GANARON EL PARTIDO

Velázquez, que reaparecía, y Miguel Angel fueron, por decirlo así, los que ganaron al Zaragoza. El delantero, con un gol espléndido, y el portero, con paradas excepcionales. En los grabados vemos a Velázquez chutando a puerta y a Miguel Angel blocando un balón, acosado por Arrúa y protegido por Camacho.—*Fotos Vega y Gálvez.*

NUM. 188 • 24 DICIEMBRE 1974 • 15 PTAS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

VAREO, ORDEÑO Y VIENTO

EL funcionario del Ministerio de Agricultura preguntó al alcalde de la pequeña localidad:

—Ustedes, ¿cómo recogen la aceituna? ¿Con vareo o con ordeño?

—¿Vareo?

—Sí, hombre. Con unas varas se golpean las ramas de los olivos para hacer caer el fruto.

—¿Y el ordeño?

—Pues, la gente que hace la recolección sube a una escalera y, desde allí, recoge a mano las aceitunas.

—Aquí, en el pueblo, se hace de otra forma. Ponemos mantas debajo de las ramas de los olivos y esperamos que el viento haga caer las olivas.

—¿Y si no hace viento?

—Entonces la cosecha es mala.

En la Liga, naturalmente, no se cosechan aceitunas, sino puntos. Y hay quien lo hace vareando o subiéndose a la escalera para alcanzar, lanzándose al ataque, el fruto apetecido, y quien todo lo deja al azar del viento favorable de la casualidad o de la desgracia de otros.

El Madrid, que había arrancado la temporada ordeñando bien, parece un poco a merced del viendo en sus dos últimos partidos, aunque, afortunadamente para los blancos, consiguió a duras penas cosechar los dos puntos en litigio con el Zaragoza y que cayera su más peligroso rival.

Ese rival, ya saben ustedes que es el Barcelona, al que le han soplado malos vientos en su partido contra el Elche. ¿Será que Cruyff no se sube a la escalera como la temporada anterior?

En cambio, Luis Aragonés, desde su cargo de entrenador, parece haber conseguido que sus hombres se suban hasta el último tramo de la escalera. Y con su empate, en Atocha, ya tiene el Atlético un positivo.

También el Bilbao parece haberse sacudido la modorra, y ya no está a merced del viento. Su meritorio triunfo en Murcia le hace avanzar en la tabla, si bien el domingo tendrá una difícil papeleta en su choque contra el imbatido Madrid.

El Salamanca ha cosechado un puntito en Las Palmas, con lo que queda solamente con dos negativos, lo mismo que canarios y donostiarras.

Celta, Málaga y Murcia son, por ahora, los que tienen la peor cosecha, pero ya se sabe que nadie es feliz hasta el final. Ni desgraciado tampoco. Y quedan veintiún partidos por jugar y cuarenta y dos puntos por cosechar.

R. de V.

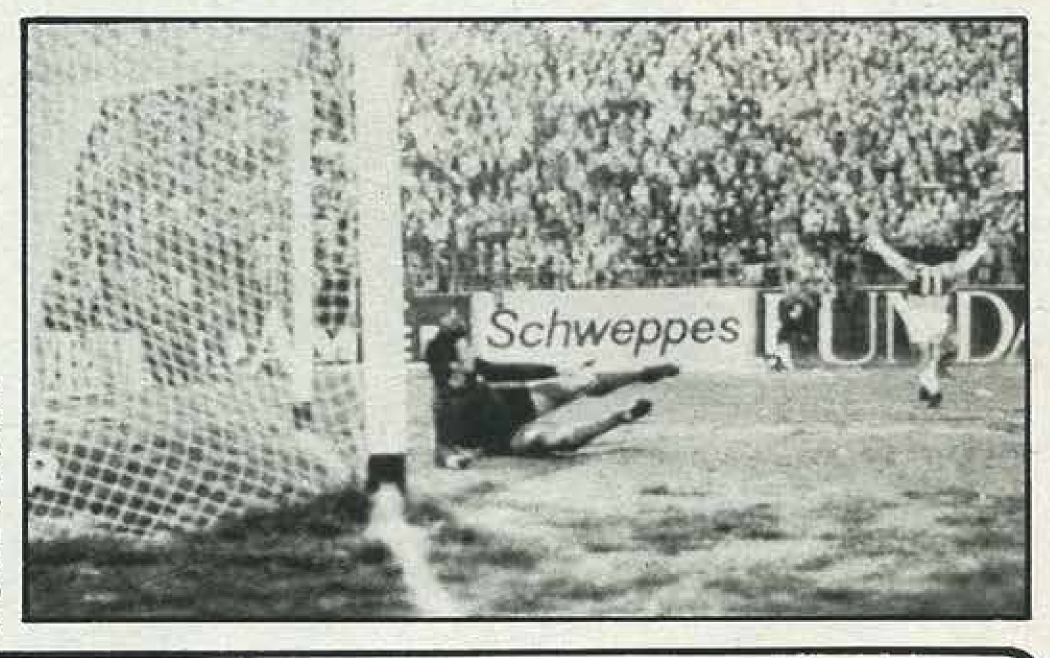
SIGUE EL BACHE AZULGRANA



Parece que el Barcelona no acaba de salir del bache y por cuarta vez pierde fuera del Nou Camp, lo que, sin duda, le resta posibilidades de revalidar el título liguero. Cruyff, a quien vemos disputando un balón a Indio, no parece estar en su mejor momento, lo que repercute en la actuación del equipo.



Rubén Cano se mostró muy activo. Aquí le vemos acosando al portero barcelonista.



El balón está en la red azulgrana. Sadurní no pudo hacer nada para detener el remate de Melenchón.



AÑO IV - NUM. 188

24 de diciembre de 1974

Precio del ejemplar: 15 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

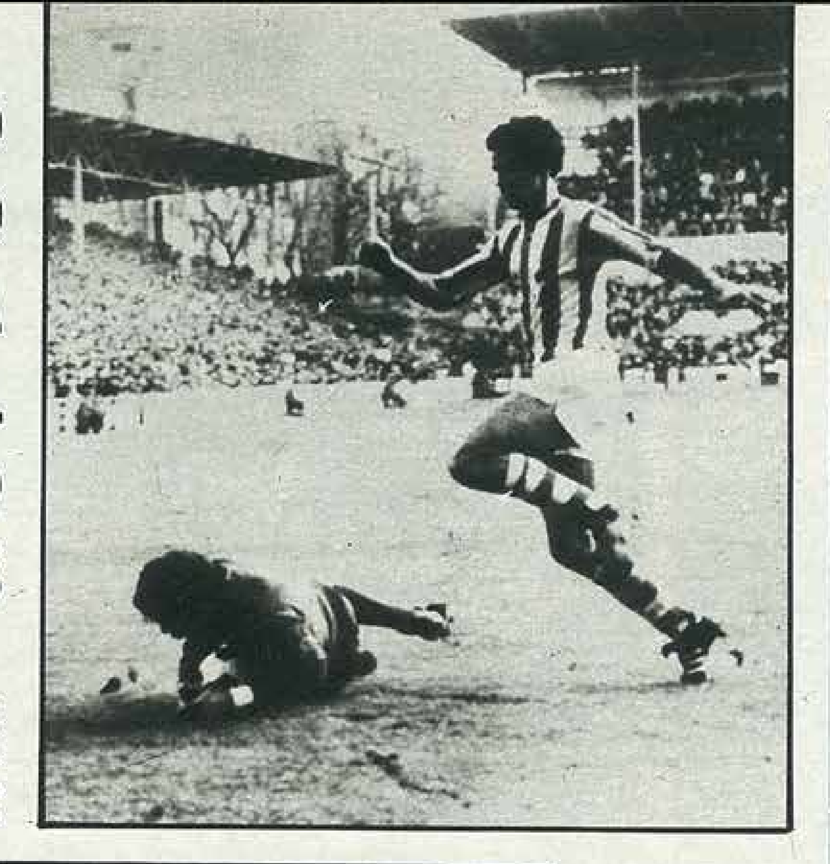
	Semestre	Año
España y Portugal.	375 pts.	750 pts.
Marruecos, Filipinas e Hispano-América.	400 pts.	800 pts.
Europa.	475 pts.	950 pts.
Resto del mundo.	675 pts.	1.350 pts.

Difusión media por número, controlada durante el período mayo de 1973 a abril 1974



145.295 EJEMPLARES

OTRO POSITIVO PARA EL ATLETICO DE LUIS



El portero rojiblanco se hace con un balón que pretendía rematar Satrústegui.



El Atlético de Madrid consiguió otro positivo en San Sebastián, donde empató a uno con la Real. Ya son tres los que ha logrado desde que Luis se hizo cargo del equipo. En la fotografía, Reina despeja de puños una situación comprometida.



Disparo de Ansola, que repelería Reina.



Otro momento de apuro para la portería del Atlético. La jugada, sin embargo, no tendría consecuencias en el marcador.

EL ESPAÑOL PASA AL BARCELONA

PRIMERA DIVISION

Real Madrid, 1; Zaragoza, 0.
Murcia, 2; Ath. de Bilbao, 4.
Elche, 1; Barcelona, 0.
Granada, 1; Málaga, 0.
Betis, 2; Gijón, 0.
Celta, 1; Valencia, 1.
Español, 2; Hércules, 1.
Las Palmas, 1; Salamanca, 1.
Real Sociedad, 1; At. de Madrid, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos
R. MADRID	13	8	5	0	30	15	21+ 7
Español	13	7	3	3	19	16	17+ 3
Barcelona	13	7	2	4	30	19	16+ 4
Betis	13	6	3	4	14	11	15+ 1
Zaragoza	13	6	2	5	23	17	14+ 2
Granada	13	4	6	3	16	13	14
Elche	13	6	2	5	17	22	14
At. Madrid	13	3	7	3	15	13	13+ 1
S. Gijón	13	4	5	4	15	15	13+ 1
Hércules	13	4	4	5	16	16	12
Valencia	13	4	4	5	16	17	12
Las Palmas	13	3	6	4	16	17	12— 2
R. Sociedad	13	3	6	4	14	18	12— 2
At. Bilbao	13	4	3	6	15	18	11— 1
Salamanca	13	2	6	5	11	14	10— 2
Celta	13	3	4	6	13	20	10— 4
Murcia	13	2	5	6	13	24	9— 5
Málaga	13	4	1	8	8	16	9— 3

SEGUNDA DIVISION

Mallorca, 3; Huelva, 1.
Tenerife, 2; Alavés, 1.
Valladolid, 1; Barcelona At., 1.
Sabadell, 4; Orense, 1.
Castellón, 1; Sevilla, 0.
Oviedo, 1; Cádiz, 1.
Tarragona, 0; Córdoba, 2.
San Andrés, 1; Burgos, 0.
Baracaldo, 0; Leonesa, 0.
Rayo Vallecano, 2; Santander, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CORDOBA	15	8	4	3	23	10	20+ 6
Sevilla	15	8	4	3	23	11	20+ 6
Oviedo	15	6	8	1	17	11	20+ 4
R. Santander	15	8	4	3	17	13	20+ 6
Cádiz	15	8	3	4	30	20	19+ 5
Mallorca	15	6	5	4	19	16	17+ 1
San Andrés	15	5	6	4	13	11	16
Tarragona	15	5	6	4	15	13	16
R. Vallecano	15	7	2	6	20	20	16
Baracaldo	15	6	4	5	13	16	16
Burgos	15	6	3	6	23	17	15+ 1
Castellón	15	5	4	6	11	13	14— 2
Barcelona At.	15	3	8	4	17	26	14
Huelva	15	4	5	6	10	17	13— 1
Valladolid	15	5	2	8	20	20	12— 4
Sabadell	15	3	6	6	23	24	12— 4
Orense	15	3	5	7	9	17	11— 3
Tenerife	15	4	2	9	14	24	10— 6
Alavés	15	3	4	8	10	19	10— 4
Leonesa	15	2	5	8	13	22	9— 5

REAL MADRID

Trece partidos sin perder



Roberto Martínez lucha en el área, como siempre. Pero frente a los maños se quedó sin marcar, aunque en varias ocasiones intentó el remate. La imagen recoge una de sus acciones, obstaculizado por Blanco.



Espectacular remate de Santillana, en lucha con un defensa zaragocista. Santillana, al igual que Roberto Martínez, tampoco tuvo suerte de cara al gol.

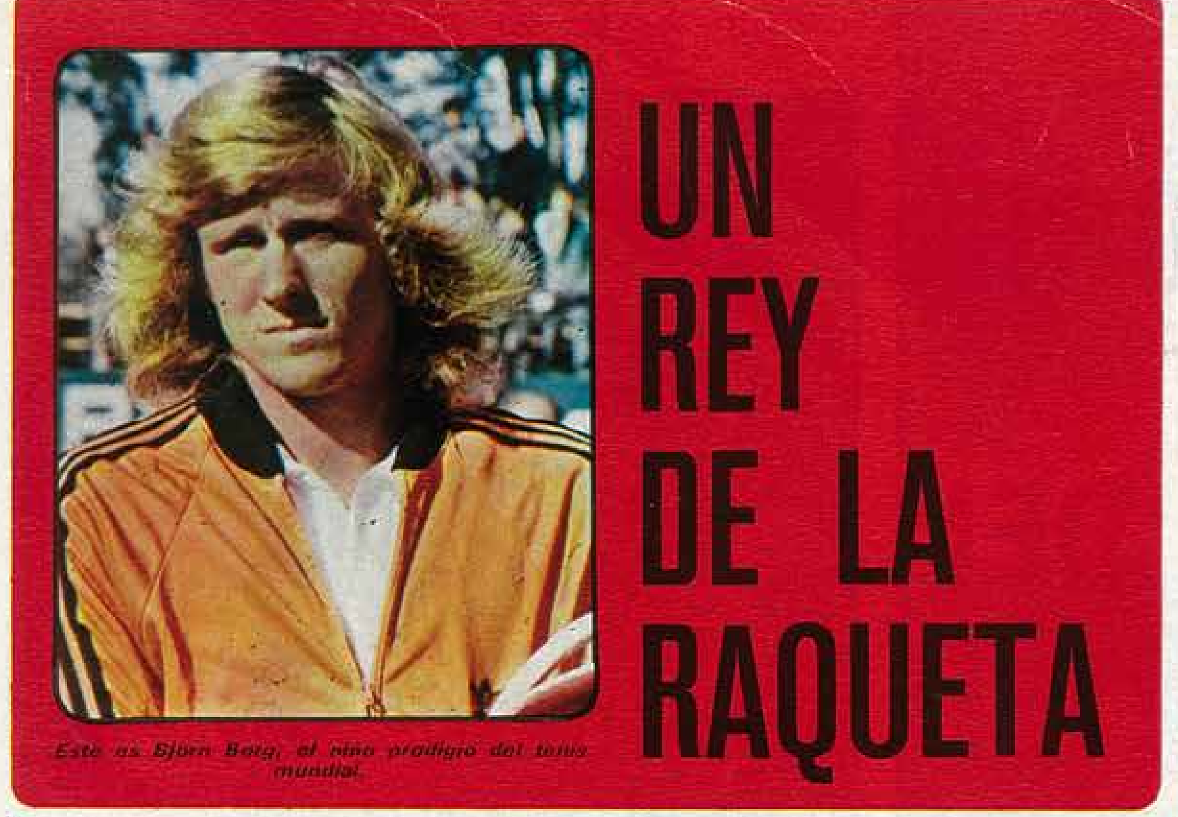


Nueva intervención de Santillana. En esta ocasión dispara con la pierna izquierda, pese a la oposición de González.



Velázquez reapareció y marcó el gol del triunfo del Real Madrid. En la fotografía, el «cerebro» madridista inicia una internada en el área del Zaragoza, perseguido por Royo y Arrúa.—Fotos A. Vega y J. Gálvez.

UN REY DE LA RAQUETA



Este es Björn Borg, el niño prodigio del tenis mundial.

El zurdo sueco, aplicando su temible «drive» liftado.



En acción, durante el pasado Trofeo Meliá, celebrado en Madrid.



Su revés es forzado, pero, como él dice, no es conveniente variar el estilo personal de cada uno.



Descansando durante un cambio, entre juego y juego.

Restando con dificultad un poderoso servicio de Nastase. (Fotos Macario.)



Idolo de las quinceañeras

BJORN BORG, EL NIÑO PRODIGIO DEL TENIS MUNDIAL

RECORD: ES EL JUGADOR MAS JOVEN QUE HA INTERVENIDO EN LA COPA DAVIS

DEFENSA: «DICEN QUE MI JUEGO ES FEO, PERO CREO QUE VARIAR EL ESTILO PERSONAL NO ES NADA RECOMENDABLE»

HISTERISMO FEMENINO: «ME GUSTA, AUNQUE NO LO COMPRENDA»

Por RAMON SANCHEZ
Fotos: MACARIO Y SANSON

«Los golpes de este niño prodigio llevan auténtico veneno.»
Charlton Heston
(Forest Hills 1974)

TIENE un aspecto entre tímido y pícaro. Un pelo largo, rubio y estudiadamente descuidado, enmarca su rostro infantil. Es probablemente esta personalidad suya, aniñada y retraída, la que le ha convertido en uno de los grandes ídolos del deporte mundial, especialmente para el público femenino. Ante todo y sobre todo, se trata de un auténtico niño prodigio. El que a sus dieciocho años esté en condiciones de codearse, y a menudo superar, con las mejores raquetas, así lo proclama. Un niño prodigio que hace vibrar a los públicos del mundo entero con su quehacer sobre la pista, poco ortodoxo, si se quiere, pero tremendamente efectivo.

SUS COMIENZOS

Bjorn Borg nació en Estocolmo el 6 de junio de 1956 y comenzó a jugar al tenis cuando tenía tan sólo nueve años. ¿Cómo? Por pura casualidad. Resulta que su padre, sastre de profesión, intervino en un torneo de tenis de mesa, y, como premio de consolación, le correspondió una raqueta. Habida cuenta de que él no practicaba este deporte, al llegar a casa se la entregó a su hijo, quien, de forma inmediata, la adoptó como inseparable compañera. Así, golpeando la bola una y otra vez contra la puerta del garaje, se avivó la llama de su afición por el tenis.

–Con anterioridad –comienza diciéndonos el ídolo sueco–, practicaba el hockey sobre hielo, pero desde que descubrí el tenis, colgué el «stick». A partir de entonces, mi gran ídolo fue Rod Laver, que, en aquella época, acaparaba todos los títulos mundiales.

Bjorn no tardó en evidenciar extraordinarias cualidades con la raqueta. Dos años después del regalo recibido de su padre, obtuvo su primera satisfacción tenística, al proclamarse campeón infantil de Suecia. Aquel no era sino el comienzo de una carrera de éxitos en su país, puesto que, en las diferentes categorías de escolares, juniors y seniors, ha alcanzado más de 40 triunfos.

ESPLENDIDA TRAYECTORIA JUNIOR

La trayectoria del joven sueco en la categoría junior resulta difícil igualar. Se alzó con el título de Wimbledon en 1971, en cuya final batió al británico Christopher «Buster» Mottram, tras un gran encuentro que tuvimos la suerte de presenciar. Aparte de ello, y en plena racha de triunfos, inscribió en dos ocasiones (1971 y 1972) su nombre en el palmarés de la Orange Bowl, prueba que se disputa en Miami y está considerada, oficiosamente, como el auténtico campeonato mundial junior.

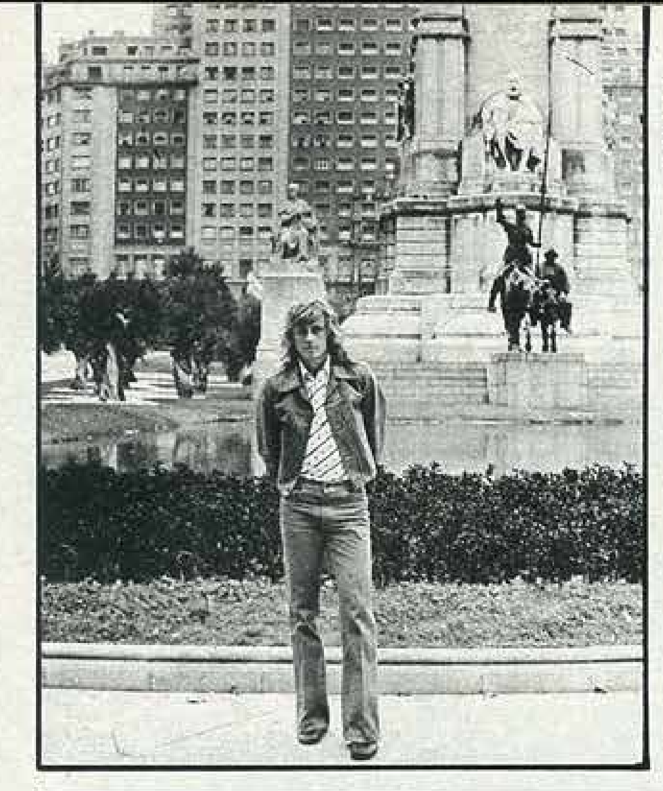
Otra muestra de su precocidad es que Bjorn ha sido el jugador más joven que ha intervenido en la Copa Davis a lo largo de sus sesenta y dos ediciones, puesto que en 1972, cuando tan sólo contaba quince años, debutó en la formación representativa de su país ante Nueva Zelanda, ganando los dos individuales y el doble. Aquel mismo año se proclamó, también, campeón de Suecia.

–La verdad es que nunca pensé que llegaría a tanto..., por lo menos tan temprano.

A partir de entonces, su carrera deportiva resulta realmente meteórica. En enero de 1973 ganó su primer torneo internacional senior, al derrotar en la final de Auckland (Nuena Zelanda) al local Onny Parun. Ha sido la suya una cadena de



En plena plaza de España madrileña, ante un montón de periódicos que, probablemente, cantan sus hazañas deportivas.



Una estampa clásica de su visita a Madrid.



Dos edades. Dos estilos de vida. Dos mundos diferentes.



Además de jugar al tenis, Bjorn Borg ejerce funciones periodísticas y trabaja para la SAS.





Su sonrisa, entre tímida y picaresca, le ha convertido en ídolo de las quinceañeras.

victorias, culminada durante el año a punto de expirar, al triunfar en los torneos del Foro Itálico (Roma) y Roland Garros (París), protagonizando, además, el encuentro decisivo en la fase final del Circuito de la World Championship Tennis.

–¿Cuál es ahora su máxima ambición? ¿Wimbledon, quizá?

–Sin lugar a dudas. Aspiro a ganar Wimbledon, y espero estar preparado para ello dentro de tres o cuatro años, cuando me habitúe a las superficies de hierba.

–¿Quién es para usted, actualmente, el mejor jugador del mundo?

–En mi opinión, y a pesar de que este año su rendimiento no ha sido el esperado, creo que el número uno del mundo es Ilie Nastase.

DOS PERSONAJES IMPORTANTES

En la vida deportiva de Bjorn Borg hay dos personajes que han dejado huella efectiva. Uno, Lennart Bergelin, capitán del equipo sueco de Copa Davis y considerado, hasta la aparición de nuestro protagonista, como la mejor raqueta que había dado aquel país; el otro, Roseberg, su entrenador.

–¿Qué significan para usted los nombres de Bergelin y Roseberg?

Sonríe ampliamente.

–Uno y otro me han ayudado mucho, y, lo que es más importante, lo han hecho sin variar para nada mi juego, que, según la mayoría, es totalmente antiestético. Creo que variar el estilo personal no es nada recomendable. Cada uno tiene su juego, como también tenemos nuestra manera de ser.

–Pero su revés a dos manos ¿no resulta excesivamente forzado?

–Es probable que así sea, pero ya no tiene remedio. Yo comencé a coger la raqueta con dos manos, porque, como era muy pequeño, no podía mantenerla con una. Sin embargo, no me arrepiento. Ni Bergelin ni Roseberg intentaron nunca variar mi quehacer.

–En el mundo del tenis hay grupos aparte y amistades más estrechas dentro de un tono general de cordialidad, pero, ¿quién es su mejor amigo? Se dice que Vilas...

–Conozco a todos los jugadores, y creo no tener enemigos, pero, lógicamente, es con los suecos, mis compatriotas, con los que más trato tengo.

LAS CHICAS

Borg tiene un especial encanto para las quinceañeras. En Wimbledon hemos visto con frecuencia llorar a grupos de muchachas, cuando su ídolo es derrotado, y luego tener que salir protegido por la policía para evitar el efusivo enloquecimiento de las «fans». Hubo, incluso, una escena insólita en las tradicionales pistas londinenses, cuando, en 1973, una jovencita se lanzó a la pista para besar a su ídolo.

–¿Qué piensa usted de todo esto? ¿Cuál es su opinión sobre esta especie de histerismo femenino?

–No me desagrada; antes al contrario, me gusta. Sí, me gusta, aunque no lo comprenda.

–¿A qué atribuye su encanto con las féminas? ¿Es por su pelo rubio, los ojos azules o el aspecto infantil?

Sonríe y nos mira fijamente con expresión un tanto guasona.

–Pues la verdad es que no lo sé. Habría que preguntárselo a ellas, ¿no?

–¿Tiene novia?

–No; no la tengo, y creo que pasarán bastantes años, por lo menos siete u ocho, antes de que me case. Llegado ese momento, estoy decidido a que mi mujer me acompañe a todos los torneos.

Cuando ha visitado Madrid, Borg ha ido casi siempre acompañado por Helen Anliot, una joven y bella jugadora sueca. Le comentamos que se ha llegado a decir que Helen es su novia.

–No es cierto. Tan sólo somos buenos amigos. Es una muchacha encantadora.

LA MUSICA SU GRAN VICIO

Bjorn no fuma, y tan sólo bebe una cerveza de cuando en cuando.

–No tengo vicios, de momento –comenta picarescamente cuando se lo decimos.

–Pero tendrá algún «hobby», ¿no?

–Sí; es la música. Me encanta y, siempre que mis actividades me lo permiten, voy a bailar a discotecas. A mi edad es algo lógico, ¿verdad? Lo malo es que estas oportunidades de divertirme se producen de tarde en tarde.

–A sus dieciocho años se ha convertido en uno de los más populares personajes del deporte mundial, rebasando los ámbitos estrictamente tenísticos. ¿No se le ha subido la fama a la cabeza?

–No lo creo. Soy como cualquier otro chico de dieciocho años, con todas sus virtudes y defectos.

Hemos comprobado que, al final de cada torneo, nuestro hombre telefonea a Estocolmo. Indagamos sobre este aspecto.

–¿Llama a su madre?

–No; envío una crónica a la Radio Sueca de Estocolmo. Es un compromiso adquirido, y, al tiempo que gano dinero, me sirve como experiencia. Me gusta mucho su profesión.

Aparte de esta actividad periodística, nuestro interlocutor saca dinero «de las piedras», como vulgarmente se dice. Trabaja en el Departamento de Ventas –más bien creemos que como relaciones públicas– de la SAS (Líneas Aéreas Escandinavas), robando horas a su diario entrenamiento.

CUARTO DEL GRAND PRIX

A lo largo de toda la temporada, Borg ha figurado siempre en las posiciones de vanguardia del Grand Prix International. Sin embargo, un tirón muscular le impidió participar en los torneos disputados durante las dos últimas semanas de competición, lo que trajo como consecuencia el que descendiera hasta la cuarta posición, siendo aventajado a última hora por Manolo Orantes. En el Masters-74, que tuvo lugar en el Estadio Kooyong, de Melbourne (Australia), acusó la inactividad última y las derrotas ante Newcombe y Vilas no le permitieron pasar a las semifinales.

La primera raqueta sueca obtuvo, a través de los 48 torneos del Grand Prix, un total de 607 puntos, 37 de los cuales los logró en dobles. Ello le ha reportado un total de ganancias de 125.116 dólares, lo que equivale a más de siete millones de pesetas. Y han sido precisamente estas ganancias las que le han inducido a cambiar de domicilio. El fisco sueco es muy duro, y, para eludir los impuestos, la familia Borg decidió que, a partir del 24 de noviembre, trasladarían su residencia a Mónaco, poniendo como excusa que, al estar en el centro de Europa, tendrían más ocasiones de ver a su hijo. En realidad, todo el mundo sabe que la causa del traslado no era otra que lo elevado de los impuestos.

A sus dieciocho años, Bjorn Borg, el niño prodigio del tenis mundial, se encuentra en la cúspide de la fama, y cabe preguntarse: ¿hasta dónde es capaz de llegar?



Campeón seguro...
EAU DE COLOGNE
FOR MEN
YVES REDON
AFTER SHAVE
FOR MEN
EAU DE COLOGNE
FOR MEN
FOR MEN
línea completa para hombres de
YVES REDON
Un aroma viril, fuerte, fresco, persistente...
COLONIA
AFTER-SHAVE
PRE-ELECTRIC SHAVE
CREMA DE AFEITAR
EMULSION AFTER-SHAVE
ESPUMA DE AFEITAR SPRAY

EL «TORO VASCO»

UZCUDUN cuenta su vida



Paulino Uzcudun, toreando de capa en un festival taurino.

«TODAVIA NO HE TENIDO SUCESOR EN ESPAÑA»



Escribe: VICENTE CARREÑO
Fotos: MACARIO MUÑOZ Y ARCHIVOS DE UZCUDUN Y DE «as»



PAULINO Uzcudun ha visto frenada su espectacular escalada en el Albert Hall londinense. El no se consideraba derrotado. Pero los jueces habían levantado el brazo del australiano George Cook. Y Paulino empezó a darse cuenta de que existían muchas cosas raras en el deporte de las doce cuerdas.

–Aquel escándalo con George Cook tuvo dos partes. Acepté una revancha con él en el Nuevo Circo de París. Yo estaba seguro de que en la capital francesa no podría repetirse la trampa. Y me equivoqué. Le dominé en todos los asaltos, pero al final el árbitro le levantó el brazo en señal de victoria. Era una injusticia.

–¿Se cometieron muchas con usted a lo largo de su carrera pugilística?

–Usted mismo se irá dando cuenta a medida que le vaya contando. Pero en América me hicieron toda clase de trampas.

En París, el combate Uzcudun-Cook se convirtió en polémico. Hubo críticas durísimas hacia el árbitro. Toda esta polvareda impidió que se llevasen a efecto los proyectos de los promotores ingleses, que pretendían enfrentar a Cook con Herminio Spalla, con el cetro europeo de los grandes pesos en juego. La EBU no lo consintió.

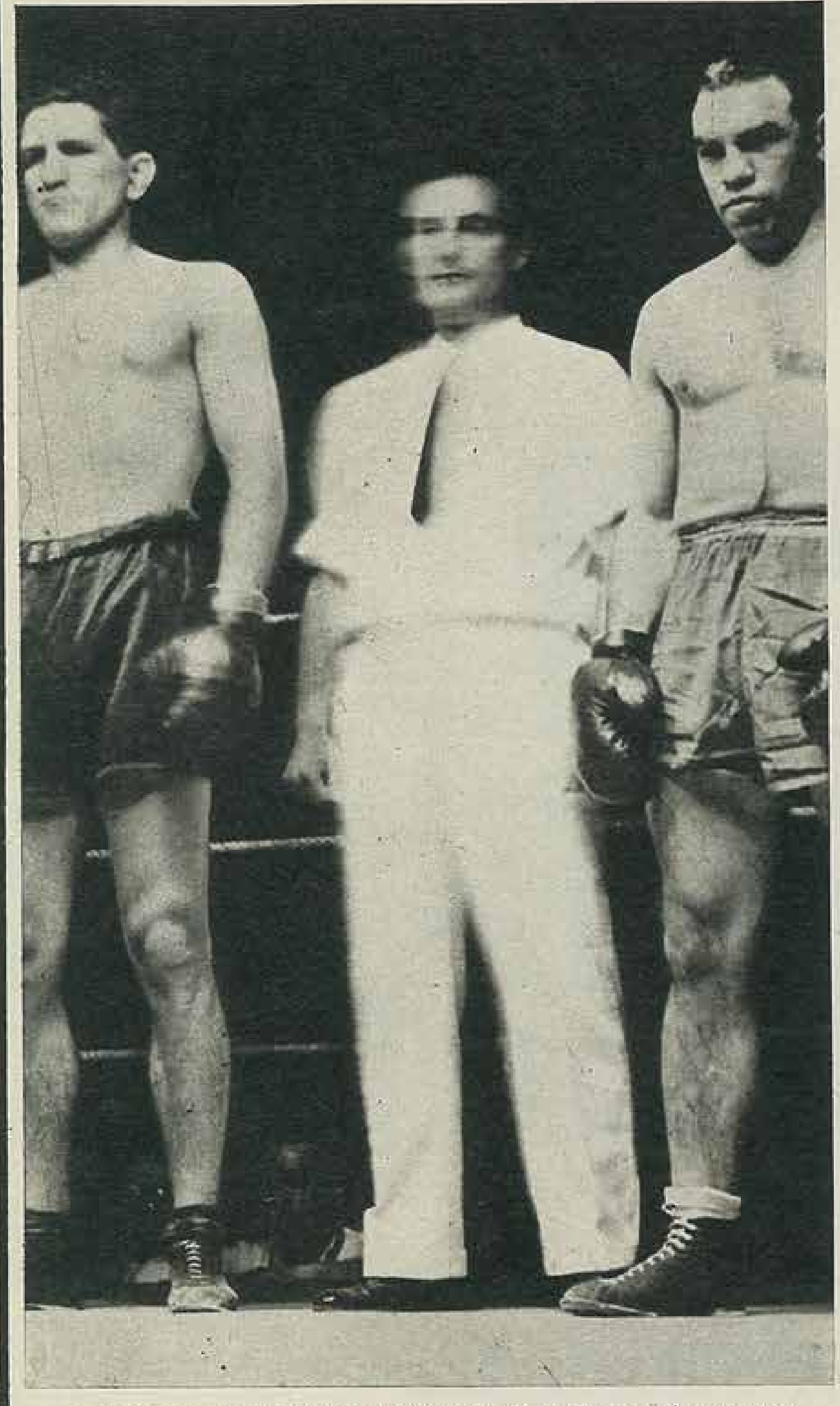
UNA VICTORIA IMPORTANTE

Tras sus dos derrotas, aunque polémicas, frente a Cook, Uzcudun necesita pelear con hombres de categoría. Se elige a Franck Goddard, campeón de Inglaterra y uno de los más firmes aspirantes de Spalla.

–Goddard estaba considerado como un pegador. La pelea se celebró el 7 de septiembre de 1924, en la plaza de toros de Bayona. Yo me concentré durante tres semanas en aquella ciudad, porque tenía un gran interés en salir victorioso de aquel encuentro.

Goddard se sentía tranquilo y confiado en las vísperas del combate. Había pronosticado su triunfo por K. O. en el segundo asalto. Y se equivocaría por completo. Es cierto que su derecha, en alguna fase del combate, puso en serios apuros al «toro vasco», pero también es verdad que quien escuchó la cuenta completa en la lona fue el británico. En el quinto asalto

«EN LA ACTUALIDAD ME HUBIESE HECHO MILLONARIO CON EL BOXEO»



Prolegómenos de su combate con Corkindale. El español vencería por puntos.



Una fase de su entrenamiento. Paulino nunca descuidó su preparación.

Paulino noqueó a Goddard con un uppercut a la mandíbula.

Uzcudun va camino de convertirse en imbatible dentro del continente europeo. En tres años, el «mutil» de Régil no volverá a conocer la derrota. Se está forjando un campeón de grandes dimensiones, un peso pesado de categoría internacional que dará grandes éxitos al deporte español. Destaca por su empuje, su bravura y su pegada. Sólo tiene un problema: sus manos. Como la mayoría de los pegadores, sufre con demasiada frecuencia fracturas en las manos, que le obligan a permanecer largos períodos en inactividad.

MAS EXITOS

En París se celebra la victoria de Uzcudun sobre Goddard. Al español le llaman «el rey del K. O.». Anastasie recibe entonces una oferta para que su pupilo pelee en Argel. El 5 de octubre de 1924, Paulino se enfrenta en Argel al holandés Piochelle. Hay discusiones antes de que los púgiles suban al cuadrilátero.

—Querían que yo pelease con guantes de doce onzas. Hubo protestas, discusiones, amenazas, pero no se consiguió que cambiasen los guantes. Yo les saqué una buena parte de la crin y los dejé en el peso reglamentario.

Piochelle le duró sólo dos asaltos en pie. Pero la victoria por K. O. le costó a Paulino una nueva lesión: se fracturó la mano izquierda. Dos meses tiene que permanecer el guipuzcoano inactivo.

—El 5 de diciembre, en París, reapareci, frente al belga Jack Humbeck.

El belga era una figura entre los pesados del continente. Tenía en su historial una victoria sobre el propio Herminio Spalla. El encuentro se disputó en el Velódromo de Invierno de la capital francesa, con un árbitro de excepción: Georges Carpentier. Paulino volvió a mostrar una potencia en sus puños fuera de lo normal. Y Humbeck, que hasta aquel día no había sido derribado por nadie, escuchó la cuenta en la lona en el cuarto asalto.

El «leñador vasco» sigue embalado, pero a su preparador, Anastasie, no le van las cosas tan bien. Su negocio quiebra y los acreedores quieren cobrar. Anastasie tiene que ofrecer todo lo que posee. Incluso su contrato con Paulino. El preparador vende dicho contrato a Francisco Descamps, que a partir de aquel momento dirigirá los pasos del «mutil» de Régil. Descamps había sido el descubridor, en otra época, del gran ídolo de Francia Georges Carpentier.

Paulino, a la vista de los acontecimientos, se toma un prolongado descanso. Vuelve a Régil, a abrazar a su madre y a sus hermanos. Sus triunfos se han pregonado por todo el valle, de caserío en caserío. Todos saben ya que Paulino, el del caserío Gurutzeaga, se ha convertido en un boxeador de primera categoría. Además, el propio Uzcudun acrecienta su fama de triunfador al presentarse conduciendo un flamante coche, que sorprende a todos sus buenos amigos. El «mutil» estaba sacando un buen dinero al pugilismo.

—Claro que en mi época no se ganaban las bolsas de hoy en día.

«Cambié de preparador. Anastasie se arruinó y vendió mi contrato a Descamps»



Celebrando una de sus victorias con un grupo de amigos.

Haciendo el saque de honor en un partido de fútbol.

—¿En la actualidad se hubiera hecho millonario con el boxeo?

—Seguro que sí.

Bajo la dirección de Descamps, Paulino disputa su primer combate en Orán, el 7 de junio de 1925. Nuestro compatriota subió al cuadrilátero mermado de facultades físicas, porque sufrió un ataque de lumbago unas horas antes de la pelea.

—Derribé a Fernando Delarge en el primer asalto, pero se levantó y aguantó en pie hasta el final. Los jueces decretaron mi victoria por puntos.

De Orán, a Madrid. En la capital, Uzcudun se enfrenta a un viejo conocido: Jack Humbeck. Un combate duro, dramático, sangriento. El «toro vasco» tiene que pelear desde el sexto asalto con una amplia herida en la ceja, consecuencia de un cabezazo del belga. La victoria por puntos se la otorgan a nuestro compatriota.

A continuación, Paulino noquea en Bilbao a Phil Scott, que sólo le duró cuatro asaltos en pie. En Barcelona, el vasco obtiene un K. O. dramático. Delarge, que le había aguantado doce asaltos en Orán, tarda media hora en recobrar el conocimiento, tras ser noqueado a los dos minutos de iniciarse el encuentro. La racha de éxitos parece que no se va a parar. En el Circo Price madrileño noquea en el sexto asalto a Constant Barrick.

PARIS, BERLIN...

Las principales capitales europeas se disputan al «toro vasco». Pero Paulino siente predilección por la capital francesa, donde se siente como en casa y donde empezó a destacar como boxeador. Ahora, paso a paso, se está situando a las puertas del título europeo que defiende Herminio Spalla. Todavía le falta superar un par de obstáculos.

En París noquea en el segundo asalto al campeón francés Marcel Nilles. El vasco es imparable. Descamps recibe una oferta para que su pupilo se enfrente en Berlín a Breitenstaeter, al que llamaban el «Carpentier alemán». La pelea se celebró el 1 de diciembre de 1925 en el Sport Palast berlinés, que registró un lleno espectacular. La imagen musculosa del «leñador de hierro» tenía un gran «gancho» para los espectadores. El «mutil» sabía lo que se jugaba en la pelea, y salió a darlo todo. Sin pausa, sin tregua, fue poniendo en apuros al germano, que ya en el sexto asalto visitó la lona, aunque no escucharía la cuenta completa hasta el noveno round.

Aquel combate cerraba sus actuaciones en 1925. El año siguiente iba a ser decisivo en la carrera del «mutil» guipuzcoano. Empieza noqueando en Barcelona a Constant Barrick. A continuación, el 9 de febrero, se enfrenta en el Circo de París a «Soldado» Jones, un boxeador canadiense que había destacado en América. Pero el canadiense tampoco es rival para nuestro «leñador». Jones acaba con tres costillas rotas y la cara destrozada.

Paulino acude de nuevo a Berlín. En esta ocasión peleará con Franz Dienner. Su combate causa una gran expectación. Se recuerda con agrado su gran pelea del

«Me proclamé campeón de Europa el 18 de mayo de 1926»



Uzcudun, con dos de sus admiradores. Era la época del éxito, de la popularidad.



«Todavía no he tenido sucesor en España», comenta Paulino Uzcudun.

pasado año en la capital germana. Todos quieren verle otra vez sobre el cuadrilátero. Sin embargo, esta vez el «leñador» no estuvo a la altura de otras noches. Subió al ring con la mano derecha lesionada de su combate con Jones. Tuvo que contentarse con el nulo que dieron los jueces, aunque los espectadores aplaudieron mucho a Paulino cuando, al final del encuentro, saludó desde el medio del cuadrilátero.

–Yo estaba ya muy cerca del título europeo de los pesados. Mi siguiente pelea sería en París, con el inglés Harry Drake. Si yo conseguía una victoria, la EBU me aceptaría como aspirante al cetro que ostentaba Herminio Spalla.

Paulino se ganó el aspirantazgo en el tercer asalto de aquel combate con Drake. En ese momento, el ataque furioso de nuestro compatriota concluyó con el inglés en el tapiz y sin ninguna posibilidad de levantarse. Era un nuevo K. O. para añadir a su lista.

La EBU le nombra definitivamente aspirante al título europeo de los grandes pesos. Empiezan las negociaciones entre los representantes de Paulino y los de Spalla. El campeón, en principio, se niega a boxear en España. No hay forma de convencerle. Las negociaciones son largas, llenas de problemas. Dos ciudades luchan por el combate: Roma y Barcelona. Al final, el titular europeo acepta como escenario la Ciudad Condal. La bolsa que le ofrecen es muy superior a la que iba a ganar en Roma.

CAMPEON DE EUROPA

18 de mayo de 1926. La plaza Monumental de Barcelona está abarrotada de aficionados deseosos de ver triunfar a un boxeador español. «Paulino, Paulino...», el público corea su nombre en el momento en que traspasa las cuerdas del cuadrilátero. Herminio Spalla aparece tranquilo, aunque sabe que puede producirse una «debacle» para él. Por eso, va a utilizar todos los recursos que ha aprendido en su dilatada carrera pugilística. Su experiencia y su esgrima son muy superiores a las del español. Y Spalla lo sabe. No cae en la trampa de cambiar golpes. Sabe que en este terreno está perdido. Se limita a frenar como puede las arremetidas del «toro vasco». Le traba para entorpecer su ataque. Da marcha atrás para escapar del alcance de sus puños.

Paulino Uzcudun lucha a la desesperada por obtener un triunfo antes del límite. Está ganando por puntos, pero él quiere un éxito más espectacular. No lo va a conseguir, porque Spalla ha venido a España decidido a no perder por K. O. Logrará su objetivo y al final de la pelea los jueces tienen que dar su veredicto.

–¡Vencedor por puntos y nuevo campeón de Europa de los pesos pesados... Paulino Uzcudun!

Campeón de Europa. Su primera meta está conseguida. Se siente feliz mientras los aficionados aplauden a rabiar y corean su nombre.

–¿Esperaba usted aquello, Paulino?

–Yo estaba seguro de que ganaría el título de Europa. Al principio lo veía más difícil, pero a medida que fui disputando combates, y fui derrotando boxeadores, adquirí una gran confianza en mis propias fuerzas. ¿Spalla? Un gran boxeador y una excelente persona. Creo que le gané bien. E incluso debí triunfar antes del límite. ¿Marrullero? No demasiado. Comparado con otros hombres que he tenido enfrente

«ME DI CUENTA DE QUE EN AMERICA HABIA POSIBILIDADES DE GANAR MUCHO DINERO»



Paulino Uzcudun, sonriente. El «toro vasco» está considerado como el mejor peso pesado español de todos los tiempos.



Herminio Spalla, el hombre al que Uzcudun arrebatara el título europeo de los grandes pesos.

después, era un boxeador limpio. Por ejemplo, yo recuerdo que el gigante Primo Carnera no te dejaba boxear. En eso únicamente consistía su secreto.

–Paulino, ¿quién ha sido su sucesor en el boxeo español?

Sonríe. Pone cara de ingenuidad. Tenemos que repetirle la pregunta, aunque estamos seguros de que nos ha entendido. Al final, se decide a respondernos.

–No soy el más apropiado para decirlo, pero creo que todavía no he tenido sucesor dentro del peso pesado en nuestro pugilismo.

–¿Y Urtain...?

No quiere hablar sobre el «morrosko».

–No creo que se pueda hacer ninguna comparación. Mire usted el récord de José Manuel y observe sus rivales y luego mire el mío y se dará cuenta de que hay nombres como éstos: Joe Louis, Max Schmelling, Max Baer, Primo Carnera...

No cabe duda de que la razón está de parte del «leñador de hierro», todo un héroe de las doce cuerdas.

–Pero... ¿por qué no surgen pesos pesados de su categoría en nuestro país?

–¿Qué quiere que le diga? Yo no tengo la respuesta a eso. Desde luego, en el País Vasco podrían salir muchos pesos pesados de categoría, porque existe material para trabajar.

¿Podría salir algún campeón de la talla de Paulino Uzcudun? Difícil, muy difícil. Hemos dejado la narración de la biografía del «toro vasco» en su triunfo sobre Spalla. Se ha convertido en campeón de Europa. A partir de ahora empieza la época difícil y brillante de Paulino. Sus estancias en América le permitirán codearse con los mejores grandes pesos de todo el mundo, con los mitos de las doce cuerdas.

–¿Por qué se decidió a marcharse a América?

–Se unieron varios motivos. Tras ganar a Spalla, Europa se me iba a quedar pequeña. Yo me había hecho ya popular en el continente y mis triunfos habían traspasado las fronteras. Sabía que en América estaba la posibilidad de obtener mucho dinero.

–¿No pensaba en el título mundial?

–Todavía no. Conocía las dificultades que pondrían a mi paso y que no sería fácil abrirme camino en el pugilismo norteamericano.

–¿Influyó alguien en su decisión?

–Sí. Yo estaba en Marsella cuando recibí la visita de un promotor de Buenos Aires llamado Campanella. Me ofreció un combate con Luis Angel Firpo, asegurándome que había mucho dinero a ganar. En principio, aquello me pareció bien. Pese a todo, lo consulté con mi amigo Justo Oyarzábal. El coincidió conmigo. Firpo estaba en el declive y no sería un difícil obstáculo. En cambio, un triunfo sobre él me serviría para entrar con buen pie en el pugilismo norteamericano.

Estaba decidido. En agosto de 1926 Paulino Uzcudun montaba en un barco en Marsella. Le acompañaba su preparador. Empezaba la aventura americana para el campeón de Europa de los grandes pesos, para el «mutil» guipuzcoano de la espectacular presentación en París frente al rusc Touroff. Su carrera había sido vertiginosa, fulgurante. Por méritos propios se había ganado el apelativo de «leñador de hierro». En América tendría que poner en juego toda su fortaleza para salvar los obstáculos que iban a colocar en su camino.

GARRA, TESON, CODICIA...

GREGORIO BENITO O LA PERSEVERANCIA HACIA EL TRIUNFO

- «MORAL Y FISICAMENTE ME ENCUENTRO EN UN GRAN MOMENTO»
- «AUNQUE PODRIA HABER GANADO MAS, POR MUCHOS MILLONES QUE ME DIERAN NO ME MUEVO DEL REAL MADRID»
- «A MUÑOZ LE TENGO QUE ESTAR AGRADECIDO. MILJANIC ES UN ENTRENADOR FENOMENAL»

HACE frío en la Ciudad Deportiva del Real Madrid. La escarcha ha dejado blanquecina la hierba. Un césped que, horas después, ha quedado tímidamente ondulado por las huellas de los borceguíes.

Hace frío y, la verdad, se siente un poco de envidia al ver corretear a la plantilla del cuadro de Chamartín. Bromas entre los jugadores. Existe armonía y ganas de trabajar.

–Vamos, muchachos. Por aquel lado, Roberto...

Todos obedecen la voz de Miljan Miljanic. Todos intentan superarse. Y, entre ellos, un muchacho que parece que fue ayer cuando se adueñaba de un puesto que le ha encumbrado a la fama dentro del engranaje del equipo blanco.

Gregorio Benito o la perseverancia.

Los rayos solares han mitigado algo la temperatura, mientras la sesión prosigue. Una palmada del «míster» sirve para indicar el camino de los vestuarios.

–¡Hay que estar en forma!

Una frase a título de saludo. Ha esbozado una sonrisa con sencillez. Sin jactancia. Las gotas de sudor que resbalan por su frente han dejado constancia a su esfuerzo. Marcha erguido, pero sin vanidad. Con la satisfacción del deber cumplido.

–¿Es ésta su mejor temporada?

Sólo unos minutos de espera. Los suficientes para pensar un poco la charla que íbamos a mantener con Benito. Con este hombre que ha escalado peldaños para adquirir fama sin apenas darse cuenta.

–En lo que respecta a trofeos y medallas, hay que reconocer que sí.

–¿Sólo en eso?

–También es cierto que moral y físicamente me encuentro en un gran momento.

Aquellos años en los que los libros serían algo secundario. En su mente, el afán de superarse dentro de una faceta que, poco a poco, iba a abandonar: el atletismo.

–No se me puede olvidar cuando me preparaba a fondo en el lanzamiento de la jabalina...

Nostalgia a los recuerdos. A esa modalidad, la de la jabalina, en la que también supo Gregorio Benito de laureles. Y, entre medias, un camino le iba a conducir para empezar a formarse en el fútbol. Sus cualidades asombraron, primero, a sus rectores del colegio y, más tarde, a los técnicos del club de Chamartín que le fueron a ver.



«Estoy muy contento con lo que actualmente gano en el Real Madrid.»

–Si le digo la verdad, y aunque ya ha pasado cierto tiempo, aún me parece una especie de sueño. Cuando ingresaba en los juveniles, veía muy lejanc el llegar al primer equipo.

–Y, ahora, dicen que es el mejoı defensa central del país...

–Eso es muy relativo. Yo, desde luego, pongo el máximo interés, el mayor empeño, en mejorar en todas mis actuaciones. Pero eso debe ser criterio del público y de los críticos. Ni me creo el mejor ni el peor. Procuro luchar todos los domingos por mantener el puesto.

–¿Modestia o es un tópico su respuesta?

–No. Sinceramente se lo digo.

Han sido ya catorce las veces que se ha enfundado el uniforme de la selección «A» española. Han sido catorce actuaciones en las que conoció más las alabanzas que las censuras.

–¿Insustituible?

–No, hombre. En absoluto. Son muchos los jugadores que tiene España y de una calidad excelente, tanto en mi puesto como en el de otros compañeros.

Su triunfo personal puede ser que algún día le haya hecho reflexionar. Quizá en una tarde cualquiera, mirando a Rubén-Adolfo y Patricia, los dos retoños que alegran su hogar junto a Paula, su mujer.

–Si he llegado a esta situación, ha sido a base de tesón, codicia, garra e ilusión.

Unas virtudes de las que no todo el mundo puede presumir.

–¿No le ayudó nadie, Benito?

–No. Como a todos los seres, también se me presentó a mí una oportunidad en la vida y la supe aprovechar.

–Si Rubén-Adolfo quisiera seguir sus pasos, ¿qué consejo le daría?

–Que tuviera una afición grandísima por lo que había elegido. Que se cuidara al máximo. Es una profesión, aunque los haya que piensen lo contrario, muy sacrificada. Por esa fama que adquieres, hay cosas que te rodean que te pueden llevar al abismo. Y es precisamente cuando hay que saber sujetarse. Particularmente, soy muy hogareño. Me gusta jugar con mis hijos. Estar todo el tiempo posible en casa. Y hay veces que Paula y yo nos



«Moral y físicamente estoy en plena forma.»



- **«EN GENERAL, EL FUTBOL ESPAÑOL ATRAVIESA UN BUEN MOMENTO»**

Sobre los extranjeros y «oriundos», comenta:

- **«HAN VENIDO AUTENTICAS FIGURAS Y JUGADORES MEDIOCRES»**
- **«NO CREO QUE TOURIÑO SE ALQUILE FAMILIARES CUANDO VAMOS A GALICIA»**

Por LUIS MIGUEL GONZALEZ

disgustamos, aunque rápido se pasa el enfado, porque no me apetece salir. Para el futbolista, por los entrenamientos, viajes y el procurar estar siempre en forma, no es la vida tan fácil como creen.

—Sin embargo, se ve paliado por los ingresos que tienen...

—También sobre esto creo que se desorbitan las cosas.

—¿Se queja?

—No, no es que me queje, pero, si le digo la verdad, podría haber ganado mucho más.

—Esos rumores que hubo de que el Ajax...

Se ha reído con fuerza. No me ha dejado terminar. Sabe que el cuadro holandés se interesó por él. Sabe que pudo haber hecho las maletas y haberse afincado en Holanda.

—Por muchos millones que me dieran no me movería del Madrid. Estoy loco de alegría de pertenecer a este club.

—¿Entonces?

—Esto tiene una explicación. Si vienes de otro club, el fichaje puede ser más alto. Sin embargo, yo procedo de la cantera. Por lo demás, y esto que quede bien claro, estoy muy contento con lo que en la actualidad tengo estipulado.

DE MUÑOZ A MILJANIC

Dos épocas que, como todas, marcan una pauta. Aquella era que dejó Miguel Muñoz en el Real Madrid y la que ha iniciado Miljan Miljanic. Dos superiores en la vida deportiva de Benito. Primero, su plataforma. Más tarde, su lanzamiento a la cúspide del éxito.

—Tengo que estar muy agradecido a Miguel Muñoz. Fue quien depositó en mí, cuando empezaba, mucha confianza. En lo que a Miljanic se refiere, es un entrenador fenomenal. Además, se ha rodeado de un gran cuadro de técnicos que, a mi modo de ver, es como se debe trabajar en el fútbol.

—Hablemos del futuro. ¿Ha pensado, cuando tenga que decir adiós a su actividad, convertirse en «míster»?

—Ni lo he pensado ni creo que lo sea. No tengo carácter. En el banquillo se debe sufrir mucho...

Atrás quedó aquella temporada en la que el Madrid supo de avatares a los que el equipo no estaba acostumbrado. A ese navegar incierto por la Liga. Las cosas han cambiado. El conjunto blanco parece caminar con timón firme hacia buen puerto.

—¿Nuevo título de Liga?

—Esas son las intenciones y por ello estamos luchando, pero queda aún mucho campeonato.

—¿La Recopa?

—Es la segunda vez que participamos en este torneo. Si en la primera llegamos a la final, ¿por qué no lo podemos conseguir en esta? Pero también es cierto que va a ser muy difícil. Existen grandes equipos.

En esa tertulia, en ese comentario entre los aficionados, no puede faltar el tema de cómo se encuentra el fútbol español. Para el cuadro hispano, como para Gregorio Benito, hubo elogios. Sus dos triunfos fuera de nuestros lares —ante Dinamarca y Escocia— han devuelto confianza para aquellos que la habían perdido.

—En general, el fútbol español está atravesando buenos momentos. Lo que ocurre es que también, por naturaleza, el carácter hispano suele quitar importancia a lo suyo propio y dar realce a lo que hacen los demás. Concretamente, en lo que a la selección se refiere, Kubala no sólo nos da moral, sino que estudia al contrario y se preocupa como un padre por los jugadores que llama. Y esto es digno de agradecer. Creo que podemos hacer un gran papel en la Eurocopa.

—¿Clasificados para la fase final?

—Muy mal se tendrían que poner las cosas para no estarlo.

Dos temas para debate: el de los extranjeros que se han asentado en nuestro balompié y el de los «oriundos». Versiones y pareceres para todos los gustos.

—¿Cuál es la opinión de Benito?

—No voy a descubrir nada si digo que han venido auténticas figuras. Y esto, a la larga, puede ser beneficioso porque se aprende. Sin embargo, no es menos cierto que también han llegado jugadores mediocres. Jugadores que en nuestro país tenemos a montones y, si me apura, de mejor calidad.

—¿Cree que hay «oriundos» con documentación falsa?

—Es una cosa que no me atañe y sobre la que no puedo opinar. No obstante, en lo que a Juan Carlos Touriño concierne (con Roberto sólo llevo esta temporada), en las veces que he viajado con él a Galicia no creo que se alquile familiares. Y, cuando hemos llegado a tierras gallegas, han sido varios los que han salido a recibirle.

Salimos del recinto de la Ciudad Deportiva. Unos chavales, bien abrigados, le piden un autógrafo. Hace frío, aunque el sol alivie un poco la temperatura.

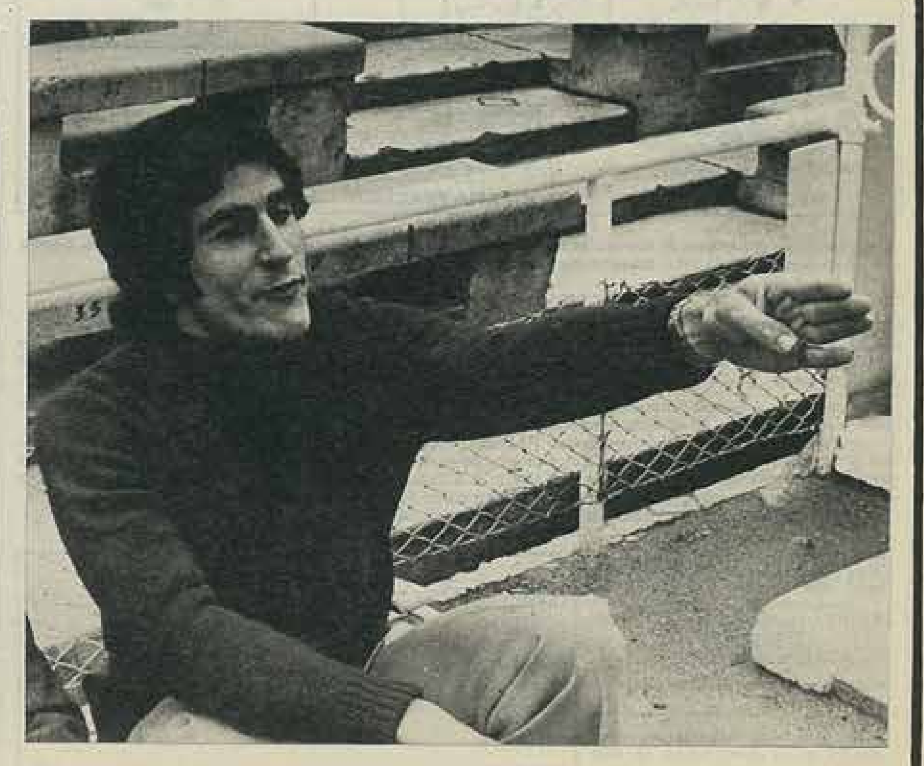
—¡Hasta la vista! Voy hacia casa.

Se marcha con paso decidido Gregorio Benito. Este hombre que a su sencillez ha unido cuatro virtudes para triunfar en el fútbol: garra, tesón, codicia e ilusión.

Creo que bien se le puede definir: Gregorio Benito o la perseverancia.



«En lo que a medallas y trofeos se refiere, es mi mejor temporada.»

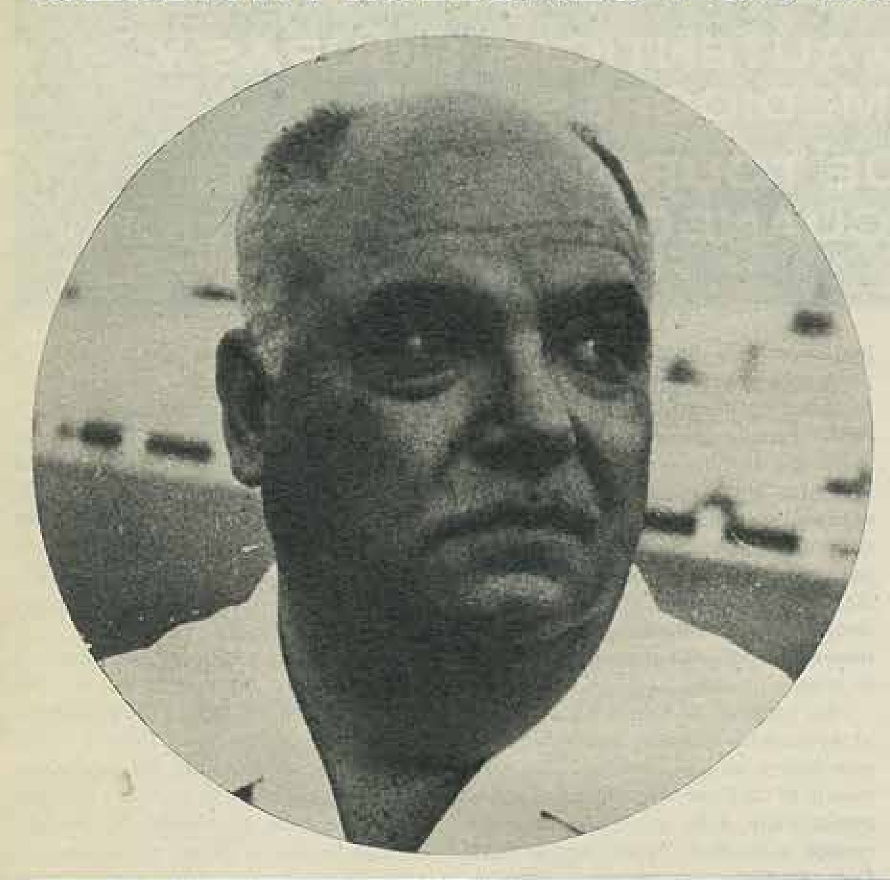


«No tengo carácter para ser entrenador.»

JUAN OBIOL, AGENTE OFICIAL DE LA UEFA

«EL FUTBOL EUROPEO ES, ACTUALMENTE, SUPERIOR AL ARGENTINO»

¡SESENTA MILLONES POR AMANCIO!



HAY hombres que llevan tantos años dentro del fútbol que, aun cuando no tuviesen afición, aun cuando no les gustara, la experiencia y conocimientos adquiridos es tal, que merecen conocerse sus opiniones. Más como en este caso, en que tenemos ante nosotros a don Juan Obiol, conocido hombre de negocios que ha organizado el III Trofeo Ciudad de Zaragoza, y don Jesús Castejón, directivo del Real Zaragoza y miembro de la Comisión Organizadora del citado torneo.

Nunca mejor oportunidad para que nos hable de la importación de jugadores Juan Obiol. ¿Quién mejor?

AGENTE OFICIAL DE LA UEFA

—¿Ha comprado muchos jugadores extranjeros?

—Soy agente oficial de la UEFA, para poder organizar partidos amistosos y giras de equipos. Y no estamos autorizados para comprar y vender jugadores.

—Sin embargo, nos consta que esto se hace. Y aun cuando estén a punto de perder el carné, serles retirada la licencia de la UEFA. Se sabe que a Sanella le quitan el carné por venta de jugadores.

—Creo que habría que analizar mucho sobre qué momento es el que se compra, cuándo se ha hecho una venta, en qué momento se recomienda un jugador y se cobra una comisión y qué jugadores son los que solamente se informa a los clubs de ellos.

—¿Cuándo ha ofrecido usted más por un jugador?

—¿Dinero?

—Sí. Dinero.

Piensa un poco.

—Ya recuerdo. Por Amancio, en su mejor época, ofrecí ¡sesenta millones! de pesetas para llevarlo al Milán.

Volvemos al tema.

«EL FUTBOL EUROPEO, ACTUALMENTE, ES SUPERIOR AL ARGENTINO»

—¿Vendrán más argentinos? ¿Más americanos?

—Menos quizá de lo que se imaginan. Los clubs se han dado cuenta que el fútbol europeo es superior al argentino actualmente. El Borussia, el CSLA, Bandera Roja, Feyenoord, Ajax, Rangers, Hamburgo, Dynamo, Malmoe, Slavia, Ujpest... son una buena muestra. La técnica depurada de estos equipos la aplican en una décima de segundo. Tienen un juego velocísimo, son duros y fuertes en la disputa del balón. Con una mentalidad muy ejemplar: que trabajan todos. No hace falta estar en posesión del balón para correr. Generalmente, el que tiene el balón en los pies es el que menos se mueve. Buscan todos, con movilidad constante, los espacios libres. No esperan que les envíen el balón a un solo hueco. Crean huecos continuamente. El fútbol europeo, actualmente, es superior al argentino, sin duda alguna.

—¿Qué país europeo tiene mayor nivel en su fútbol?

—Alemania. Están haciendo una preparación sensacional, cara a los Campeonatos del Mundo. Son disciplinados. Son artistas del balón. Después de Alemania sigue Holanda, aunque algo más bajos en su nivel de juego, en general, los equipos.

—¿En cuánto puede cotizarse, por ejemplo, un Overath?

—Puedo decirle de este jugador germano que, a pesar de la gran campaña que realizó en la pasada temporada, su club estaba dispuesto a traspasarlo por doce millones de pesetas.

—¿Vendrán más europeos a los clubs españoles?

—Sí. Menos de los que se cree, pero vendrán.

—¿Puede progresar el fútbol español?

—Principalmente con una cosa: crear instalaciones deportivas. Cuidar los juveniles, dotándoles de entrenadores competentes, buenos profesores de educación física y técnica. Así podrá progresar.

«FALTA AUTORIDAD EN LOS ARBITROS»

Hay otro tema sobre el cual puede Obiol hablar documentadamente. El de los árbitros, que es palpitante actualidad. Juan Obiol fue árbitro muy destacado. Tuvo que saludar una vez en Mestalla, ante la ovación que le tributó el público valenciano. Expulsó a Zarra en un partido, Castellón-Athletic de Bilbao, por pegarse con otro delantero centro: Basilio.

—En nuestros tiempos no se toleraba lo que hoy se tolera. Además, a los árbitros nos enviaban del Comité Central unas notas en las cuales figuraban los nombres de los jugadores que había que tener más vigilados. Había jugadores «en observación». Y esto facilitaba la labor arbitral. Por otra parte, se tenía una autoridad que hoy no tienen. Cuando un árbitro observaba un mal gesto, podía enviar al mal educado a vestirse. Y tenía la seguridad de que el Comité de Competición confirmaba sus decisiones. Hoy les falta autoridad. Debían estar más respaldados; y ellos actuar sin temor a las presiones. Este es su problema.

—¿Sabe que se llena La Romareda en algunos partidos de Liga?

—Y terminará llenándose en todos los que sean de importancia. Es lógico que se amplíe, como he podido oír varias veces desde que estoy en Zaragoza.

Juan Obiol, hombre relacionado con el fútbol internacional, va pasando hojas del calendario de su vida con un relato ameno, salpicado de notas de buen humor. ¡Ha vivido tantas historias de fútbol!

—¿España ha cotizado sus jugadores internacionalmente?

—Hubo una época en que se fueron Luisito Suárez, Peiró y Del Sol a Italia bien cotizados. Por Del Sol se pagaron entonces ¡veinticinco millones de pesetas! Luego había que solicitarlos para que vinieran a la selección nacional. Pero ahora se prohíbe que salgan hasta cumplidos los veintinueve años. Es difícil que se pueda exportar. Pero en España hay buenos jugadores también. Que conste. Y si el temperamento de los españoles se canalizara hacia una perfección física y técnica volvería a ser potencia mundial nuestra selección.

Sabe lo que dice. Conoce el fútbol del mundo perfectamente. Desde hace muchos años va de una parte a otra del globo, con sus organizaciones uno de los hombres más afanados en el mundo de los negocios del fútbol.



EL LIDERATO, UN BUEN NEGOCIO

¡¡CINCO MILLONES!!

HA PAGADO EN PRIMAS EL REAL MADRID EN LAS DOCE PRIMERAS JORNADAS

DIECINUEVE JUGADORES HA UTILIZADO MILJANIC EN EL PRIMER TERCIO LIGUERO

Escribe: ELOY S. CASTAÑARES

LA Liga –segunda de la «era de los extranjeros»– ha dejado atrás ya su primer tercio, para entrar en el segundo, pletórica de emoción, suspense e interés. Los puntos tienen cada día más valor y los «baches» son, cada semana que pasa, más peligrosos. Más decisivos. Mientras tanto el Real Madrid –el gran derrotado de la pasada edición– se ha proclamado, contra todo pronóstico, campeón de Navidad. Y digo contra todo pronóstico pues allá por el mes de septiembre, cuando el balón liguero se puso en movimiento, ni los más pesimistas «hinchas» azulgranas pensaron ver a su equipo detrás del Real por estas fechas. Todo lo contrario. El cuadro de Miljanic partió sin demasiado gancho de mandamás si le comparamos con el Barcelona de Cruyff y Neeskens. Con el Barcelona de Rinus Michels. Pero así es el fútbol, y ahí, tal vez, radique gran parte de su salsa. De su salsa y de su picante, pues no olvidemos que aún faltan por disputarse veintiún partidos con cuarenta y dos puntos en juego, y, por tanto, pueden suceder muchas cosas de aquí al mes de junio, que será cuando el campeonato toque a su fin para alegría de unos y desconsuelo de otros. Para desconsuelo –qué duda cabe– de madridistas o azulgranas, si no se proclaman campeones, y para desgracia de aquellos otros que den con sus huesos en ese «pozo» llamado Segunda División, del que tanto trabajo cuesta salir después.

Pero no vamos a hablar del Barcelona. Tampoco del Celta, Málaga o Ath. de Bilbao o de Madrid. No. En estas vísperas del nuevo año, y metidos de lleno en la siempre alegre Navidad, vamos a ver –a estudiar– lo que al club de don Santiago Bernabéu le ha costado hasta ahora el liderato. Vamos a ver los billetes verdes que de la tesorería blanca han tenido que salir para que Netzer, Camacho y compañía estén al frente de la clasificación de honor delante, repito, del poderoso y millonario «Barça» de Cruyff.

NO HAN SUBIDO LAS PRIMAS

En los albores de la temporada –como cada año– el Real Madrid estableció para sus jugadores un sistema de primas por cada partido ganado o empatado. Sabido es que la derrota nunca tiene premio, mientras que no se demuestre lo contrario. Las primas –iguales para todos– es un estímulo que los clubs conceden a sus jugadores, aparte de los sueldos mensuales y de las fichas. Los sueldos –más las pagas extraordinarias de Navidad y dieciocho de julio, similares a una mensualidad– quedaron fijados en cincuenta mil pesetas, para todos aquellos jugadores casados, y cuarenta para los solteros. Aparte, aquellos que tienen hijos reciben un plus de cinco mil por cada uno. Las fichas –como imaginarán– son diferentes. Ni que decir tiene que los que más cobran son Netzer y Breitner, los cuales superan los cinco millones de pesetas al año. Les siguen Amancio y Pirri –con algo más de dos y medio–, Velázquez y Benito –con dos–, y todos los demás (excepto Vitoria, Morgado, Heredia y Camacho, que no llegan al millón) –con uno y medio y uno setecientas cincuenta.

Por lo que se refiere a las primas por partido ganado quedaron establecidas de la siguiente forma.

Victoria en campo ajeno: 40.000 pesetas.
Empate en campo ajeno: 30.000 pesetas.
Victoria en casa: 20.000 pesetas.
Empate en casa: nada.
Derrota en casa: nada.

Primas dobles:

Victoria en el Nou Camp: 80.000; empate 40.000.
Victoria en el San Mamés: 80.000; empate 40.000.
Victoria en el Manzanares: 80.000; empate 40.000.
Victoria en el Helmántico: 80.000; empate 40.000.

Los triunfos sobre cualquiera de estos cuatro equipos en Chamartín quedaron establecidos en 40.000 pesetas.

Tiene derecho a prima todo aquel jugador que salte al terreno de juego. Es decir que si Touriño, por ejemplo, sustituye mañana a Benito, y, quince segundos después, el árbitro da por finalizado el

LAS PRIMAS EN CIFRAS

Nombre	Partidos	Suma total
Miguel Angel	12	350.000
Netzer	12	350.000
Camacho	12	350.000
Breitner	12	350.000
Benito	11	330.000
Santillana	10	290.000
Grosso	9	230.000
R. Martínez	8	200.000
Pirri	8	280.000
Rubiñán	8	190.000
José Luis	6	210.000
Macanás	6	230.000
Aguilar	6	130.000
Touriño	6	130.000
Vitoria	4	140.000
Del Bosque	4	120.000
Amancio	4	90.000
Velázquez	3	50.000
Morgado	2	20.000

NOTA.–No figura contabilizado –como habrán podido comprobar– el partido del pasado domingo entre el Real Madrid y el Zaragoza.

LOS QUE MAS JUGARON... Y COBRARON

Nombre	Partidos	Pesetas
Miguel Angel	12	350.000
Camacho	12	350.000
Netzer	12	350.000
Beitner	12	350.000

LOS QUE MENOS...

Vitoria	4	140.000
Del Bosque	4	120.000
Amancio	4	90.000
Velázquez	3	50.000
Morgado	2	20.000

NO SE HAN ESTRENADO

Junquera
García Remón
Heredia
Uría
Verdugo

Las «primas» del Real Madrid

Ochenta mil pesetas por ganar en el Nou Camp, San Mamés, Manzanares y Helmántico

EL RESTO DE LOS TRIUNFOS A DOMICILIO SE COTIZAN A CUARENTA MIL, Y TREINTA POR EL EMPATE

EN CASO DE SER CAMPEONES, CADA JUGADOR PERCIBIRA ADEMAS CINCO MIL PESETAS POR PARTIDO DISPUTADO

LOS TRIUNFOS EN CHAMARTIN, A CUATRO MIL DUROS

Miljanic —percibe primas dobles— ha ganado hasta el momento setecientas mil pesetas

partido, Touriño percibe la totalidad de la prima. Aquellos jugadores que son convocados por el entrenador, pero no llegan a jugar, cobran el cincuenta por ciento de las primas. En el caso de lesión durante el transcurso de un partido el jugador lesionado percibe un tanto por ciento de las primas alcanzadas por sus compañeros durante el tiempo que dure su lesión.

En muchos equipos —Barcelona y Español, por ejemplo— hay una prima especial



Ha jugado hasta ahora todos los partidos.



Esta temporada sus respectivas cuentas corrientes aumentarán en cerca de diez millones, si hay títulos.

por cada jornada que el equipo figure al frente de la clasificación. En el Real Madrid, no. Eso sí, en el caso de que se conquiste el título —Liga o Copa—, cada jugador recibe un extra de cinco mil pesetas por cada partido en el que haya intervenido. Así pues, aquellos jugadores que hayan disputado la totalidad de los encuentros tienen asegurados otros treinta y cuatro mil duros a sumar a sueldos, primas, fichas, etc. Hay que hacer constar que el Real Madrid no ha subido este año las primas en relación con la pasada temporada.

ES RENTABLE SER LIDER

Y entramos ya en lo que ha dado de sí este primer tercio liguero en lo que a billetes verdes se refiere. Digamos, antes de continuar adelante, que en este estudio no figura reflejado el partido que el Real Madrid disputó el domingo al Zaragoza, entre otras cosas, porque estas líneas han tenido que escribirse antes.

Digamos, también, rápidamente que el ser líderes es sumamente rentable para los jugadores. Como más adelante verán, desde que comenzó el campeonato, los discípulos de Miljanic han cobrado primas todos los domingos a excepción del pasado día quince —primer tropiezo— en el que al empatar en su feudo ante la Real Sociedad no sumaron en su haber ni un duro. Pero continuemos.

La plantilla del Real Madrid en esta temporada 74-75 está compuesta por veinticuatro jugadores. Son: Miguel Angel, Junquera, García Remón, José Luis, Benito, Camacho, Pirri, Vitoria, Roberto Martínez, Del Bosque, Netzer, Macanás, Breitner, Santillana, Aguilar, Touriño, Rubiñán, Grosso, Amancio, Morgado, Velázquez, Heredia, Uría y Verdugo. Teniendo en cuenta que el cupo máximo de jugadores autorizado por la Federación es de veinticinco, el Real Madrid, llegado el caso o la ocasión, puede incorporar a otro jugador al primer equipo. También puede utilizar a aquellos jugadores de su equipo juvenil y aficionado.

La plantilla de técnicos, como saben, está dirigida por Miljan Miljanic. Antonio Ruiz es el segundo entrenador; Radisic el preparador físico, y Luis Molowny, Santiesteban y Sanchis —este en el Castilla— completan el grupo. Todos ellos, también, tienen primas como es lógico. Miljan Miljanic, como es habitual, tiene primas dobles por partido ganado o empatado. Por ganar en el Nou Camp —si así sucediese— el yugoslavo se embolsaría la bonita cifra de ciento sesenta mil pesetas. Hasta este momento ha ganado setecientas mil, es decir, el doble de los jugadores que más han percibido por haber intervenido en todos los partidos. Las del resto de los técnicos varían ya según el contrato.

VELAZQUEZ Y MORGADO, LOS QUE MENOS HAN JUGADO

De los veinticuatro jugadores que tiene Miljanic a sus órdenes ha utilizado hasta el

momento presente a diecinueve (ver cuadro adjunto). Los únicos que han intervenido en los doce partidos disputados han sido Miguel Angel (tercer portero, como recordarán, la pasada temporada, y a punto de ser traspasado al Murcia en el mes de agosto), Camacho, Netzer y Breitner. Con once partidos (no jugó, por lesión, frente al Elche) está Benito; con diez Santillana; nueve (no completos) Grosso; ocho Pirri, Roberto Martínez y Rubiñán; Aguilar, Touriño, Macanás y José Luis llevan contabilizados seis; cuatro Vitoria, Del Bosque y Amancio; tres Velázquez, y dos Morgado. Sorprende el caso de Manuel Velázquez –cerebro y titular en los últimos años– y con tres partidos únicamente en su haber, dos de ellos no completos.

Resumiendo: el liderato, hasta el momento, ha costado en primas a la tesorería blanca casi cinco millones de pesetas (cuatro millones setecientas cuarenta mil, sin contar las primas del segundo entrenador y demás técnicos), lo que en números redondos ha supuesto unas cuatrocientas mil pesetas por jornada. Como pueden comprobar, el ser líderes es pero que muy rentable, y sería curioso comparar estas cantidades con las percibidas por los jugadores del último clasificado.

MILLONES A «GO-GO»

En el supuesto caso –con permiso del Barcelona, claro– de que el Real Madrid alcance el título liguero, aquellos jugadores que intervengan en treinta partidos solamente –Miguel Angel, Camacho, Breitner y Netzer jugarán más si la suerte les acompaña en lo que se refiere a las lesiones– superarán, solamente en primas, el millón setecientas cincuenta mil pesetas. A esta cifra –si queremos saber a cuánto ascienden los ingresos de Breitner o Netzer, por ejemplo– tendríamos que sumar los sueldos –cincuenta mil pesetas mensuales para los casados–, las fichas (alrededor de cino millones en los casos de los alemanes) y las primas de la Copa de Europa y Copa del Generalísimo. Si el Real se proclama campeón de Liga, llega a las semifinales de la Recopa y a los cuartos de final de la del Generalísimo, nos encontraremos con que Netzer y Breitner rondarán los diez millones de pesetas de ingresos. Y Camacho –también es un ejemplo– se aproximará a los cinco.

En fin, millones a «go-go». Claro que todo –billetes verdes incluidos– se da por bueno si el éxito sonríe.



Titular hoy. Suplente ayer. Lleva ganadas, en primas, trescientas cincuenta mil pesetas.



¿Olvidado?



El éxito... y el dinero le sonríen.



Miguel Angel – Benito – Camacho. Un trío titular.

PARA EL DEFENSA VALENCIANISTA LA LIGA TIENE UN CLARO FAVORITO: EL REAL MADRID

JESUS MARTINEZ:

«ESTA TEMPORADA SE JUEGA IGUAL QUE LA ANTERIOR»

- **«EN TACTICA Y ESTRATEGIA NO HE APRENDIDO NADA NUEVO»**
- **«KEITA ES UN FENOMENO DESDE QUE LLEGO»**
- **«NO ME IMPORTARIA QUE EL VALENCIA JUGARA MAL Y GANARA POR CINCO A CERO»**



Con la selección nacional española, junto a su compañero –y ahora socio– Juan Cruz Sol. Detrás, el fabuloso José Angel Iribar.

LOS valencianos aprecian a Jesús Martínez porque su «lenguaje» futbolístico es contundente. Habla en el campo con su gran habilidad balompédica y con una clase y técnica demostradas un domingo sí y otro también. Martínez, además, se ha convertido en un consumado hombre de negocios, lo que demuestra que el excelente defensa valencianista, pese a sus triunfos del presente, no se olvida del futuro. Junto con su compañero Sol ha abierto una cafetería en el centro de Valencia. Pero hemos venido a hablar de fútbol con Jesús Martínez y a eso vamos.

–¿Qué ha aprendido en esta temporada?

–¿De qué?

–De táctica y estrategia...

–Nada nuevo.

Así de claro. Así de sencillo. Jesús Martínez, cuando habla de fútbol, es sincero.

–¿No se implantaron nuevos sistemas, después de los Mundiales de Alemania Federal?

–No ha variado el fútbol. Sigue igual. En mi modesta opinión no he visto nada nuevo en los estadios. Continúa en vigor la táctica del cuatro-tres-tres, y la del cuatro-cuatro-dos, cuando hay que jugar fuera de casa. No me ha sorprendido nada. Sigue todo igual, con los mismos sistemas de temporadas anteriores.

–¿No le gustó, tampoco, ningún equipo de los que se enfrentaron al Valencia?

–Bueno, sí, el Real Madrid. Cuando actuó en el Luis Casanova demostró ser un gran conjunto.

–Pero no tiene una continuidad en su juego y practica un fútbol-resultado que no gusta...

–Cada uno es dueño de pensar lo que quiera. A mí, sin embargo, no me importaría que el Valencia jugara mal y que ganara por cinco goles. Prefiero jugar con sentido práctico, en vez de para la galería.

–¿Y el Barcelona?

–Atraviesa un pequeño bache, pero se recuperará.

–¿Y ganará la Liga?

–No, tanto como eso, no. Creo que la Liga será para el Real Madrid.

–¿La ganará de calle?

–Eso no. La ganará con dificultad, porque todos los equipos, incluido el nuestro, intentarán acabar con la imbatibilidad del Real. Pero se la adjudicará con personalidad.

EL VALENCIA

El tema de nuestra conversación se centra ahora en el Valencia.

–Parece que Keita está rindiendo más que el año pasado, ¿no?

–La gente habla por hablar; Keita, desde que llegó a España, es un fenómeno.

–Y Tirapu, ¿es el mimado de Ciric?

–Algo de eso se dijo, pero yo no estoy de acuerdo. Tirapu se ganó a pulso la titularidad.

–¿Por qué no juega el chileno Catafau? ¿Acaso no tiene los papeles en regla?

–No es ése su problema. En el equipo juegan once y somos veinticinco en plantilla. Catafau es rápido y tiene condiciones; puede ser titular en cualquier momento. Pero es el técnico el que decide las alineaciones.

–¿Se enderezará el camino?

–Yo creo que sí. Piense que hubo muchos cambios y a Valdez le costó recuperarse de su enfermedad. Le costó coger el ritmo... ¡Qué pena! ¡Pensar que Jara y Valdez no pueden jugar juntos! De todas formas el Valencia mejoró y seguirá mejorando...

–¿Qué le falta al Valencia para ser el de antes?

–No se puede repetir una campaña anterior. Ahora, si lo dice por su clasificación, no sé. Hay que pensar que esta temporada cambiamos de técnico, y, quiérase o no, eso se nota.

Milovan Ciric, Emil Osterreicher y el presidente, Francisco Ros Casares, estuvieron en los Mundiales de Alemania Federal. Allí se fichó al yugoslavo. Sorprendió a muchos, porque se habló de la necesidad de un técnico español, que conociera al equipo. Pero como parecen estar de moda los técnicos yugoslavos, el Valencia no quiso quedarse atrás.

–¿Ha conseguido imponer una línea de juego en el Valencia el entrenador balcánico, o sigue quejándose que está «sudamericanizado»?

–Poco a poco está sacando sus frutos. La inclusión de Tirapu ha sido muy positiva...

Jesús Martínez, el hombre codiciado por el Real Madrid y otros equipos. Uno de los mejores medios de cierre de España, está siendo uno de los pilares del cuadro valencianista. Las lesiones, parece, han desaparecido y las cosas le van bien este año.

VICENTE BERENGUER

Ni Barrachina ni José Luis se llevarán el balón, a pesar del esfuerzo. Jesús Martínez, en cambio, despeja de cabeza.




CHINCHON
RACING DE SANTANDER
Foto: SEGUI



Frente al Atlético, en el Manzanares, en una tarde colosal del montañés.



Chinchón, soporte de la zaga santanderina. Un gigante en el centro.

UN HOMBRE FUNDAMENTAL PARA UNA DEFENSA FIRME

CHINCHON: «EL RACING DEBE ESTAR ENTRE LOS QUE ASCIENDAN»

- «TENEMOS QUE VOLVER A PRIMERA... Y CREO QUE LO CONSEGUIREMOS»
- «EN SEGUNDA NO HAY NINGUN EQUIPO SUPERIOR AL SANTANDER»

DESDE hace años, Manuel Toledano Chinchón es uno de los más firmes baluartes defensivos del Rácing santanderino. En el centro de la zaga, en los laterales, cuando la ocasión ha necesitado de ello, y desde el medio campo, el capitán montañés fue siempre el más indicado de los hombres de contención del equipo. Pruebas son razones y ahí están los años de titularidad en los que Chinchón apenas salió de ese puesto, a no ser por razones ajenas a su voluntad.

—Pero la verdad es que he tenido fortuna.

Unos años y la permanencia indiscutible. Toledano Chinchón sabe bien de buenos tragos y mucho menos de sinsabores, de esos tropiezos que él ha evitado con singular maestría, con desbordante habilidad.

—Procuro hacerlo siempre lo mejor posible. Pero en fútbol no hay nada seguro, nada firme. Hay días en que todo te sale torcido y otros en los que aciertas siempre. Esto no es pura matemática, sino todo lo contrario. Y quizá por eso se encuentre el Rácing donde está hoy.

—¿No se lo merece?

—No, desde luego que no.

Le costó al equipo santanderino volver a Primera. Y cuando se esperaba una continuidad mayor..., el descenso. Aquél fue el peor momento en la vida profesional de ese gran jugador que es Chinchón. Pero había que empezar de nuevo.

—Sí, sí... El Rácing no se mereció el descenso. O no se lo mereció más que otros equipos, pongo por caso. Se dieron una serie de fatales consecuencias que nos costaron la continuidad, es cierto, pero que no se darían muy a menudo, se lo aseguro. El Rácing fue una víctima de la desgracia, que se cebó con nosotros.

Aquello sólo es recuerdo. Hoy otras metas se le presentan al equipo. Metas de singular importancia, por cierto.

—Tenemos que volver a Primera.

—Tener, tener..., ¿podrán?

—Yo creo que sí.

—¿Hay gente como para volver a Primera, sólo un año después del descenso?

—Desde luego que sí. Gente tiene la plantilla. Y ganas también.

—Dicen que una de las cosas más difíciles en el fútbol de hoy es recuperar la categoría perdida al año de haberla perdido.

—Difícil sí va a ser. Pero cuando se tienen los mimbres que tiene el Rácing no hay que extrañarse de que ésas sean las ambiciones de todos.

—De la ambición a la realidad, buen trecho hay. ¿Lo cubrirá el Rácing con el necesario decoro?

—Insisto en que estamos emplazados ante ese objetivo e insisto también en que otra cosa sería fracasar.

—Y no están dispuestos a ello, ¿eh?

—No, desde luego que no.

—Sin embargo, los primeros pasos...

—Ganamos y nos situamos en cabeza. Eso es suficiente.

—Hay quien asegura que lo hicieron sin ofrecer buen juego.

—Bueno, esto es lo de siempre. El juego, los goles, los resultados... ¿Qué es en realidad lo que más le importa al público? Cuando tienes una cosa te acusan de no poseer la otra. Es un círculo vicioso.

—Lo mejor sería tenerlo todo y así...

—Hay que jugar a lo práctico.

—¿No hay regalos en Segunda?

—¿Regalos? Todo lo contrario. Esto es mucho más comprometido que Primera.

—Pero el Rácing debe ser un mandón. Su etiqueta pasada le acredita.

—Aquí no hay muchas distancias entre los de cabeza. Incluso creo que no hay diferencias con los equipos de Primera.

—Será con alguno de ellos, ¿no?

—Sí, claro que sí. Los seis o siete del grupo de cabeza bien podrían medirse con sus correspondientes de la zona baja de la División de Honor.

Igualdad. Y un tono medio en el que según Chinchón el Rácing está metido hasta el cuello.

—No tenemos nada que envidiarle a nadie.

—¿No los hay mejores?

—No, no los hay mejores.

—¿Y los iguales?

—Sevilla, Oviedo, Cádiz, Córdoba, Tarragona, incluso. Ese es el lote.

—Sólo tres suben.

—El Santander debe estar entre ésos.

—¿Y Chinchón a qué aspira?

—Al ascenso otra vez.

—¿Más adelante?

—Es tan bonito aspirar a algo importante. Me gustaría llegar a la selección, pero...

—¿Abundan los centrales, eh?

—El puesto está bien cubierto, sí.

—¿No desespera?

—Nunca. Eso nunca. Pero sé que no tengo el camino trillado. Soñar no cuesta dinero.

—¿Y le dio el fútbol dinero?

—No me quejo. Es mi oficio. Y trato de hacerlo lo mejor posible.

Chinchón cumple siempre. Como los buenos. Como lo que es, en definitiva.

M. DE ROBLES

DOS HOMBRES... Y UNA TAREA COMUN A UN HISTORICO:

VOLVER A PRIMERA

JOSE MANUEL LOPEZ ALONSO:

«AL FINAL, EL RACING DEBE ESTAR EN LOS PUESTOS DE ASCENSO»

● «Y NO DEFRAUDAREMOS PESE AL IRREGULAR COMIENZO LIGUERO»

JOSE ARMANDO UFARTE:

«TENGO CUERDA PARA JUGAR Y PARA SERLE UTIL AL SANTANDER»

● «HABLARE EN EL CAMPO Y AHI DEMOSTRARE LO QUE SOY»

JOSE Armando Ufarte... o la polémica. José Armando Ufarte... o la actualidad; raro sino el del jugador siempre en candelero, siempre en la picota, aun en sus más apagados momentos. Hoy, en los triunfos del Rácing de Santander, el ex rojiblanco es sólo uno más, porque hasta la fecha no ha dado el tope que se esperaba de su fútbol, y sí se han acrecentado las dudas de no pocos, que siguen pensando que el jugador fue traspasado al equipo montañés en el fruto de una sustanciosa jugada de los madrileños, que perdían de vista no sólo a un hombre con el que ya no se pensaba para el futuro, sino que de paso sumaban a sus arcas una bonita cantidad de dinero... por lo inesperado de un traspaso que no parecía factible. Ufarte llegó a Santander entre un mar de dudas y no puede decirse que los resultados hayan negado la evidencia de una incertidumbre en torno a su fútbol que aún hoy se mantiene. Pero si bien es cierto que Maguregui sigue confiando en las condiciones del jugador —como se advierte en la entrevista publicada en estas mismas páginas—, no lo es menos que hay muchos ya desengañados sobre las posibilidades del hoy jugador santanderino, al que se achacan no pocos defectos y del que se apunta, finalmente, la más grave de las acusaciones: que sólo firmó por el Rácing para mejorar su situación. Sea como fuere, verdad es, también, que Ufarte está al día en cuanto a lo que supone la permanencia continua en las páginas de los diarios, en las antenas de radio o en los comentarios de la calle, el más popular de los mentideros del fútbol. Discutido y en discusión continua, Ufarte es hoy tema notable en cuanto sigue siendo uno de los hombres que se propugnan para ese ascenso, tema obligado no ya en conversaciones, sino en la difícil realidad de cada día, realidad que en el Rácing montañés sólo tiene un nombre: el salto definitivo a Primera División.

—Esa es la mayor ambición del equipo y en eso estamos metidos todos. La Liga va a ser difícil, pero nosotros pensamos que el Rácing debe estar al final y efectivamente en uno de los puestos de ascenso. ¿Con qué contamos? El Rácing sigue con su planificación de la pasada temporada. En síntesis, el equipo es el mismo, salvo algunas incorporaciones. Con ese esqueleto hay que intentar llegar a esa cota de la División de Honor, y yo estoy convencido de que el Rácing no defraudará, aun a pesar de su comienzo irregular.

José Manuel López Alonso es presidente del Rácing desde el pasado año. Y en la juventud de su cargo el salto al grupo de los mejores se ha dibujado como el sueño de una etapa que cogió en un momento difícil y que ahora trata de remediar con el brinco a Primera.

—El Santander tiene capacidad, potencial y tradición suficientes como para no desmerecer en su lucha con los demás.

José Manuel López Alonso y José Armando Ufarte coinciden en ese punto; punto que hoy lo es todo en la actualidad montañesa, aunque a Ufarte se le siga discutiendo de muchas y muy variadas formas.

—Dicen que vino lesionado...

—No; no es cierto.

—Y que sigue con la lesión.

—Tampoco es exacto. Vine bien, pero me lesioné al comienzo de la Liga. Quise apurar en la recuperación, pero lo único que conseguí fue volver a recaer.

—¿Por qué las prisas?

—Pues porque no quería dar pie a malos entendidos. Precisamente esas críticas de la prensa me obligaban a demostrar que no había nada de cuento ni en mi forma física... ni en mi proceder.

—¿Y no lo ha habido?

—Jamás.

—Sin embargo, no ha llegado ni siquiera a convencer.

—Por esa doble circunstancia, precisamente. Cuando un hombre no está en plenitud no se le pueden pedir grandes cosas.

—Hay quien abunda en que Ufarte ha venido a Santander acabado, vencido casi, sin otras ganas que las de cobrar una ficha y unos sueldos...

Enrojece.

—¡Ni pensarlo! Firmé por el Rácing porque quería prestarle un servicio, porque quería ayudarle en su lucha por el ascenso.

—¿Y cree que todavía puede hacerlo?

—Creo que puedo hacerlo, sí. En cuanto recupere mi forma, ya será otra cosa.

—Pesan los años, pese a todo, ¿no?

—No, no... Tengo cuerda.

—¿Para qué?

—Para jugar.

—¿Para jugar bien, para ser práctico?

—Para eso y para más cosas.

—¿Cuáles?

—Demostraré que soy un jugador útil al Santander.

—Maguregui parece estar convencido de eso...

—Bueno... El sabrá. Yo sé que puedo prestarle buenos servicios al club. No estoy aquí sólo para ganar unos cuantos duros más.

—La carrera se acaba...

—Estoy en situación de seguir un par de años. Y a total rendimiento. Sólo necesito olvidarme de esta lesión.

—Parece responsabilizado de lo que ha significado su llegada para el Rácing. Pero del dicho al hecho...

—Hoy es pronto para hablar. Y lo que hay que hacer se debe hacer en el campo. Ahí demostrará Ufarte que sigue siendo Ufarte.

Cita... y fin. Ufarte emplaza. Esperemos.

M. DE ROBLES



Ufarte, un refuerzo... que no ha reforzado. El tiempo le ha emplazado.



José Manuel López Alonso, en una presentación del Rácing. «El ascenso es la meta del club», diría.





RACING DE SANTANDER (1974/75)

De pie y de izquierda a derecha, Santamaría, Espildora, Bravo, Camús, Chinchón y Portu. Agachados: Sebas, Díaz, Aitor Aguirre, Alcorta y Zuviría.
(Foto Seguí.)

DEL EXITO AL DESCENSO... PERO SIEMPRE EN TRIUNFO

MAGUREGUI,
UN «LEON» EN EL SARDINERO

- **«EL RACING PUEDE Y DEBE PENSAR EN EL SALTO A PRIMERA»**
- **«PERO SOMOS HUMILDES, PORQUE EN SEGUNDA HAY QUE SABER QUE TERRENO SE PISA»**
- **«UFARTE NO NOS HA CREADO PROBLEMAS Y ES UN GRAN JUGADOR, ESO NO SE PUEDE DISCUTIR»**
- **«AQUI NO HAY QUE ACTUAR PARA LA GALERIA; LA LUCHA ES CONTINUA Y LA DUREZA TERRIBLE»**
- **«ME GUSTARIA ENTRENAR A UN "GRANDE", Y EL ATHLETIC AUN HOY ES UN "CARAMELO"»**

Por LUIS ARNAIZ



Arriba... y abajo, pero siempre indiscutible. El vasco sabe bien de buenos triunfos.

El Rácing del año pasado. El infortunio pudo más que su honesto hacer en la División de Honor.

—DE momento, por arriba andamos, sí. Y somos de los aspirantes al ascenso, sí. Pero la Liga es larga y uno debe atarse bien las botas, que no es cosa de que te sorprendan al final.

Duda, eterno inconveniente. ¿Eterna fortuna también? Nunca se sabrá, aunque lo cierto es que los que se atan esos pantalones a que alude Maguregui están menos expuestos a desagradables sorpresas.

—Jugar en Segunda es mucho más comprometido de lo que piensan muchos. Y no hay esas superioridades de que se habla tampoco.

La eterna canción. Canción de problemas. ¿Verdad? ¿Fantasía, acaso? Todos se quejan y pienso yo que sus motivos tendrán.

—No, no es fácil esto, no.

—Y menos aún cuando a un equipo se le pega el cartel de favorito, se le añade la condición de aspirante, el señuelo de «grande», lo sea o no lo sea, ¿eh?

—Bueno, sí. Algo de eso hay.

—Los entrenadores echan mucha excusa en tan pesada carga, a lo que parece...

—Ser favoritos es bueno... o malo, depende de las circunstancias y de cómo vayan dándose las cosas. Pero es un arma de dos filos. ¿Confianza o vanidad? Uno nunca sabe lo que va a surgir y en ese caso mejor es ser cautos.

—¿Preferiría que no contaran con el Rácing santanderino como uno de los principales candidatos al ascenso?

—No lo sé. Insisto en que las situaciones no son firmes. Unas veces es malo y otras bueno.

—¿Y en ésta, especialmente?

—Pues... Más adelante se lo diré. Tiempo hay para esperar. Cuando la Liga acabe ya le diré.

Unos meses. Y seguimos sin saber a qué punto añadirnos. ¿Ser favorito o no serlo? He aquí el dilema.

POCOS CAMBIOS

Una plantilla seria a sus órdenes. Quizá sin esas figuras que dan a los equipos brillo, raigambre, tono... Pero una plantilla, en definitiva, formal, firme, más, en opinión personal, para los caminos de Segunda que para los de Primera. Hombres de fuerza, con poder, con ganas...

—Así es el equipo, sí, más o menos. Sólo dos bajas con relación al del año pasado. Una de ellas, Grande, importante; la otra, Isabelo, menos ya. Y tres incorporaciones con diferente signo: la sonada de José Armando Ufarte, ex atlético, ex internacional, también en baja, según la opinión de la mayoría. Y otros dos nombres más oscuros, más jóvenes: Bravo y Montenegro.

—¿Es suficiente para pensar en el salto, Maguregui?

—Hombre... Queremos que sea suficiente.

—Se mantiene la línea de la última temporada. ¿Eso significa que el potencial del Rácing sigue siendo el mismo?

—Parecido; sí, señor.

—El ascenso es tema obligado, pero habría que dudar de acuerdo con los hombres y con sus nombres, ¿no?

—Seguro no hay nada, no.

—¿En situación normal...?

—Pues en situación normal hay que pensar que el Rácing puede subir.

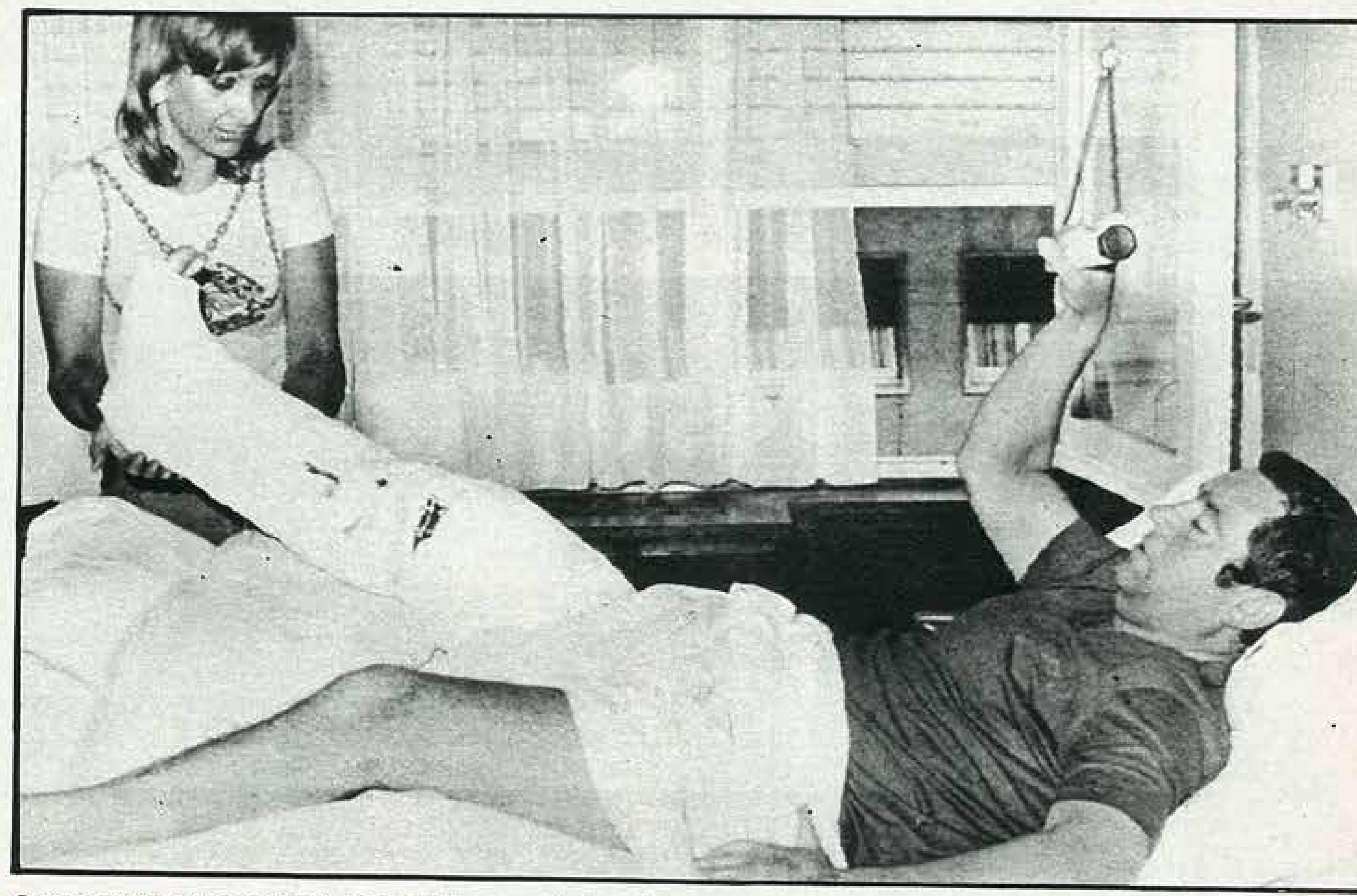
—¿Puede o debe?
—Bien, hay que pensar en el ascenso para ser mucho más exactos. Pero...
La incertidumbre otra vez.
—¿Por qué?
—Pues que esos pensamientos deben tener base. Y no en cuanto a la fortaleza de la plantilla tan solo. Los equipos que bajan suelen cometer un pecado capital en esto del fútbol, el pecado de su orgullo. Generalmente, los descendidos suelen mirar a los demás con un cierto aire de superioridad.
—¿Y eso es malo?
—Puede serlo, puede serlo.
—¿Por algún motivo especial?
—Aquí hay que pisar tierra firme. Aquí hay que saber por dónde se anda.
—Y los hay que no lo saben, ¿eh?
—Los hay que no lo saben, en efecto. Son los que miran a los demás desde arriba, creyéndose mejores.
—Error que luego pagan y en el que no quiere caer el Rácing, a lo que se presume claramente, ¿no?
—En efecto. Nosotros somos humildes, sabemos lo que tenemos y sabemos lo que hemos de conseguir. Y lo buscamos con nuestros medios, con la plantilla que poseemos.
Buena razón esa, sí.

UN VETERANO... POLEMICO

José Armando Ufarte o un veterano discutido. Con y desde muchas vertientes además. Se llegó a decir que el Atlético de Madrid había hecho una excelente «operación» porque el extremo fichó por los montañeses con la secuela de una lesión, y que los santanderinos no se dieron cuenta de ello hasta que el extremo se resintió un día. Se dijo también que su esfuerzo no estaba acorde con el desembolso económico del club. Se apuntó, incluso, que jugador y entrenador pasaron por el molde de una disputa agria. Se dijo, en fin...
—No hay nada de nada.
—¿Y esos problemillas?
—Ufarte no le ha creado ningún problema al Rácing.
—¿Y entonces por qué esas ausencias?
—Tuvo un tirón.
—¿Continuación de esa lesión de que se habla?
—No, no... Tuvo un tirón aquí. Salió a jugar prematuramente y volvió a recaer.
—¿Por qué salió a jugar prematuramente?
—Quería serle útil al club. Pero se aceleró y se perdió tiempo.
—¿Están contentos con el ex rojiblanco madrileño?
—Sí, ¿por qué no habíamos de estarlo?
—No ha rendido.
—Han influido muchos factores.
—¿Cuáles?
—Aclimatación, esas molestias dichas... La temporada no ha hecho más que comenzar, sin embargo.
—¿Está emplazado para el futuro?
—Ufarte es un gran jugador y eso no se puede discutir.
—Falta que lo sea en Santander, ¿no?
—Aquí triunfará también. Tiene clase, calidad y ganas.
—No es un chiquillo.
—No, eso no, claro. No es un jugador con veinte años, pero tiene técnica y ganas, insisto en ello.
—¿Por qué le defiende tanto?
—Yo no le defiendo. Aquí ha cumplido e irá a más, estoy seguro.
—¿Maguregui recomendó su fichaje?
—A mí me consultaron. El Rácing sólo tenía dos extremos y me preguntaron sobre la necesidad de reforzarlo. Me sugirieron entonces el nombre de Ufarte y yo inquirí en qué condiciones estaba el atlético. Me dijeron que bien y di el visto bueno.
Un tema polémico..., con menos polémica ya.

CON LA ONDA

Andar y andar el camino... Parrafada corta para una realidad larga. Parrafada escasa para un quehacer intenso. Una Liga aún por decidir en todo. Y un sinfín también de grandes esperanzas.
—Empezaron mal.
—Eso dicen.
—¿No está de acuerdo?
—No, ni pensarlo.
—Aclare.
—Siempre se sacan pegas.
—¿Y no tiene defectos el Rácing?
—Sí, claro. ¿Quién no los tiene? Pero nosotros hemos ido cogiéndole la onda al asunto poco a poco, sin apresurarnos lo más mínimo. Y hoy el equipo anda muy bien.
—Con peligrosos lebreles por delante... y atrás, incluso.
—Así es.
—¿Apunte al más peligroso?
—El Sevilla.
—¿Y los candidatos?
—Oviedo, Córdoba, Tarragona..., Rácing, por supuesto.
—Pero el Santander «está en ambiente». Y hay más fuerza que calidad en los contrarios.
—Esto es difícil. Más que jugar en Primera. Aquí se lucha continuamente, se corre arriba y abajo... Y hay una terrible dureza.
—¿Violencia?
—No. Pero no se puede jugar para la galería.
—No dejan hacerlo, ¿eh?
—No, no... Segunda División es un campo abonado para la potencia. No valen filigranas.
—Y eso al Santander debe irle al pelo.
—Luchar es necesario. Ahí tiene al Sevilla para demostrarlo. El año pasado era un equipo más técnico, más hábil... Hoy se dejan el pellejo en cada partido. Ya ve dónde llegaron.
—¿Y el tono general?
—Media docena de los «nuestros» pueden darse la mano con media docena de los de la zona baja de Primera.
Tres años en Santander. Tres años de triunfo..., a pesar del descenso, con todo lo que eso quiere decir.
—¿Y contrato, hasta cuándo?
—Hasta el treinta de junio.
—Poco es.
—Siempre lo hacemos así. Desde el primer día. Es mejor para todos.
—¿Y no le sabría a dulce alguna «perita» de esas que quedan?
—Los dulces nunca amargan.
—¿Son ésas sus aspiraciones?
—Yo aquí estoy bien. Pero, claro..., mejorar es mucho. Me gustaría fichar por un «grande».
—¿Y por su viejo y alicaído Athletic?
—El Athletic es un «caramelo».
—¿Todavía hoy?
—Sí, ¿por qué no? En fútbol no hay que tenerle miedo a nada ni a nadie. Todo puede resolverse.
Y buena batuta lleva Maguregui. Buena batuta, señores, para un excelente director de orquesta.


Eran los albores de la temporada. Maguregui fue operado de menisco en Barcelona. Su entonces prometida, y hoy esposa del «mister» norteño, le cuida en una clínica barcelonesa.


Maguregui y Paco Gento, bilbaino y montañés, unidos en el cariño a los mismos colores: los del Rácing.


PEDRO EUGENIO
DE FELIPE
R. C. D. ESPAÑOL
Foto: LARRU
BANCO DE MADRID

DICE QUE «VA A MAS», PERO...

PEDRO EUGENIO DE FELIPE:
«EL ESPAÑOL ESTA A EXPENSAS DE LO QUE PUEDAN HACER LOS "GRANDES"»

- **«DIGAMOS QUE EL CLUB DE SARRIA SIENTE SIMPATIA POR EL REAL MADRID»**
- **«UN JUGADOR PUEDE DARLE UN TINTE ESPECIAL A UN EQUIPO, PERO NO CAMBIARLE»**
- **«ROBERTO MARTINEZ ES MEJOR PERSONA QUE JUGADOR»**

DE repente, marcha líder y destacado. De repente, pierde frente al Real Madrid por cinco goles.

De repente, le gana al Barcelona por cinco goles.

Y de repente, pierde contra el penúltimo de la tabla, el Málaga.

¡Misterioso mundo el del fútbol! Pero es así. Como una ruleta interminable. De repente, el Real Club Depotivo Español es ovacionado, y a la semana siguiente, abucheado.

—¿Por qué esa irregularidad, Pedro Eugenio?

La pregunta es para el hombre más sobrio, más seguro y más regular de la defensa blanquiazul.

—Irregular no es la palabra. Yo creo que la marcha del Español está dentro de las posibilidades del equipo.

—Ganar por cinco goles y perder por cinco goles, amén de la derrota ante el vicecolista, es para hablar de los altibajos de un cuadro, ¿no es así?

—Existe una pequeña diferencia. Y hay que aclararla. El equipo españolista está siendo regular en Sarriá; fuera, desde luego, no nos están saliendo las cosas tan bien como quisiéramos.

—¿Está mejor o peor que el año pasado?

—Si hiciéramos una somera comparación, está mucho mejor que el año pasado. Esto seguro, vamos. Porque se ha reforzado con jugadores jóvenes y, poco a poco, ellos se van amoldando en el conjunto. En esto hay que tener un poco de paciencia. Porque a medida que los jóvenes rindan paulatinamente, el Español va a más.

Pedro Eugenio De Felipe está plenamente convencido de las fuerzas del Español.

SIMPATIA

El defensa central albiazul está locuaz. No le molesta que le llamen «chino». Más que nada porque es un término cariñoso que le pusieron en el Real Madrid. «Será por mis rasgos exóticos», dijo. Sigue, desde muy cerca, los resultados de su ex club. Y no tiene inconveniente en decir que sigue siendo un simpatizante más.

—El Español, después de todo, parece una sucursal del club de Chamartín, ¿no le parece?

—No lo creo así.

—Borja, De Felipe, Marañón... El traspaso de Roberto Martínez y el posible de Solsona, del que se habla...

—Digamos que el Español siente simpatía por el Real Madrid. Aparte que recurre a él para reforzar su plantilla. Es una fórmula como cualquier otra.

—¿Cuáles son las pretensiones del equipo en la presente temporada?

—Depende...

—¿De qué?

—De lo que hagan los «grandes». Los clubs «grandes». El Español está a expensas de lo que puedan hacer los Real Madrid, Barcelona, Athletic de Bilbao, Atlético de Madrid, Valencia...

—¿Por qué tiene que depender de los demás para clasificarse?

—Porque no hay dinero. Piense que los otros equipos tienen plantillas más largas; presupuestos más largos, jugadores mejores o revalorizados... Todo esto, claro, influye a la larga. El Español está en desventaja. No puede competir ante rivales tan poderosos.

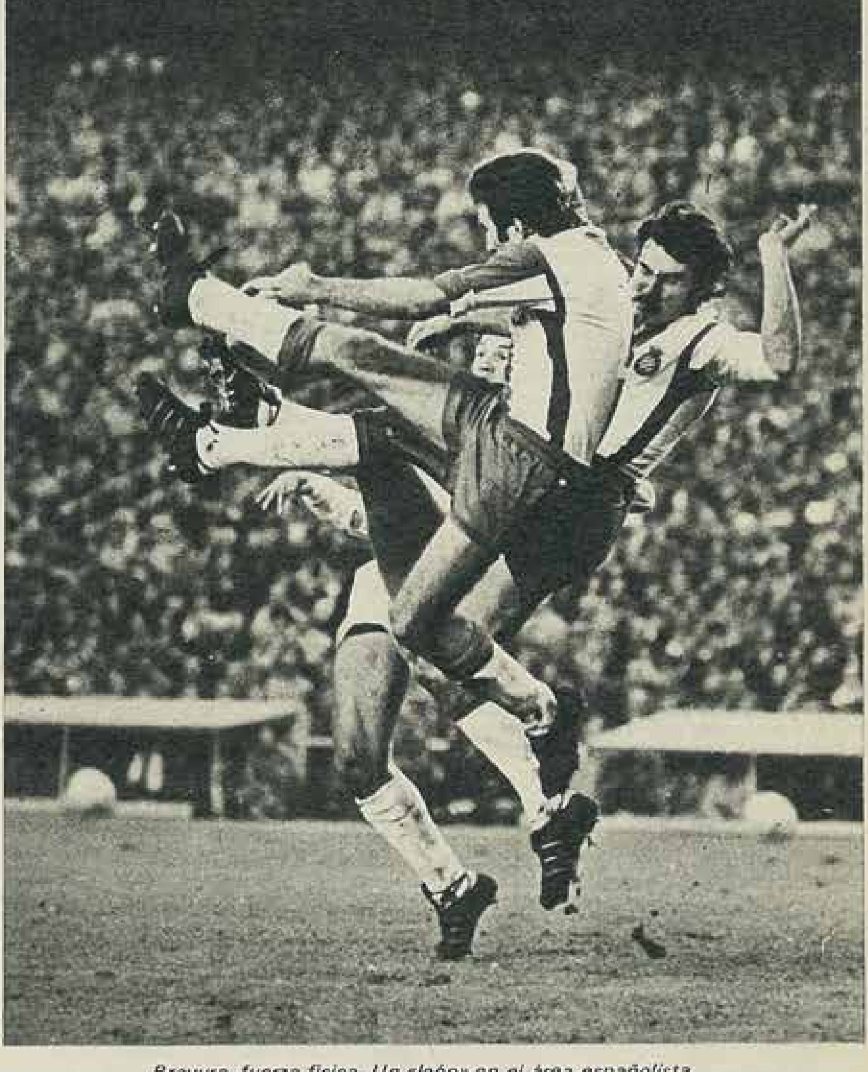
—Pero a veces surge la sorpresa y...

—Claro, en cuestión de resultados, sí. Porque el dinero no cuenta. Pero en un principio entramos en desventaja al campeonato. No lo puedo negar. Estamos, ¿cómo diría yo?, cohibidos. Después, poco a poco vamos encajando, y puede que hagamos una brillante campaña. Sin embargo, y a pesar del potencial económico, muchos de los cuadros «grandes» se desinflan y aparecemos nosotros. Ya le digo, estamos «a trancas» de los poderosos.

«NO ME SORPRENDE NADA»

—¿Le sorprende el tren que lleva su ex equipo?

—Muchos años he convivido en el Real Madrid, y no me sorprende nada. He visto tantas cosas que...



Bravura, fuerza física. Un «león» en el área españolista.



De Felipe, Borja y Glaria: los tres han jugado en equipos madrileños.

—¿No le ha parecido que es algo reservón, en su juego, el líder?

—Como lo está haciendo hasta la fecha, no se le puede pedir más. Además, cada entrenador tiene sus ideas y las implanta. Al parecer, son las más idóneas. Le dio una fisonomía que, creo, es la mejor.

—Usted conoce al Real Madrid y ha jugado con Roberto Martínez, ¿nos puede dar una opinión valedera?

—Es muy difícil juzgar al Real. Máxime porque es un club que siempre está en un primer plano. No sólo en el ámbito nacional, sino también internacional. Creo que se sigue conservando la imagen. Y buscando nuevos triunfos fuera de España.

—¿Y sobre su ex compañero?

—Le conozco muy bien a Roberto Martínez. Es un jugador que siempre hay que tener en cuenta. No tiene virtudes excepcionales, como Amancio (que no saldrá otro como él), pero es espigado, tiene buena zancada, por alto es eficacísimo y valioso, y está buscando siempre su gol. Creo que los madridistas no lo han visto en su gran magnitud. Porque no debe haber desarrollado todo su juego. Pero no se le puede pedir más a un futbolista que juega su primera temporada en el Real. Además, y en esto el club merengue se ha preocupado mucho, como persona es sensacional. Mejor persona que futbolista.

Volvimos a tocar el tema del Español. De su compañero de zaga, Ortiz Aquino y de José María.

—¿Qué tal Ortiz Aquino?

—Es fácil amoldarse a su juego, porque conjuga el mismo idioma del fútbol. Y conste, se llame como se llame, Perico o Juan. Es un buen profesional.

—Se dice que, cuando falta José María, el Español no marcha. No funciona. ¿Es verdad?

—La gente, indudablemente, tiene un poco de razón. Porque la experiencia de José María quizá se note. Pero de que sea imprescindible, no es cierto. Un jugador puede darle un tinte especial a un equipo, pero no cambiarle la cara. Di Stéfano, Puskas y otros eran unos fenómenos. Pero sin ellos, el Real Madrid seguía ganando.

Pedro Eugenio de Felipe, sobrio, seguro y sumamente regular. Sigue siendo una de las piezas más valiosas del equipo blanquiazul. Y sigue siendo un acérrimo hincha del Real Madrid.

Vicente BERENGUER

EL OLIMPISMO PIERDE UNA BATALLA

La nueva regla 26 legaliza la trampa del amateurismo marrón

- **EL ACUERDO ADOPTADO POR EL COI FUNDE Y CONFUNDE LOS TERMINOS AFICIONADO Y PROFESIONAL**
- **MIENTRAS NO SE DESLIGUE EL DEPORTE-ESPECTACULO DEL DEPORTE OLIMPICO, NO HABRA SOLUCION AL PROBLEMA**

Un reportaje de ANTONIO ALCOBA

EL 22 de octubre del presente año, el Comité Olímpico Internacional, durante la celebración del LXXV Congreso bajo la presidencia de lord Killanin, se definía, en parte, sobre una vieja polémica suscitada desde los tiempos de la restauración de los Juegos Olímpicos, un tema que ha dado mucho que hablar y escribir: el amateurismo. Sin embargo, las soluciones adoptadas como regla, en Viena, no podrán terminar con el problema, pues, a pesar de abrir una puerta a la apertura en el terreno amateur, lo cierto es que tanto amateurismo como profesionalismo se funden y confunden, pese a la buena voluntad de los dirigentes olímpicos. El tema continúa, por tanto, latente a la espera de una definitiva definición que llevará al reconocimiento del deporte espectáculo como deporte profesional.

UNA HISTORIA TAN ANTIGUA COMO LOS J. O.

La andadura en pos del conocimiento y diferenciación, entre quién es deportista aficionado y quién lo es profesional, es tan larga como la propia historia de los Juegos Olímpicos desde su creación en la Grecia antigua. En aquel tiempo no existía tanto revuelo y confusión, pero a los vencedores se les garantizaba una jubilación de por vida, mientras sus hazañas deportivas servían para la creación de obras de arte y poemas alegóricos, que acrecentaban, entre la juventud, un afán de imitación al héroe deportivo.

La primera definición sobre amateurismo, en los tiempos más cercanos a nosotros, fue la que realizó y estableció el Amateur Athletic Association inglesa, en 1866; en ella se decía: «Es amateur todo aquel gentleman que no haya participado nunca en una prueba atlética pública abierta, accesible a todos o por el dinero procedente de las entradas al terreno o en ventajas similares; que no haya sido nunca, en ningún momento de vida, profesor o monitor de ejercicios de este género como medio de vida, y no sea obrero, artesano o jornalero.»

El deporte como tal se consideraba un fin exclusivo de la aristocracia o gente selecta, creándose una discriminación que hoy no tiene cabida. Cuando el barón Pierre de Coubertin, atraído por las ideas inglesas sobre la Educación Física, intenta poner en marcha las suyas sobre la restauración de los Juegos Olímpicos, uno de los temas que en seguida se pone en la mesa donde se estudia la posibilidad de hacer renacer las olimpiadas, es la de quiénes podrán participar en ellas; de esta forma sale a relucir el famoso e inacabable pleito del amateurismo.

El Congreso Internacional de 1894, celebrado en la Sorbona, de París, concreta un cuestionario en el cual se pregunta todo lo concerniente a la legalidad y legitimidad del deportista aficionado. Este cuestionario es enviado a los miembros del olimpismo para que expongan sus puntos de vista en torno a los ocho apartados en que se dividió el planteamiento, y poder conocer así la diferencia existente entre profesional y amateur. Las respuestas, sin embargo, fueron tan dispares que no se llegó a ningún acuerdo.



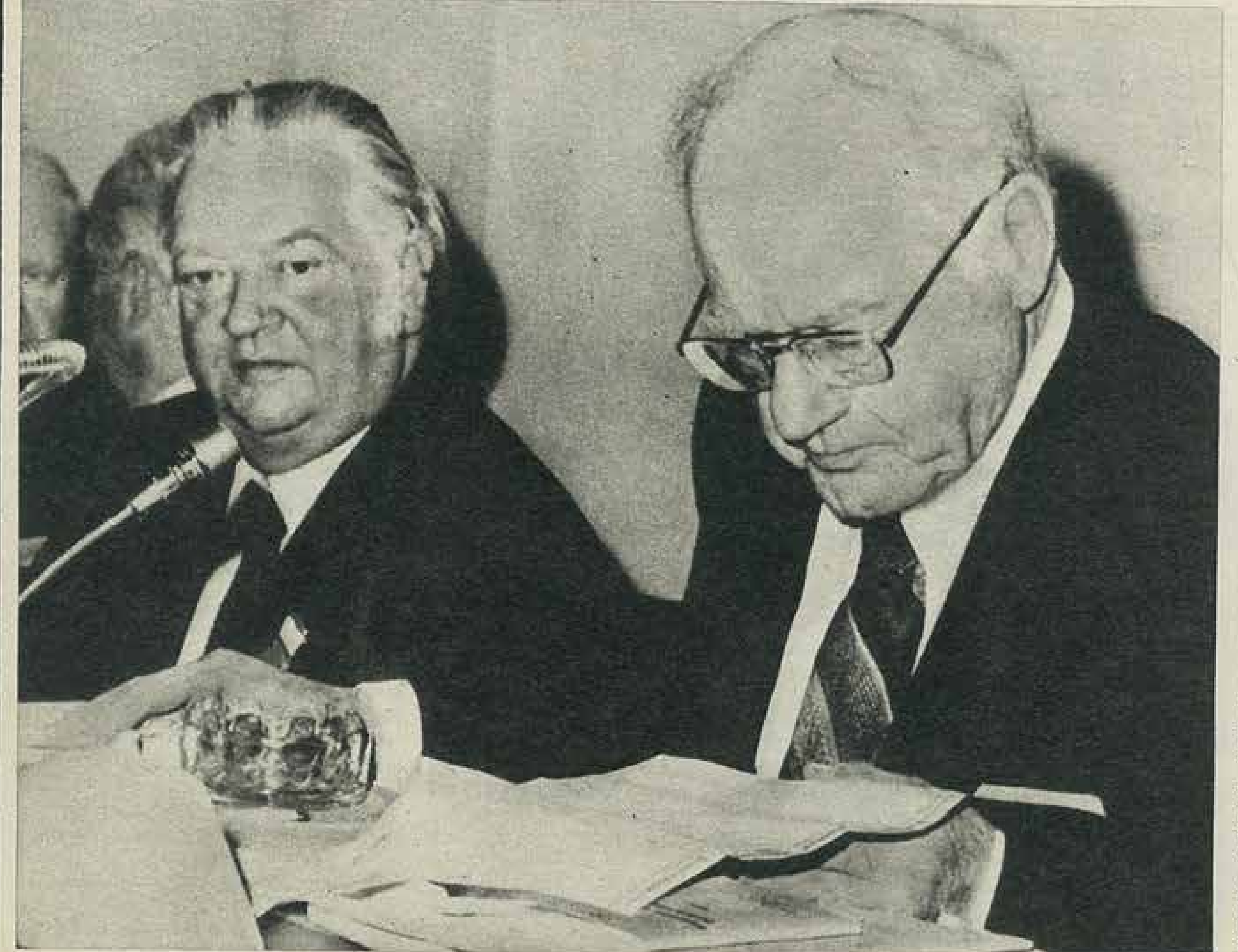
Con este grupo de hombres comenzaron los problemas del amateurismo. Ellos formaron el primer Comité Olímpico que, en 1894, realizó un cuestionario para conocer el punto de vista de sus miembros sobres quiénes debían participar en los Juegos Olímpicos.

Como lo importante en aquellos momentos era conseguir que los Juegos Olímpicos se pusieran en marcha, se adoptaron unas medidas que permitiesen conocer qué atletas tenían acceso a los mismos, y se dejó, para más adelante, el estudio de tan complejo problema. Con los años, los Juegos comenzaron a atraer sobre ellos una gran cantidad de participantes, y algunas naciones los acogían como un trampolín donde realizar una solapada política exterior. Es entonces cuando el amateurismo tiñe su blanca imagen en color marrón, hasta el punto de que Coubertin, dándose cuenta de ello, piensa que esa situación puede conducir a un desastre, y en 1927 escribe: «El porvenir de los Juegos Olímpicos depende de los deportistas.» Su aviso, por supuesto, no tuvo la menor audiencia y se ignoró.

El amateurismo de los deportistas comienza a brillar por su ausencia, especialmente en los Juegos de Invierno. En los de 1956, celebrados en Cortina D'Ampezzo, el dineral que los fabricantes de artículos deportivos han invertido en la promoción de sus vestimentas y equipos ya no se oculta por los esquiadores, como tampoco se esconde el gasto enorme que las naciones realizan en favor de sus deportistas de élite, y que alcanza proporciones desorbitadas en relación con otros capítulos internos.

Un nuevo motivo de peligro se deja traslucir en los siguientes Juegos de Invierno, concedidos a Squaw Valley, en Norteamérica, pues por vez primera se toma conciencia de que los Juegos Olímpicos no son una competición que interese únicamente a las naciones, sino que, gracias a su monumentalidad, pueden ser rentables a los intereses económicos privados. Aquellos Juegos fueron patrocinados y financiados por un promotor particular, y el encargado de hacerlos vistosos fue Walt Disney.

No obstante, hasta los Juegos de Sapporo no se produce el estallido que se veía venir, y éste llega con la descalificación del esquiador austriaco Karl Schranz. Una reunión de los miembros del COI, en la que fue puesta a votación la decisión de si éste deportista era o no amateur, dio el siguiente resultado: veintiocho votos en contra y sólo catorce a favor del deportista austriaco. Ello no debió preocupar mucho a las firmas, o firma, comercial que pagaban a Schranz, puesto que la publicidad obtenida con este suceso fue igual o superior a la que podría haber conseguido Karl con la medalla de oro, para la que era uno de los candidatos más serios.

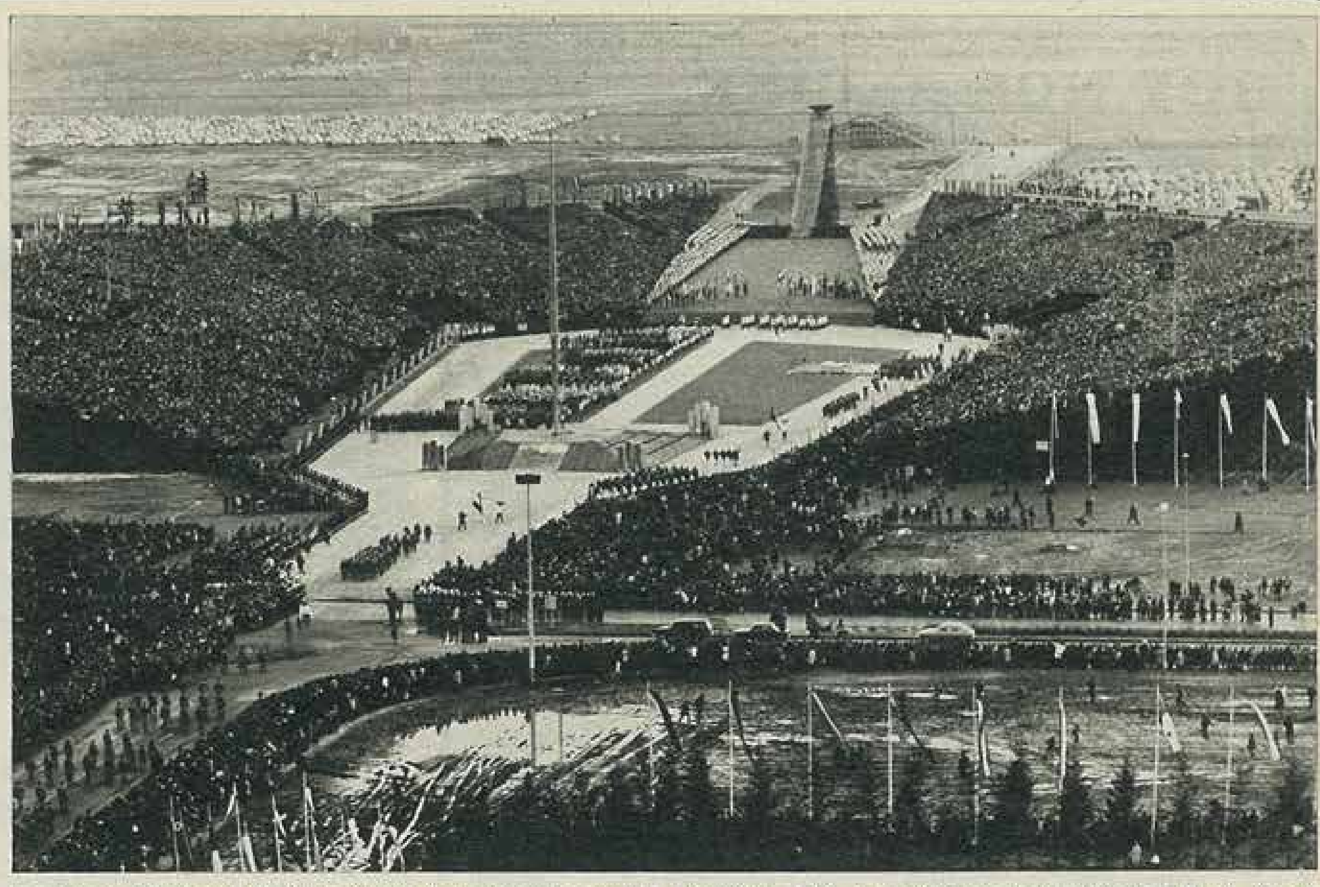


En una misma foto, el último romántico y el primer realista del olimpismo. A la derecha de la foto: Avery Brundage, que intentó mantener los postulados del fundador de los Juegos Olímpicos; a su lado, el actual presidente del COI, lord Killanin, que ha roto los viejos moldes del olimpismo.

Avery Brundage, el último romántico del olimpismo, definió en aquella ocasión al deportista aficionado de la siguiente manera: «Quien practica el deporte por distracción, recreo o cuidado de la salud es un amateur; el que hace deporte por razones pecuniarias no es un amateur.» Una definición simple, pero que nadie cumple.

A la vuelta de Sapporo, Juan Antonio Samaranch dijo sobre aquel tema: «Nosotros no descalificamos, impedimos que estén en los Juegos quienes cometen pecado de escándalo y atacan al COI. Si no les gusta, que no vengan.» Pero continúan participando, como si esas advertencias y especificaciones no fuesen con ellos.

En la reunión que el COI celebró en Lausana el pasado año, se decidió que desapareciese el concepto de atleta amateur y entrara en vigor el de atleta olímpico. Más adelante, en octubre de ese mismo año, en el X Congreso Olímpico, celebrado en la ciudad búlgara de Varna, el presidente del COI, hablando sobre el tema del amateurismo, dijo: «No queremos atletas remunerados, pero deseamos en el mundo entero, y en la medida de lo posible, que los competidores dispongan para su entrenamiento de iguales oportunidades.» Lord Killanin se mostró opuesto a la publicidad, porque estimó que podía convertir a los atletas en «hombre-sandwich». No obstante, poco después de sus declaraciones, el COI propondría un nuevo concepto sobre tan manoseado asunto.


Los Juegos Olímpicos de Invierno siempre han promovido enormes discusiones sobre la legalidad de los participantes. En la foto: la inauguración de los de Grenoble, en 1968.

LA PROFESIONALIZACION DEL AMATEURISMO

Las normas complementarias recientemente establecidas por el Comité Olímpico Internacional sobre el nuevo artículo 26 del reglamento olímpico, que trata de los deportistas amateurs y profesionales y que entrará en vigor a partir de la próxima Olimpiada, son éstas:

Un atleta será amateur:

– Cuando sea profesor de Educación Física en grados elementales.

– Podrá aceptar durante el período de entrenamiento y competición:

A) Subvención a través del Comité Olímpico Nacional o Asociación Deportiva, para manutención, alojamiento, gastos de viaje, dinero de bolsillo, seguros de enfermedad. Indumentaria deportiva, equipo, tratamiento médico, fisioterapia y honorarios a entrenadores autorizados.

B) En caso necesario, indemnización por el lucro cesante o pérdidas de ingresos durante su preparación para los Juegos Olímpicos, competiciones internacionales. Esta cantidad no puede ser mayor a la que hubiese ganado en su profesión durante ese período.

– Podrá aceptar premios por sus triunfos deportivos, en los límites fijados por las reglas.

– Podrá aceptar becas.

– Podrá permitir que su persona, nombre, foto o logros deportivos se empleen con fines publicitarios, siempre que su Federación, Asociación o CON haya concluido un acuerdo publicitario sobre el equipo deportivo o aceptado un patronato. Todo tipo de pagos debe realizarse a favor de la Federación, Comité o Asociación, pero en ningún caso al deportista.

– Podrá llevar marcas en vestido o equipos permitidos por el COI, de acuerdo con las Federaciones deportivas de la especialidad.

Con estas normas puede decirse que el atleta olímpico de gran categoría pasará a ser un profesional encubierto por una serie de reglas que si antes no se cumplían, ahora que le son más favorables, se ignorarán. El olimpismo puede darse como muerto si nos atenemos a lo que sucederá de aquí en adelante, en cuanto a lo que a la regla 26 y al amateurismo se refiere.

Todo ello se desprende del análisis de las normas complementarias, ya que un atleta o deportista olímpico puede recibir subvención o indemnización durante todo el tiempo que dure su preparación olímpica, y ésta, ya se sabe, no termina hasta que el deportista no sirve o no interesa, pues la gran cantidad de competiciones lo tienen constantemente en acción. Lógicamente, un fuera de serie puede decir que sus ingresos en profesiones liberales serán elevados, sin que el COI pueda oponer nada al respecto, pese a que los sueldos que se paguen a los deportistas sean astronómicos.

El atleta olímpico puede aceptar premios por sus triunfos deportivos, pero no se especifica si estos deportistas pueden recibir o no regalos, como de hecho reciben. Las becas todos conocemos en qué consisten, pero dentro de las mismas hay una escala según la calidad del atleta. Y, por último, en cuanto a la publicidad, ustedes comprenderán que los arreglos entre los deportistas y las casas comerciales serán realizados a espaldas de las Federaciones respectivas, y éstas procurarán no inmiscuirse en ellos, porque corren el peligro de quedarse sin deportistas destacados, aunque es posible que reciban alguna compensación por parte de esas firmas comerciales.

En definitiva, se ha intentado legalizar una situación que no tiene solución, ya que el amateurismo, en plan de figura, requiere de unos estímulos en consonancia con la categoría del atleta. Esto se ha demostrado con el esquí, y en los pasados Juegos de Munich se puso de manifiesto en aquellos deportistas que obtuvieron medallas, como fue el caso del nadador Mark Spitz y del atleta Wayne Collet, con sus demostraciones en el podio de vencedores, al mostrar una determinada zapatilla deportiva, lo que produjo reclamaciones al COI, que no fueron atendidas por el alto organismo. A este respecto, conviene recordar la anécdota del velocista alemán Armin Hary, quien en los Juegos de Roma, en 1960, corría las eliminatorias con una zapatilla determinada, las finales con otra y en el podio calzaba una zapatilla de marca distinta en cada pie.

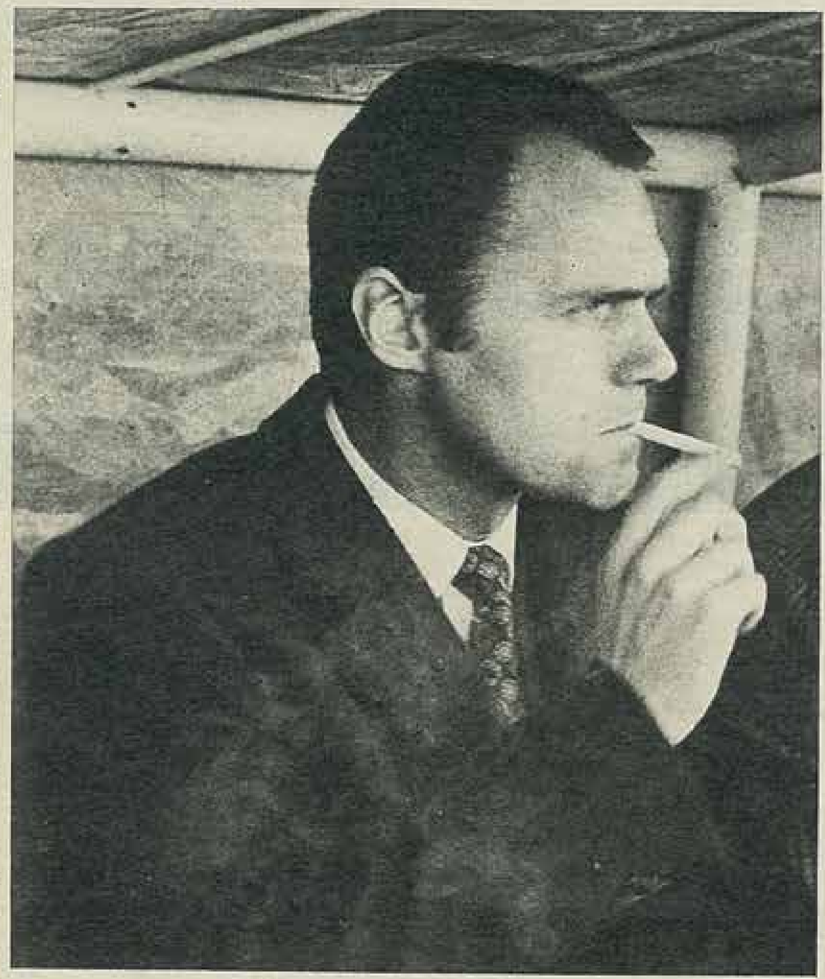
El caso del baloncesto es otro de los que no tiene vuelta de hoja, pues de todos es sabido el profesionalismo camuflado que existe en los grandes clubs y que toleran las Federaciones. Y como en baloncesto sucede lo mismo en fútbol, balonmano y toda una extensa gama de deportes olímpicos que atraen a las masas. Las casas comerciales, al valerse de estos deportes, no hacen otra cosa que refrendar esa popularidad que los lleva a convertirse en algo más que un simple deporte.

No habrá otra solución que la de establecer dos clases de deportistas, aquellos que son profesionales, porque su deporte entra dentro del apartado del espectáculo, y amateurs los que participan en un tono menor de virtuosismo. Mientras no se declaren como deportes profesionales a los que producen espectáculo y hacen pasar por taquilla a ingentes cantidades de público, no se habrá resuelto nada, porque el engaño continuará, y el deportista olímpico seguirá obteniendo los mismos privilegios que en la actualidad percibe. Por otra parte, los Estados que no permiten profesionalismo económico, pero que mantienen al deportista dentro de un juego de favor, asegurándole un porvenir, estarán a la misma altura que aquellos que autorizan al deportista olímpico a cobrar emolumentos por hacer deporte.

Lo que se ha ratificado en Viena no es otra cosa que el permiso a obtener beneficios crematísticos de entidades privadas o del Estado, y ha servido para callar las voces de los que todavía soñaban que el olimpismo era algo puro. En realidad, no se ha solucionado nada, aunque se haya legalizado la trampa en buena parte. Ya no podrá decirse que en los Juegos Olímpicos no hay profesionales, porque las grandes figuras de ellos, en una forma u otra, lo son. Conviene recordar aquí la frase de Anselmo López, quien un día me dijo: «Si un atleta cobra, se convierte en artista de circo.» Esa es la única verdad, porque el espectáculo, por muy deportivo que sea, hay que pagarlo. Y bien.


El esquiador austriaco Karl Schranz es recibido en olor de multitud, en Viena, tras haber sido descalificado por el COI, en los Juegos de Sapporo, por ser considerado como profesional.

HOY NOS RECIBE...
Lucien Müller
(En paro forzoso)



Müller, en el foso del sufrimiento.

- «TUVE LA GRAN ALEGRIA DE JUGAR JUNTO A DI STEFANO, KOCSIS, PUSKAS Y GENTO»
- «SIENTO UN GRAN CARIÑO POR EL REAL MADRID Y EL BARCELONA, PERO MI EQUIPO ES EL REIMS»
- «MI MOMENTO MAS ALEGRE FUE CUANDO LE VENCIMOS AL MILAN POR CUATRO A UNO»
- «SIEMPRE RECORDARE CON TRISTEZA LA FINAL QUE PERDIMOS EN VIENA»
- «EL ENTRENADOR TIENE QUE ESTAR MENTALIZADO PARA CAMBIAR DE AIRES EN CUALQUIER MOMENTO. ASI ES ESTA PROFESION»
- «QUIERO ENTRENAR EN ESPAÑA, PORQUE AQUI EL FUTBOL TIENE MAS PASION Y PIMIENTA QUE EN OTROS SITIOS»
- «NO VINE AL ATLETICO DE MADRID, PORQUE LE HABIA DADO MI PALABRA AL PRESIDENTE DEL CASTELLON DE RENOVAR POR ELLOS»
- «MI HIJA VALERY ES DEL REAL, Y KARINA, DEL "BARÇA"»

Por JULIAN DE REOYO



Lucien Müller y Luis Aragonés. El primero permanece a la espera de encontrar equipo para entrenar, y el segundo ha pasado este año de jugador a entrenador. Antes y ahora son colegas.

NUNCA entenderé el proceder de los clubs con los entrenadores. Al principio de la temporada, los directivos sacan el pecho porque lograron los servicios de tal o cual preparador, y a mitad de la misma, en muchísimos casos, lo ponen en la calle. La profesión de entrenador es una de las más ingratas que conozco. Si el equipo triunfa, los laureles más frescos se los llevan los jugadores, y si, por el contrario, los jugadores no marcan goles, las culpas se las cargan al «míster». Cuántas veces hemos visto un gol fallado por verdadera mala suerte, que ha dejado sin trabajo al hombre que más sufre en la banda. Los ejemplos valdrían para llenar toda la revista si los enumerásemos. Creo que si un hombre es bueno para entrenar un equipo a principios de septiembre, lo es también a primeros de enero. Pero sabido es que al segundo o tercer resultado adverso se suele comentar: «Este entrenador no se come el turrón con este equipo.» Lo malo es que casi siempre aciertan los agoreros. En la temporada 1971-72 el C. D. Castellón ascendía a Primera División y a la temporada siguiente ocupaba un quinto puesto en la División de Honor y llegaba a la final de la Copa del Generalísimo. Todo esto, de manos de Lucien Müller, un hombre trabajador que pudo pasar al Atlético de Madrid y por haberle dado su palabra al presidente del club levantino se quedó con los albinegros. Un año después le ponían en la calle. Esta temporada, Lucien Müller aún no ha encontrado trabajo.

El fútbol no tiene secretos para Müller. Nació en Bischwiller, Bajo Rhin (Francia), hace cuarenta años. Comenzó jugando en el Huningue y se dio a conocer en el mundo del balón en el Racing de Estrasburgo. Pasó al Toulouse y desde este equipo al Stade de Reims. El gran salto lo dio al fichar por el Real Madrid, en donde jugó tres años, y más tarde otras tres temporadas en el Barcelona, terminando su época de jugador en el Stade de Reims, a los treinta y seis años. Desde 1970 es entrenador.

—¿Cómo fue ese triunfo y ese fracaso en el Castellón?

—El Club Deportivo Castellón es un equipo modesto con jugadores cedidos. Cuando las cesiones fueron buenas, se logró alcanzar un puesto que no creo que pueda repetir otra vez en su vida. El conjunto se rompió cuando nos quitaron a Planelles y a Del Bosque. También ahí influyó la retirada de Araquistain. Con estas bajas, el equipo no pudo mantener su línea de juego.

LOS GOLES VITALES

—Sé que hubo conversaciones con el Atlético de Madrid. ¿Te arrepientes de no haber firmado por los rojiblancos de la capital?

—Entrenar a un equipo como el Atlético de Madrid es algo soñado por todo preparador, pero le había dado mi palabra al presidente del Castellón y yo nunca falto a ella.

—¿Quién mantiene en su puesto a los entrenadores, el público, la directiva, los jugadores o los goles?

—Los goles.

—¿Y esto es justo?

—No, no es justo, pero es así desde siempre. Un gol, a veces ilegal, puede dar al traste con todo tu trabajo. Los entrenadores deben estar muy bien preparados para estas circunstancias. Debemos estar mentalizados para el día del cese.

—Yo creí que era el público el que con sus gritos era la causa de la baja del entrenador.

—Bueno, en realidad, así es. Tras el gol viene el enfado del público, y el presidente,



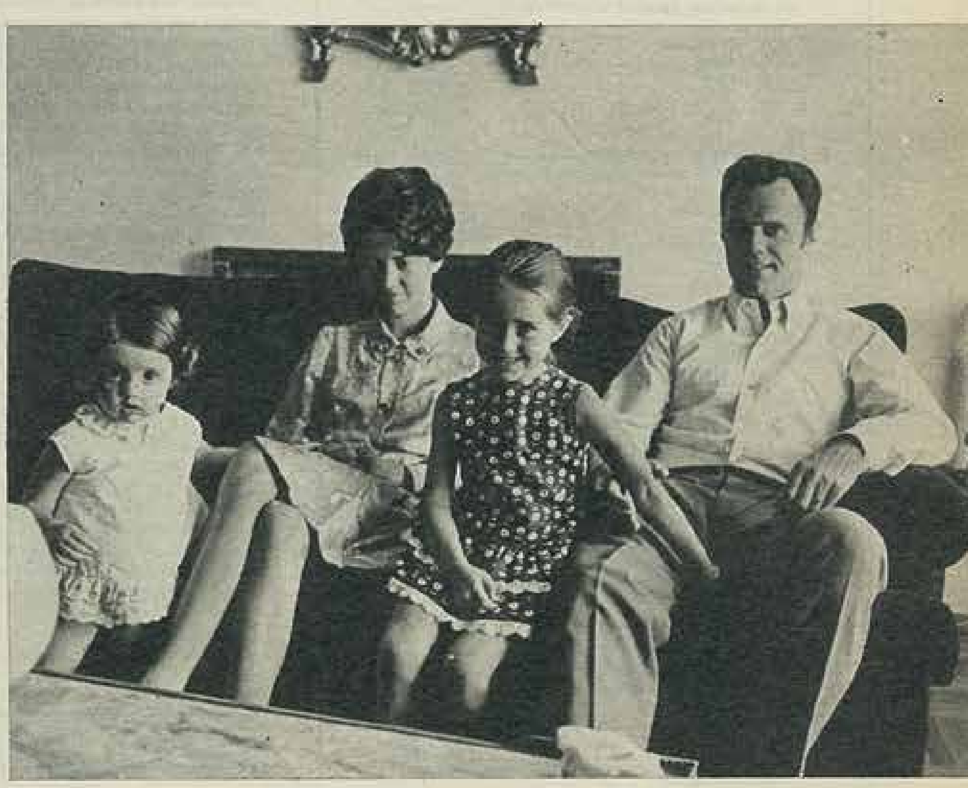
Dos grandes figuras del fútbol francés que jugaron en el Real Madrid: Kopa y Müller.



Lucien Müller y Julián de Reoyo toman una copa y hablan de fútbol, en vísperas del homenaje a Isidro. (Foto Campos.)



La hora del triunfo. Jubiloso recibimiento a los subcampeones de España. Müller, a hombros de los aficionados. ¿Cuántos de éstos le habrán gritado desde la banda «¡Fuera!»? Es el sino de los entrenadores.



La familia Müller, en la paz del hogar. ¿Qué provincia les espera? ¿Cuántas veces tendrán que cambiar las niñas de colegio? La vida de los entrenadores es ésa o vivir lejos de la familia.

aunque cumple el contrato en su parte económica, hace que el entrenador se vaya.

—Al entrenador lo fichó la junta directiva, ¿por qué no se marcha la junta directiva?

—Es mejor y más fácil echar a uno, que irse toda una junta.

—¿Cómo se podrían evitar estas cosas?

—Creo que mentalizando al público como lo están los seguidores de la Real Sociedad de San Sebastián, que tiene por norma no cambiar nunca entrenadores a mitad de la temporada.

—Y aun con estas anomalías o situaciones, ¿quieres seguir siendo entrenador?

—Sí, porque es una profesión que me gusta mucho.

—Ahora estás aquí en paro, ¿no te sería más fácil trabajar en Francia?

—Me gusta mucho el fútbol español y soy un español más. Aquí el fútbol tiene más sal y pimienta, más alegría y entusiasmo.

—Tres años en el Real Madrid y otros tantos en el Barcelona, ¿cuál es tu equipo?

—Soy... del Reims.

LOS MEJORES RECUERDOS

—¿Qué conseguiste con el Real?

—Tres Campeonatos de Liga y ser subcampeón de Europa.

—¿Tu mejor recuerdo de tu paso por el fútbol español, como jugador?

—Haber jugado junto a Di Stéfano, Kocsis, Puskas y Gento.

—¿El partido que siempre recordarás con más alegría?

—Uno jugado en Chamartín contra el Milán, en el que vencimos por 4-1.

—¿Y el más triste?

—La tristeza viene con los partidos grandes que se pierden, y la mayor fue cuando perdimos la final de la Copa de Europa en Viena.

—¿Crees en ese equipo de colaboradores del entrenador, formado por un preparador físico, un sociólogo, un psicólogo y otros ayudantes?

—Bueno, esto se ha puesto de moda y quizá sea una buena cosa. Depende de las condiciones del entrenador, la edad que éste tenga y si el club se puede permitir esos gastos.

—¿Tú eres un entrenador caro o barato?

—No lo sé, porque ignoro lo que cobran los demás.

—¿Tu máxima aspiración?

—Entrenar a un gran equipo. Espero conseguirlo algún día. A mis cuarenta años, creo que es lógica esa ilusión.

—¿De qué entrenador aprendiste más?

—De cada entrenador se aprende algo y yo tuve la suerte de entrenar a las órdenes de hombres como Mateo, Batteux, Miguel Muñoz, Olsen y Artigas.

—¿Los mejores jugadores que has visto en tu vida?

—Alfredo, Kubala, Puskas, Pelé y Gento, de los que ya se retiraron.

—¿Y de los que actualmente están jugando?

—Cruyff.

TECNICA Y HABILIDAD

—¿Cómo era tu juego?

—No lo sé. Dicen que lento, pero con buena técnica y con un gran sentido para pasar el balón.

—¿No eras goleador?

—Tiraba poco a puerta. Sólo lo hacía cuando estaba seguro de marcar.

—Como entrenador, ¿quién ha sido el jugador que por conducta, disciplina y entrega más te ha impresionado?

—Araquistain.

—¿Tienes hijos?

—Tengo dos hijas, Valery, que nació en Madrid hace doce años, y Karina, que vino al mundo en Barcelona y tiene ocho años.

—¿Son seguidoras de algún equipo?

—Sí. Valery es del Real Madrid y Karina del «Barça».

En esta ocasión la situación es distinta; Müller se comerá los turrones en su hogar de Barcelona, con toda tranquilidad, a la espera de ese compañero que caiga porque la marcha de su equipo no vaya bien. El otro día cayó Mesones por un gol que le marcó la Real Sociedad al Murcia, un gol que la televisión demostró que el balón fue pasado desde fuera de la línea de puerta. Lorenzo tampoco pasará las Navidades con su Atlético. Se habla mucho de Marcel Domingo y no menos de otros que están en el ánimo de todos. A la espera están hombres como Miguel Muñoz y Lucien Müller, este último, claro triunfador con el Castellón, consiguiendo una clasificación que jamás soñaron por aquellas tierras levantinas, en donde Gento tampoco les dio juego a sus aspiraciones.

Lucien Müller, un hombre en forma física y con buena técnica; un entrenador al que le gusta el fútbol español, por su entusiasmo y pimienta; un francés que se encuentra a las mil maravillas en España, en donde nacieron sus dos hijas, y que quiere trabajar aquí, en donde ya triunfara como jugador del Real Madrid y del Barcelona; un hombre serio, amable, que no quiere apartarse del mundillo del balón, de ese mundo a veces tan ingrato y al mismo tiempo tan bonito. Unos días a hombros y otros con el grito a la espalda de «¡Fuera!».



- Tenis. Se ha disputado, en Melbourne, la quinta edición del Masters. En la final, Nastase fue batido por...

A. Borg (Suecia). ☐
B. Ramírez (Méjico). ☐
C. Newcombe (Australia). ☐
D. Vilas (Argentina). ☐
E. Ilie (Rumania). ☐

- Tenis. Ahora bien, ¿sabe si Nastase ha ganado alguno de los cuatro Masters anteriores?

A. Ninguno. ☐
B. Uno. ☐
C. Dos. ☐
D. Tres. ☐
E. Seis. ☐

- Tenis. Por lo que respecta al Grand Prix de 1974 (con 219.844 dólares de premios), lo ganó...

A. Nastase. ☐
B. Vilas. ☐
C. Connors. ☐
D. Borg. ☐
E. Grrr... ☐

- Fútbol. Bajo la dirección de Kubala la selección española ha ganado veintinueve encuentros. ¿A que no recuerda cuál fue el primer adversario?

A. Finlandia (1969). ☐
B. Italia (1970). ☐
C. Alemania (1970). ☐
D. Grecia (1970). ☐
E. Galias (siglo II). ☐

- Fútbol. En esos veintinueve partidos, ¿cuál ha sido el máximo de goles encajado por los Kubala's Boys?

A. 4 (Yugoslavia). ☐
B. 3 (Holanda). ☐
C. 2 (varios). ☐
D. 3 (Grecia). ☐
E. 8 (Ingracia). ☐

- Baloncesto. Entre los actuales americanos del baloncesto español se encuentra Lawrence McCray. ¿Club?

A. Barcelona. ☐
B. YMCA. ☐
C. Manresa. ☐
D. Vasconia. ☐
E. Millonetis. ☐

- Fútbol. Argentinos, uruguayos, paraguayos, alemanes... También un sueco en la Primera División española: Aslund. ¿Su equipo?

A. Elche. ☐
B. Hércules. ☐
C. Salamanca. ☐
D. Español. ☐
E. Cemetus. ☐

- Ciclismo. Enrique Martínez Heredia, ganador del Tour del Porvenir, está afincado en Madrid desde los cinco años, pero ha nacido en...

A. Jaén. ☐
B. Alava. ☐
C. Melilla. ☐
D. Lugo. ☐
E. Gibraltar. ☐

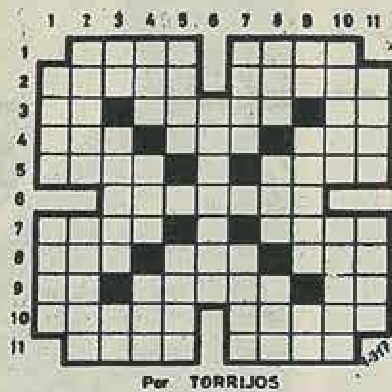
- Hazañas históricas. Suzanne Lenglen ha sido y es la reina del tenis femenino. De 1917 a 1926 sólo perdió un partido (y porque estaba enferma). Ganó cinco veces seguidas en Wimbledon (tanto en individuales como en parejas), y logró muchísimos más triunfos memorables. ¿Su nacionalidad?

A. Norteamericana. ☐
B. Inglesa. ☐
C. Australiana. ☐
D. Francesa. ☐
E. Marciana. ☐

- Hazañas históricas. El 7 de octubre de 1965, el joven estadounidense Charles Linster (dieciséis años, setenta y nueve kilos de peso) batió el récord en el ejercicio de «pulsos» (tumbado cara al suelo, izarse con los brazos). ¿Cuántos consiguió, de modo consecutivo?

A. 6 ☐
B. 66. ☐
C. 166. ☐
D. 666. ☐
E. 6.006 ☐

CRUCIGRAMA



Por TORRIJOS

HORIZONTALES. 1: Estipendio que se concede a uno para que continúe o complete sus estudios. Trozo de palo labrado y con base plana para que se tenga derecho sobre el suelo. 2: Hacen pequeños hurtos en las compras. Delantero centro de la selección argentina de fútbol incorporado al Atlético de Madrid en octubre de 1973. 3: Preposición inseparable. Satisfaga sus deudas, abone. Marchar. 4: Título honorífico que hoy se usa corrientemente delante del nombre de pila. Tejido de seda que forma malla poligonal. Cualquier animal vertebrado, ovíparo, de cuerpo cubierto de plumas. 5: Anual. Vino considerado como excipiente medicinal. 6: Corrientes de aire producidas en la atmósfera. 7: Aves palmípedas. Receptáculo de tela fuerte. 8: Arte de pesca empleado en el litoral catalán para la captura de la centolla. Aparejo hecho de cuerdas trabadas en forma de malla que separa las dos partes de la pista de tenis. Igualdad de nivel. 9: Artículo. Falta que se comete en baloncesto cuando un jugador avanza con el balón sin botarlo. Símbolo del calcio. 10: Cerro aislado en un llano. Pieza con que se tapan botellas, frascos, etc., introduciéndola en el orificio de la vasija. 11: Ala desplumada de ave. Dios del amor en la mitología griega.

VERTICALES. 1: Villa de la provincia de La Coruña situada en la costa. Tejido del que están formados los huesos. 2: Recipiente cilíndrico, generalmente de chapa de hierro. Equipo de fútbol de Vigo. 3: Existe. Relativo a las naves o a la navegación. Pronombre personal en tercera persona. 4: En Aragón, cabeza principal. Flor heráldica. Prefijo que significa «por». 5: Diosa asiria. Militar español que fue gobernante de Panamá de 1762 a 1764. 6: Prendas que se colocan los boxeadores en las manos para amortiguar los golpes. 7: Cofre, especie de arca grande. Caudal que lleva una mujer cuando se casa. 8: Escucha. Divinidad de la aurora en la mitología griega. Río de Galicia, afluente del Ulla. 9: Nota musical. Ganso salvaje. Río de Italia, el mayor del país. 10: Arbol cuyo fruto es la aceituna. Rateros. 11: Especie de criba grande. Se atreven.

DIEZ ERRORES DIEZ





horoscopo del deportista

del 24 al 30 de diciembre de 1974

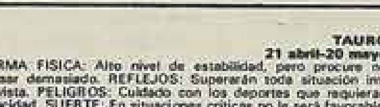
Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Pasará una buena semana, nada serio le afectará. REFLEJOS: Tiempo de reacción bastante normal. PELIGROS: Cuidado con la columna vertebral en los saltos. SUERTE: Pocas oportunidades llegarán a presentársele.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Clara tendencia a la mejoría, buen control muscular. REFLEJOS: Aptos para cualquier práctica deportiva. PELIGROS: Ninguno le amenaza, pero evite las alturas. SUERTE: Confíe en ella, no le faltarán oportunidades.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Alto nivel de estabilidad, pero procure no abusar demasiado. REFLEJOS: Superarán toda situación imprevista. PELIGROS: Cuidado con los deportes que requieran velocidad. SUERTE: En situaciones críticas no le será favorable.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Cuidado con la alimentación, los excesos le perjudicarán bastante. REFLEJOS: Deberá mantener su mente mucho más despejada. PELIGROS: Nada ha de temer, los astros le protegerán. SUERTE: Los peores días para sus asuntos serán el 28 y el 29.

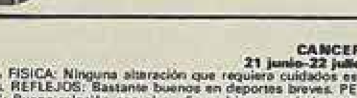




GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Cierto estado depresivo le hará perder facultades. REFLEJOS: Su despreocupación le hará cometer bastantes errores. PELIGROS: Los accidentes aumentarán, marche con mayores precauciones. SUERTE: Favorable durante el día 25; el resto, sólo normal.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Le convendrá la tranquilidad, evite grandes esfuerzos. REFLEJOS: Buenos, si controla cierto agotamiento. PELIGROS: La lesión será más frecuente en esta semana. SUERTE: Ciertas cuestiones le preocuparán ahora menos.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Ninguna alteración que requiera cuidados especiales. REFLEJOS: Bastante buenos en deportes breves. PELIGROS: Buena relación con el medio ambiente, nada le amenaza. SUERTE: Oportunidades de éxito durante todo el día 24.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Será un tiempo extraordinario, se encontrará muy activo. REFLEJOS: Se superarán con respecto a la semana pasada. PELIGROS: Cuidado con los golpes en las rodillas. SUERTE: Continuará apoyándole, todo tenderá a resolverse.





LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Las preocupaciones ajenas al deporte le restarán bastante capacidad. REFLEJOS: Concentración baja, tendencia a los fallos. PELIGROS: Poca importancia tendrán, actúe sin ningún temor. SUERTE: Influencia neutral, ni le favorecerá ni le perjudicará.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Una situación de retroceso es posible en estos días, cuídese más. REFLEJOS: No muy eficaces, sobre todo durante los días 27 y 30. PELIGROS: Ninguno importante le afectará. SUERTE: Buen período de tiempo para emprender algo nuevo.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Bastante aceptable, el nivel de actividad aumentará. REFLEJOS: Superarán cualquier situación imprevista. PELIGROS: Los riesgos serán mayores, no pierda la calma. SUERTE: Continuará apoyándole, el éxito será fácilmente alcanzado.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Alteraciones pasadas pueden ahora presentar alguna manifestación. REFLEJOS: Sólo normales en rapidez y precisión. PELIGROS: Nada le amenazará, actúe con toda libertad. SUERTE: No espere mucho de ella durante el día 26.



¡MEDIA DOCENA DE HUEVOS DE PASCUA!

(Presentados por MONICA KOLPEK)

¡Sírvase usted mismo!

He aquí un huevo muy seleccionado. Su inquilino no es otro (ver huevo) que el mariscal de campo del cueropierna hispano, es decir «Ladis» Kubala, también llamado «mister Kurrukukú». Bajo sus sabios consejos, nuestro batallón futbolero puso una pica en Escocia, que hizo renacer la esperanza en nuestros corazones (¡ahí queda eso!). Don Ladis, pues, se merecía un huevo. Y además seleccionado.

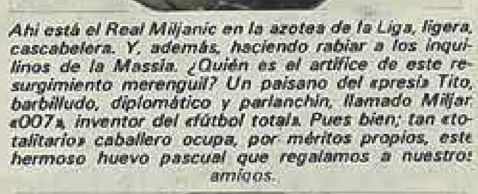




Nuestros técnicos se las vieron y se las desearon para meter en este niveo huevo a «don Moviolo» y su moviola. Todo fue cuestión de apretujarles un poquito. «Moviolo» Ortiz de Mendivil —«chivato mayor» del balompierna hispano— mereciase el alto honor de animar uno de nuestros huevos de Pascua, pues durante el año hizo la ídem a más de un silbatero con sus «movioladas».



Este es un huevo al pil-pil. ¿Les gusta? Y su huésped, el «Gary Cooper del cueropierna carpetovetónico» (pues siempre está solo ante el peligro). Ganó el «Ricardo de chocolate» al igualar el récord de «Richard» Zamora. Dio el alto a un penalty en Glasgow, cual «carabinero del balompierna celtibérico». Y en su Athletic de Bilbao hace horas extraordinarias. ¡Bien por «el Chopín» (no confundirse de Chopin)!



Ahí está el Real Miljanic en la azotea de la Liga, ligera, cascabelera. Y, además, haciendo rabiar a los inquilinos de la Massia. ¿Quién es el artífice de este resurgimiento merengui? Un paisano del «presi» Tito, barbilludo, diplomático y parlanchín, llamado Miljar «007», inventor del «fútbol total». Pues bien; tan «totalitario» caballero ocupa, por méritos propios, este hermoso huevo pascual que regalamos a nuestros amigos.






Al muchacho le hubiera gustado estar dentro del huevo con «burra» y todo. No fue posible, por razones de espacio. ¡Bravo, Perurena! «Peru»..., ¿por qué? Porque es el bicicletero hispano que más y mejor pedaleó en 1974, año bastante flojete, pedalísticamente hablando. ¡Si el Barcelona hubiera fichado a Merckx y conseguido nacionalizarle español, en cuatro semanas...! Perurena está contentín, y con razón. ¡A seguir pedaleando, que es gerundio!

A la chita callando y entre joticas y cañicas de cervecica, Perico Fernández supo conquistar el titulín mundial. ¡Riau, riau! Al nipón Furuyama no le hizo pizca de «glacia». A nosotros, sí. ¡Bien por Perico «Palotes»! Por eso es él la sorpresa de este súper-huevo de Pascua. Una sorpresa musical (¡duduaaa dubiduu!), pues Perico piensa alternar los cates con los gorgoritos, pitos, pitos.



Había que probarlo.



Había que hacer un coche así, el panorama energético lo pedía, el problema del espacio en ciudad también. Ahora, después de 25.000 unidades vendidas, se pueden recoger las opiniones, las experiencias y los datos técnicos sobre su comportamiento real en ciudad y en carretera.

¿Cómo es el 133?

La ficha técnica del 133 es bastante conocida: motor derivado del "127", de 843 cm³, en versiones de 85 y 96 octanos. 3,45 m. de largo por 1,42 m. de ancho. 7 cv fiscales y 120 o 125 km/h., según el tipo de gasolina. Sin embargo, el concepto que animó todo el proceso de construcción del "133" es más ambicioso que su ficha técnica: un coche pequeño para hacer frente a grandes problemas. Funcional como instrumento de trabajo y suficiente como vehículo de placer. Lógico en sus costos. Racional en su equipo interior. Un coche que sirve justamente para lo que sirve un coche.

Con la experiencia de más de dos millones y medio de coches fabricados, Seat desarrolló el 133 pensando fundamentalmente en los gustos y necesidades de los automovilistas españoles. Pero sin olvidar que el 133 tenía que venderse en todo el mundo, por lo que hubo que dotar al modelo de unos amplios márgenes de tolerancia, de una elasticidad de comportamiento que le permitiera rodar en Helsinki tan a gusto como en Torremolinos. Siempre con el mínimo coste y la máxima agilidad de utilización.

LA PRENSA ESPAÑOLA

Lo han probado los especialistas de la prensa, despacio, a fondo. Por todo tipo de caminos, y en todas las condiciones meteorológicas. He aquí algunas opiniones:

Motor:

"El motor responde perfectamente. Tira y anda muy bien. En llano alcanzamos los 140 km/h. de velocímetro. La aceleración es extraordinaria, así como la elasticidad". (As).

Seguridad:

"No es fácil encontrar en coches pequeños o de su tamaño un estudio tan depurado de la seguridad. Habitáculo bien construido. Se trata de un monocasco bastante rígido". (Velocidad).



Estabilidad:

"Característica muy destacada es la estabilidad de este vehículo, obtenida por la distribución de los elementos mecánicos y la suspensión análoga a la adoptada en los coches de competición". (La Vanguardia).

Dirección:

"Dirección adecuada con un sistema articulado y deformable de seguridad, merecedor de todo tipo de elogios. La precisión no merece ninguna crítica". (Motor y Dinero).

Frenos:

"En repetidas frenadas hemos podido comprobar que desacelera muy rápidamente y necesita muy poco espacio para la detención total. Se advierte con agrado que no deriva lo más mínimo". (Velocidad).

Caja de cambios:

"Disponer de una tercera larga es un dato a tener en cuenta en los adelantamientos, tan importantes en la segura utilización de un coche". (ABC).

"Caja de cambios perfecta". (Diario Español).

Habitabilidad:

"El habitáculo es capaz para albergar cómodamente a cuatro personas. El maletero es bastante amplio. A pesar de sus reducidas dimensiones exteriores, el coche resulta amplio". (Tele Expres).

"Su espacio está muy bien aprovechado. El maletero presenta una capacidad mayor de lo que podría esperarse". (Pueblo).

Línea:

"En los laterales se destaca una sobria armonía de líneas. La parte posterior, de tipo "fast-back", hace que el 133 esté enrolado en la línea de los más modernos diseños de automóviles". (Informaciones).

LA PRENSA EXTRANJERA

Los comentarios de los especialistas extranjeros han sido igualmente positivos. Veamos algunos:

"Un coche que se puede comparar favorablemente con franceses y alemanes. Puede servir tanto como coche de ciudad como de segundo coche". (Tagblatt, Holanda).

"Es un verdadero coche de ciudad, pero incluso puede resultar agradable para largos viajes. El motor es muy silencioso. Es un coche que marcha bien. El radio de giro es tan pequeño que de verdad se puede decir que puede dar la vuelta sobre un plato". (Vestkysten, Dinamarca).

"El 133 es el rey de los coches pequeños". (Uusi Suomi, Finlandia).

"Con sus grandes superficies acristaladas y sus líneas modernas, ofrece un aspecto muy agradable y muy al gusto actual". (L'Auto Journal, Francia).

"Motor elástico y bastante brillante. La estabilidad y agilidad de conducción, especialmente en el tráfico de ciudad, es buena". (Motor, Italia).

"Será el coche más económico que se fabrica en España, pero en lo que a seguridad se refiere, será el más adelantado de todos los coches europeos por debajo de los 1.000 centímetros cúbicos". (Rtner Taceszeitung, Austria).

"El 133 es el más bello coche de baja cilindrada que ha construido Seat. No sólo será un éxito en España, sino que también encontrará muchos amigos en Alemania". (Adac - Motorwelt, Alemania).

"El 133 es un coche del que Seat puede estar orgullosa". (Motoring File, Inglaterra).

"El 133 ofrece, al mismo tiempo todos los perfeccionamientos posibles en el terreno de la seguridad activa y pasiva. Y en lo que toca a economía, utiliza gasolina de bajo octanaje. Y los gastos de mantenimiento están reducidos al mínimo". (Fan L'Ex press, Suiza).

Lo que han dicho LOS USUARIOS:

Unos usuarios muy especiales, los que han hecho más kilómetros que ningún otro: -10.413 kms.- en veintiún días, de Madrid a Moscú, con dos Seat 133 han dicho:

"El viaje era un banco de pruebas muy especial para los pequeños coches. Ninguno de los cuatro somos más técnicos que cualquier usuario medio. Ochocientos cincuenta centímetros cúbicos, vehículos de serie y un intento deportivo sin ninguna espectacularidad, pero con interés para cualquiera que desee hacer lo mismo apoyándose en nuestra experiencia".

"Anotamos todos los suministros de gasolina, lo que dá una media de 6,6 litros a los cien kms. Y litro y medio escaso de aceite en los diez mil cuatrocientos trece kilómetros. Ni una pega, ni un fusible, ni una avería por pequeña que fuera".

Este es el Seat 133. Si lo prueba, usted también quedará enormemente complacido del comportamiento y prestaciones de este nuevo coche Seat.



YOLANDA PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: R. SEGURA

MUÑOZ

«¡Dame la maleta, Pepe Lui!»



—¡DAME la maleta, Pepe Lui!

—¿Cómo ha dicho, don Miguel?

—¡Dame la manita, Pepe Lui!

—Pues yo le había entendido ¡dame la maleta, Pepe Lui!

—Me entendió usted mal. He dicho ¡dame la maleta, Pepe Lui!

—¡Ah, bueno! Y qué, ¿de «picnic»?

—¡Qué más quisiera yo! No me hace ninguna gracia llevar un año en huelga de botas caídas... A este paso voy a coger complejo de cartero romano. Ya sabe usted que los carteros romanos se pasan la vida parados...

—Si no va de «picnic», ¿adónde diablos va con la maleta?

—Por ahora, a ningún sitio. ¡Con la ilusión que me hubiera hecho comer el turrón en Valencia, o en Málaga, o en Bilbao, o en Murcia...! E, incluso, en Chundarata de Abajo... ¡Dame la maleta, Pepe Lui!

—¡No me diga que ahora no ha dicho dame la maleta, Pepe Lui!

—Se equivoca otra vez, doctora. Ahora he dicho ¡dame la maleta, Pepe Lui!

—No discutamos por maleta más o maleta menos...

—¡No me nombre las maletas, que me voy corriendo a la Renfe! Mire, doctora, desde hace unos meses, no vivo, no como, no duermo...

—¿Pesadillas?

—Sí. Es que duermo con la maleta puesta. Y es tan pesadilla...

—¿Por qué no metió solamente lo imprescindible?

—Porque no sabía si llevar ropa de invierno o de verano, de otoño o primavera, o para el frío o para el calor... Cuando leí en los papeles que iría a Bilbao, me puse a meter gabardinas, zuecos y paraguas. Al día siguiente me enteré de que iba a fichar por el Málaga. Así que me puse a meter trajes de baño, zapatillas y camisas de colores. Cuarenta y ocho horas después, otro «papel» aseguraba que me quedaría en los Madriles, pero a la verita del Manzanares, en vista de lo cual metí en la maleta ropa variada, porque aquí lo mismo hace frío que calor... Una semana más tarde...

—¡No siga, que me están entrando ganas de bajar a la calle y ponerme a hacer auto-stop!

—¡Dame la maleta, Pepe Lui! ¡Dame...

—... la manita, Pepe Lui! ¿No es así?

—Sí, así es. ¡Dame la maleta, Pepe Lui! Mi caso es dramático, doctora. Empecé a hacer maletas el verano pasado. Luego, llegó el otoño y... ¡hala, a renovar el vestuario y el equipaje! Ya lo tenía todo preparadito cuando... ¡catapum, el invierno!... Y otra vez a hacer y deshacer. Y dentro de poco... ¡Catapum...!

—¡El verano!

—No. El maletazo. Porque con tanto hacer y deshacer maletas me voy a atizar un maletazo de padre y muy «míster» mío... ¡Como si lo viera!

—Pues no veo nada anormal en su caso, don Miguel. Si fuese usted otro «míster», sí habría motivos de alarma. Pero siendo Miguel Muñoz es lógico que le pase lo que le pasa...

—¿Entonces, qué puedo hacer?

—Contratar a un mozo de estación para que le lleve la maleta.

—¡Gracias, muchas gracias! ¡Jo, ya estaba «rilao»! ¡Dame la maleta, Pepe Lui!

LOS cotilleos

de NIVARDO PINA

A tres años y medio vista, el tema de actualidad mundial futbolístico es precisamente la celebración de los próximos Campeonatos del Mundo. Los del 78, undécima edición del palmarés que se iniciara el año 30. Como se sabe, estos Campeonatos corresponde celebrarlos en Argentina. Sin embargo, por diversas causas —la más importante, sin duda alguna, la que tiene relación con el orden público en aquel país hermano—, está preocupando extraordinariamente en la FIFA, preocupación que oculta en cuestiones relacionadas con el deporte del balón redondo directamente, como son los campos de juego y otras instalaciones referentes a la masa de aficionados que de toda Sudamérica se desplazarán al territorio argentino. Naturalmente, ante tales hechos, ya hay ofertas de su celebración; parece que la más importante, la combinada de Bélgica y Holanda. Sin embargo, parece que nadie se acuerda —o no quiere acordarse— de que reglamentariamente un Campeonato debe celebrarse en Europa y otro en América, y el de 1974 ha tenido lugar en Alemania. ¿Entonces?



EL CASO DE LOS ORIUNDOS

Bien, pues si el tema de actualidad mundial es el reseñado en líneas anteriores, estaremos de acuerdo en que nacionalmente lo es el caso de los oriundos. Los dos clubs vascos, hermanados desde los tiempos que dijeron un rotundo no a los extranjeros, están ahora más unidos que nunca, no en la negativa a los oriundos, pero sí en la búsqueda de los falsos oriundos. Y la última de sus dentelladas ha sido en plena molla. No sabemos, cuando se escriben estas líneas, en qué quedará todo, ni siquiera cómo irán las cosas en el final de semana, cuando las autoridades del fútbol nacional hayan tratado ya el asunto, pero, desde luego, hay que confesar que los trabajos de bilbaínos y donostiarras están a punto de llegar al final por ellos deseado. (¡Ay si hubieran puesto el mismo afán en salir adelante futbolísticamente!) Todo parece indicar que el enemigo común de ambos clubs es el Madrid, por su jugador Roberto Martínez. Y en este particular nos parece que yerran los atacantes. El Madrid se encontró con todo o casi todo hecho durante dos años antes. Pero si Roberto ha sido en ese tiempo hasta cinco veces internacional. ¿Ahora se la va a cargar el Madrid?

LA HISTORIA SE REPITE

Y hablando de la Real Sociedad de San Sebastián, refirámonos al partido jugado por los donostiarras el domingo anterior, precisamente frente al Madrid en el Bernabéu y terminado con empate a uno; segundo resultado positivo de las salidas de los de Atocha de su feudo: cuatro derrotas seguidas al exterior y un nulo en Murcia, al que ha seguido el del Bernabéu, tras un partido en el que se vieron favorecidos por igual por la suerte propia y la desgracia ajena (el penalty fallado por Breitner a minuto y medio del final). Pero esta Real Sociedad nos trajo a la memoria actuaciones anteriores de los chicos de aquel inolvidable técnico que fuera Benito Díaz, introductor en el fútbol español del «cerrojismo», de infausta memoria en el paso de los guipuzcoanos por los campos hispanos.

LAS COSAS AZULGRANAS

¿Qué pasa en Barcelona y más concretamente en el Barcelona? ¿Es posible que club y equipo tan potentes como el azulgrana se pongan nerviosos porque la marcha de la Liga —tan sólo a un tercio de su desarrollo— no les sea favorable como en la pasada temporada? Convendría recordar a los hinchas y jugadores barcelonistas que en el Campeonato 73-74 no encontraron más que facilidades, y que un año después las cosas no van a repetirse. Esta temporada va a ser más difícil, bastante más para el Barcelona que la pasada, aunque el equipo del Nou Camp se haya reforzado aún más. Y llegamos a la cuestión principal del caso: el Madrid de hoy no es el Madrid de ayer, su posición es firme, y su marcha por el torneo, razonable, optimista. Ello preocupa grandemente al Barcelona. Porque el Barcelona, gran equipo y gran club, tiene el complejo del Madrid. Otro equipo delante no significaría tanto, pero el Madrid...

UN PASEO CON «SEGUNDAS»

Los árboles primeros del bosque no dejan ver a éste. Y en fútbol los de Primera División no dejan ver a los de categoría inferior. Y hemos de convenir que la Segunda División está ofreciendo un interés deportivo grande. Hay en su cuadro unos cuantos equipos de gran categoría, de historia reconocida en el fútbol español, entre los que estarán los primeras del próximo futuro, como son el Sevilla, el Córdoba, el Oviedo y el Santander, que cuentan con equipos de un pasado y un presente —y podemos adelantar de un porvenir— fuera de serie. La lucha entre ellos se está desarrollando, a la tercera parte del torneo, en una fuerte lucha prometedora de una competición de difícil resultado hasta la última, o últimas jornadas, manteniéndose un codo a codo expectante.

MODIFICACIONES AL REGLAMENTO

No por temporadas, sino simplemente por jornadas se sigue poniendo de manifiesto la necesidad de una renovación —por lo menos de algunas modificaciones— en el vigente Reglamento de nuestro fútbol. Sin embargo, nuestro máximo organismo nacional nada hace sobre el particular. Se limita a poner en práctica sus caducas reglas de competición con algunos castigos que en nada benefician al fútbol, sino que, por el contrario, le perjudican de forma irreparable. Para el mejor juego, y sobre todo para darle la espectacularidad que va perdiendo, se precisa de una modificación en el fuera de juego. Pero también en el capítulo de sanciones se impone algún arreglo. Por ejemplo, creemos que sería interesante y práctico poner en acción, más que las tarjetitas de marras, las expulsiones temporales dentro de un partido en juego, de acuerdo con la falta cometida. Pero, naturalmente, con la condición de imponerlas y no dejar pasar acción tras acción punibles en medio de la «distracción» arbitral. ¿Hasta cuándo vamos a seguir con la caduca reglamentación actual?

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Bolso de una de las señoras. 2: Gafas de la misma señora. 3: Agujero en la mano derecha de la «pieza». 4: Boca del cazador. 5: Un ladrillo negro en la pared. 6: Ventana en uno de los edificios del fondo. 7: Zapato derecho de la señora que habla. 8: Botón en la gorra del cazador. 9: Antena de televisión en uno de los edificios del fondo. 10: Cordón del zapato izquierdo de la «pieza».

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Beca. Bolo. 2: Sisan. Ayala. 3: Ad. Pague. Ir. 4: Don. Tul. Ave. 5: Anal. Enol. 6: Vientos. 7: Ocas. Saco. 8: Sel. Red. Ras. 9: El. Pasos. Ca. 10: Otero. Tapón. 11: Alón. Eros.

VERTICALES. 1: Sada. Oseo. 2: Bidón. Celta. 3: Es. Naval. El. 4: Cap. Lis. Pro. 5: Anat. Raon. 6: Guantes. 7: Baúl. Dote. 8: Oye. Eos. Sar. 9: La. Ansar. Po. 10: Olivo. Cacos. 11: Arel. Osan.

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: Vilas (Argentina) (D). 2: Tres (D). 3: Vilas (B). 4: Finlandia (1969) (A). 5: 3 (Holanda) (B). 6: Barcelona (A). 7: Español (D). 8: Jaén (A). 9: Francesa (D). 10: 6.006 (E).

EL DEPORTE DEL AUTOMOVIL, AL ALCANCE DE LOS ESPAÑOLES



Salvador Cañellas, campeón de España de rallies, sobre el Seat oficial.



González de Nicolás, subcampeón de la Fórmula 1430, en plena acción.

LAS DIFERENTES MODALIDADES, APOYADAS POR LAS MARCAS DE AUTOMOVILES, DAN CABIDA A PILOTOS DE TODAS LAS ECONOMIAS

Texto: Tomás DIAZ-VALDES - Fotos: Autor y archivo

HASTA hace unos años, el automovilismo deportivo era una parcela muy limitada, quizá demasiado. Sólo unos pocos, favorecidos por la diosa Fortuna –económicamente hablando– podían practicar este apasionante deporte. De aquí la imagen que durante años ha mantenido: deporte de señoritos. Sin embargo, la vida evoluciona. El automovilismo, evidentemente, no puede practicarse con un balón, ni tampoco con unos esquís; requiere más, se necesita una máquina cuyo valor, en ocasiones, es incalculable. Por tanto, es un deporte de los denominados caros.

A pesar de todo, y gracias al apoyo que las marcas estan realizando, lo que antes era un coto privado de aristócratas y adinerados está llegando a otros niveles más acordes con las circunstancias. No son todo facilidades, por supuesto, pero se ha podido casi lograr que se practique masivamente. Siempre, es lógico, existirán modalidades a las que no llega esa, en potencia, mayoría, pero ¿quién sabe? Si un piloto destaca, sus condiciones pueden llevarle a alcanzar metas mayores: Fórmula-II, Sport-prototipos, incluso la gran fórmula.

El motivo de este trabajo no es otro que el de orientar a aquellas personas que llevan dentro el automovilismo y, sin embargo, no tienen posibilidades de protagonizarlo en vivo; unos, por motivos económicos, y otros, por lo que fuere. Las marcas de automóviles, repito, han hecho posible el milagro. No para todos, porque sería inalcanzable. Pero, al menos, han paliado, dentro de lo que cabe, las dificultades que suponía para muchos.

Actualmente, no es difícil conocer gente que lo practique; unos de una forma y otros de otra. El caso, y esto es importante, es que está llegando a todos los niveles, sin las discriminaciones, siempre desagradables, anteriores. Y todo gracias a ese apoyo que las firmas comerciales de industria auxiliar y las propias marcas están haciendo en pro de una masificación de un deporte, antaño, de ricos, y, hoy, de todos.

EL SOPORTE DE LAS MARCAS

Es evidente que sin el soporte de las marcas, que se gastan su buen dinero en promocionar el deporte y, al mismo tiempo, su prestigio –todo hay que decirlo–, el automovilismo mantendría su normativa anterior. La Federación, por lo que sea, no vamos a entrar en detalles, no cuenta con los medios necesarios. Así, pues, sólo el presupuesto de aquéllas, exclusivamente, han puesto en marcha una serie de promociones deportivas automovilistas muy interesantes.

Hemos realizado una encuesta. Las cinco firmas españolas han contestado a nuestras preguntas de una forma común. Sus contestaciones son muy similares. Porque similar es también el apoyo que pueden ofrecer. Nuestras preguntas son las siguientes:

1. ¿EN QUE CONSISTE LA PROMOCION DEPORTIVA DE SU MARCA?
2. ¿QUE ES NECESARIO PARA PRACTICAR?
3. ¿CUANTO PUEDE COSTARLE AL PARTICIPANTE UNA TEMPORADA?
4. ¿CUAL ES EL APOYO QUE APORTA SU MARCA?
5. ¿QUE FUTURO OFRECEN A LOS PARTICIPANTES?

SEAT: F-1430, F-1800 Y RALLIES

● Juan José Pérez de Vargas, jefe del Departamento de Competición y hombre sobradamente conocido en el mundo del motor, contesta a nuestras preguntas:

1. En los dos campos del deporte del automóvil deportivo. Con sus Fórmulas 1430 y 1800, de todos conocidas, y que han permitido, por primera vez en España, poner al alcance de jóvenes pilotos la posibilidad de participar en circuitos de una forma continuada, organizada y compensada económicamente. En los campeonatos de rally, estableciendo un equipo oficial, que ha roto la monotonía de los años anteriores, fabricando y homologando vehículos que, a un costo comercial, han puesto a los pilotos de rally españoles en situación de medirse con los internacionales, demostrando su capacidad y, lo que es más importante, consiguiendo que el número de participantes sea tan elevado que se hayan eliminado situaciones verdaderamente desmoralizantes; años atrás, para que el Rally de España fuese puntuable, fue preciso alquilar vehículos para que, tomando la salida, seguida de su inmediato abandono, diesen el número mínimo establecido para tal fin.

2. En las Fórmulas Seat 1430 y 1800 únicamente que se esté en posesión, como mínimo, de la licencia B, y una fase de adaptación en circuito de diez horas para la Fórmula 1430, y de veinte horas para la 1800. En cuanto a rallies se refiere, independientemente del equipo oficial, requisito no se exige ninguno, ya que el hecho de participar con un vehículo de nuestra marca da opción a premios de cuantía importante, en función de las clasificaciones obtenidas.

3. Varía según el vehículo que se adquiera y la especialización a que se aplique, bien sea circuito o rallies. Cifras exactas son imposibles de estimar, únicamente podemos hacer constar que el simple hecho de la inscripción masiva con vehículos Seat demuestra que ello es asequible, y rompiendo los moldes en el sentido de que hace poco tiempo este deporte estaba reservado únicamente para conductores de una posición económica muy elevada.

4. En las Fórmulas de promoción en circuito, concretamente en la 1430, cediendo gratuitamente motores y una cantidad elevada (60.000 pesetas) por cada coche nuevo fabricado. Naturalmente, esto es independiente de los premios, primas de salida, etc., otorgados en cada carrera. En la Fórmula 1800, además de estos premios y primas ciertamente importantes, cedemos gratuitamente el motor, colectores de admisión, carburadores especiales, embrague y caja de cinco velocidades con autoblocante.

En rallies, y siempre que las disponibilidades de tiempo lo permiten, damos asistencia absolutamente gratuita a todos los conductores que lo precisan, y otorgamos unos premios en función de la clasificación por marcas y por la general. Los recambios aportados en este tipo de asistencia son totalmente gratuitos.

5. Debe comprenderse que Seat tiene unas limitaciones lógicas en su labor de promoción. Una vez llegados los pilotos a los máximos escalones, tanto en rally como en la Fórmula 1800, deben, si han sido capaces y demostrado su valía, empezar a volar por sí mismos, ya que la ayuda oficial deportiva, que lógicamente debería existir para permitirles mayores empresas internacionales, hasta el momento no ha existido.

No disponiendo de equipo oficial de circuitos, solamente en la especialidad rally cabe la posibilidad de que por la calidad demostrada puedan ser incluidos en nuestro equipo.

(Continúa esta encuesta en las páginas 42 y 43)

EL POP-CROSS CITROËN

LA MODALIDAD MAS JOVEN DEL DEPORTE AUTOMOVILISTICO

- **POR 30.000 PESETAS, Y A PLAZOS, USTED PUEDE SER PILOTO DE POP-CROSS**
- **ALEGRIA, DIVERSION Y MAS DE 500.000 PESETAS DE PREMIOS**

Texto: T. DIAZ-VALDES

A pesar de su juventud –apenas ha cumplido un año de vigencia–, el pop-cross ha sorprendido a los aficionados al deporte automovilista. Y ha sorprendido por varios motivos. El primero de ellos, y sin duda el más importante, su enorme espectacularidad; tanto público como participantes tienen la oportunidad de pasarlo francamente bien. Por otra parte, son muchas las facilidades para practicar el pop-cross, incluido el desembolso económico exigible. En resumidas cuentas, una especie de diversión que ha calado profundamente entre los jóvenes y también –todo hay que decirlo– entre los mayores.

Para hablar de todos los «intríngulis» de esta especialidad, nadie mejor que José María Barroso, jefe del departamento de promociones deportivas de la marca que apoya y patrocina el pop-cross: Citroën. Como es habitual, el señor Barroso nos ha atendido con la simpatía y dedicación que le caracterizan.

–¿Qué es el pop-cross, amigo Barroso?



«El "pop-cross Citroën" es una manifestación joven por encima de todo» nos dice José María Barroso, jefe de promociones deportivas de Citroën.



Los duelos son impresionantes. Cualquier lugar, por estrecho que sea, es una vía de adelantamiento.



Agua, barro, polvo, son ingredientes que acentúan la espectacularidad. (Fotos Macario.)

–El pop-cross es una manifestación joven por encima de todo. Y como en toda manifestación joven, existen una serie de actividades, entre ellas, la que más nos ocupa en estos momentos es la competición. Se trata de un deporte que acaba de nacer, prácticamente lleva dos años funcionando en Europa, y que tiene una aceptación formidable por parte del público, pilotos y Federación. El próximo año se establecerá un campeonato nacional. Pienso que será una modalidad deportiva con un gran futuro en España.

–¿Qué se necesita para participar en dicho campeonato?

–Es muy sencillo. Basta con tener carné de conducir, dirigirse a cualquier federación regional y, por supuesto, conseguir una licencia federativa para debutante, mínimo exigible. Por otra parte, disponer de un «dos caballos», que puede conseguirse de segunda mano, a un precio en función de su estado. Ahora bien, los concesionarios disponen de vehículos para desguace que, con algunos arreglillos, pueden servir perfectamente para practicar el pop-cross.

–¿Qué gasto puede suponer a un piloto hacer una temporada?

–Como he dicho antes, un «dos caballos» de segunda mano puede costar, preparado, unas treinta mil pesetas. No obstante, si quiere comprar un coche nuevo, pues ya sabe... Después están los desplazamientos, pero si se cumple la filosofía Citroën, es decir, que las pruebas funcionen como «camping», como dos días de vida sana, pienso que el presupuesto por prueba no puede superar las tres mil pesetas.

–¿En qué consiste el apoyo de Citroën?

–Hablando de la temporada 1974, puede decir que las inscripciones han sido gratuitas, llevando implícito la póliza de seguro, que supone unas mil doscientas pesetas por vehículo. En 1975 tenemos previsto hacer un baremo de distancias, de modo que el piloto que tenga que trasladarse desde un punto distante tiene la posibilidad de cobrar una prima de desplazamiento, que puede paliar los gastos de transportes. Las pruebas puntuables estarán emplazadas, respectivamente, en las siguientes ciudades: Sevilla, Barcelona, Alicante, Bilbao, La Coruña y, cerrando el programa, Madrid. Los premios también son donados por Citroën, y consisten en veinte mil pesetas para el primero de cada categoría, hasta el puesto sexto; en la manga mixta, es decir, para Citroën de 425 y 602 centímetros cúbicos, el primer premio es de veinticinco mil pesetas, decreciendo hasta el puesto sexto. No obstante, en la próxima temporada se instaura el campeonato de España, lo que quiere decir que con los puntos obtenidos dentro de su categoría pueden optar a los premios del campeonato, que superan las doscientas mil pesetas. Tampoco debemos olvidar que los pilotos mejor clasificados tendrán la posibilidad de participar en el campeonato europeo, que basta con inscribirse en una prueba en el extranjero, sumar los puntos de las cuatro mejores competiciones nacionales y, con esa suma de puntos, participar en la final, que tendrá lugar el mes de octubre, en Suiza.

–¿Los gastos de desplazamientos internacionales correrán a cargo de Citroën?

–Creo que Citroën estará a su altura, pero, por el momento, no me atrevo a asegurar nada a este respecto.

–La temporada pasada ha demostrado que el reglamento técnico deja bastante libertad. Dicho de otra forma, el que dispone de más dinero tiene la oportunidad de tener mejor coche. ¿Está prevista alguna reforma que ofrezca las mismas posibilidades mecánicas a todos los participantes, sea cual fuere su economía?

–Hemos recogido algunos comentarios de la crítica, que en este caso ha sido constructiva. Ello nos ha llevado a modificar algunos puntos del reglamento técnico, con el fin de dar las mismas «armas» a todos los pilotos, y para estar más en línea con el reglamento del campeonato europeo, si queremos participar con éxito la próxima temporada. El reglamento, con las modificaciones, es un hecho. Ha sido presentado a la Federación para su aprobación, y puedo adelantar que prohíbe terminantemente la manipulación o trucaje de las piezas Citroën. Entiéndase que pueden utilizarse, dentro de un 425 centímetros cúbicos, todas las piezas originales de la gama, siempre que no se precise ninguna mecanización. Es decir, no puede manipularse ninguna pieza. Cualquier anomalía al respecto es motivo de descalificación. Es más, se escogerán cuatro o cinco vehículos clasificados para verificación.

–Nos parece bien en cuanto a la parte mecánica. ¿Pero las carrocerías?

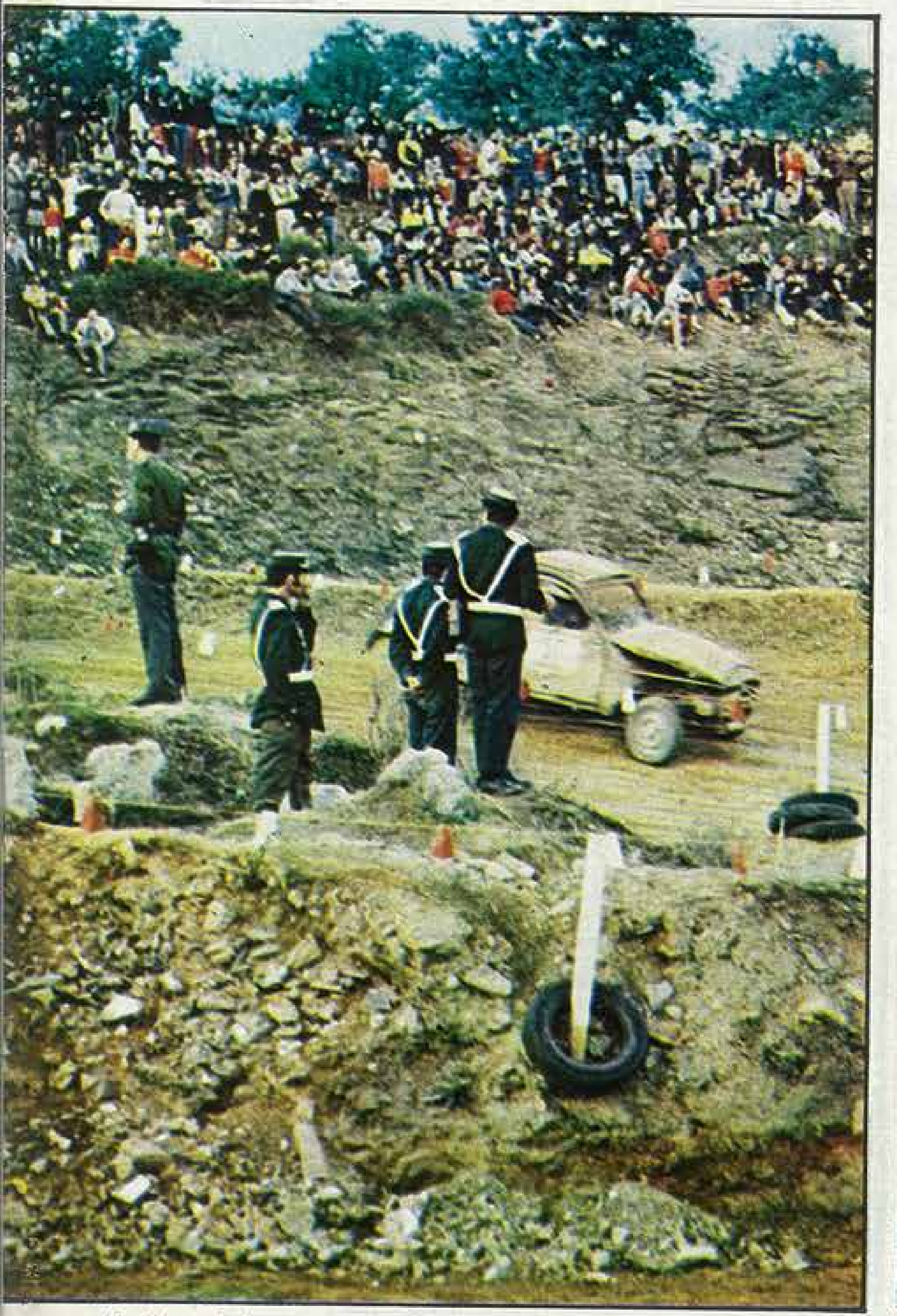
–También existen algunas modificaciones. Por ejemplo, los guardabarros deben ser eliminados. Por otra parte, en las berlinas no se permite cortar la carrocería y se obliga a montar la tapa del maletero. En cuanto a furgonetas, tendremos algunas diferencias con Francia, ya que se obliga a participar con carrocería completa. No obstante, permitiremos cortar la caja por la mitad. Otra de las modificaciones es la obligación de un arco de seguridad de cinco puntos de apoyo, amén de una rejilla en la zona acristalada de la puerta izquierda.

Parece ser, según las palabras del señor Barroso, que el pop-cross seguirá en su línea ascendente. Es evidente que esta especialidad del automovilismo deportivo, en su escaso año de vida, ha conseguido en España algo que no ha logrado el automovilismo en sus muchos años de historia: la atención del público. Citroën, una vez más, está con la juventud y, en esta ocasión, con el deporte.

LA EMOCION DEL POP-CROSS CITROËN



Salida. Nervios y esperanza en los participantes.



Ni el barro, ni el agua, ni el polvo son impedimentos para lograr una victoria.



Los duelos son constantes. Rueda contra rueda, paragolpes con paragolpes, los pilotos, siempre en tensión.

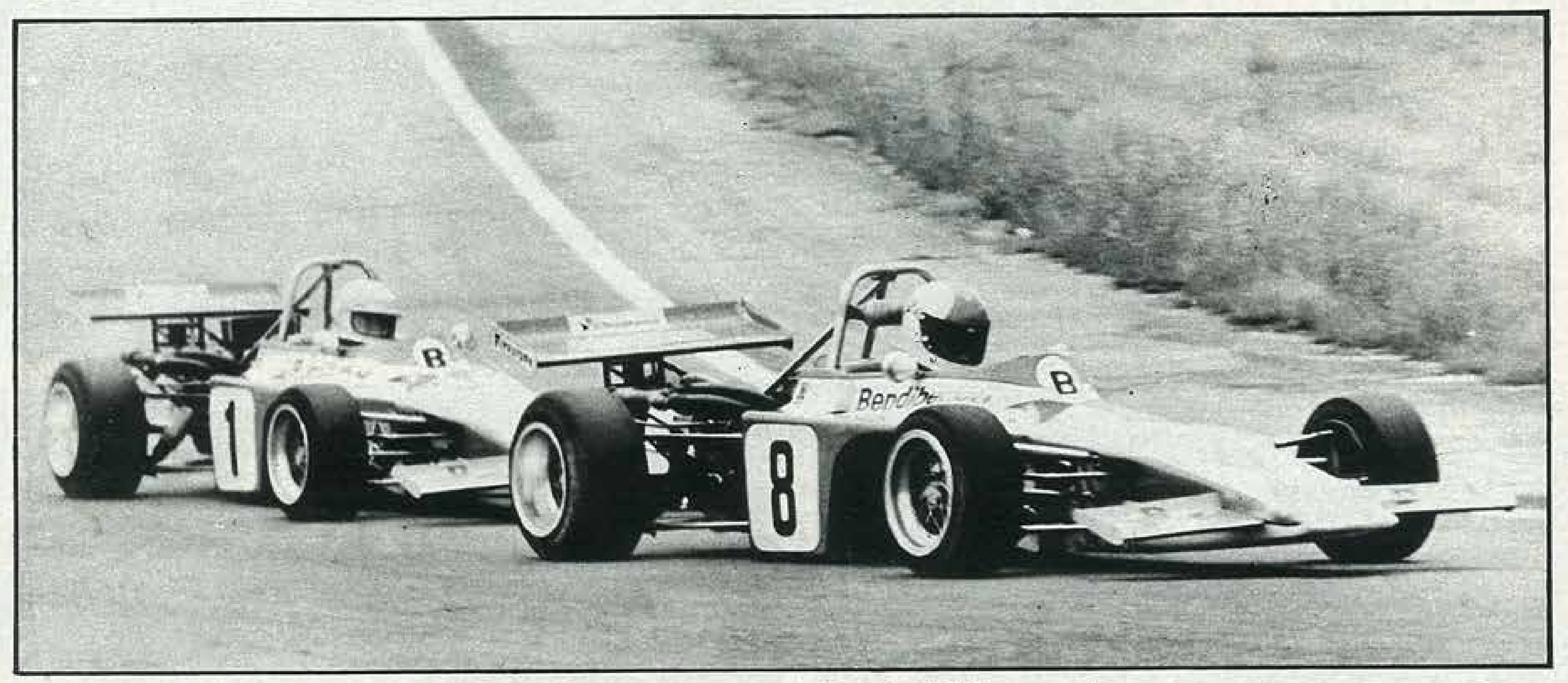


El público, dado el espectáculo automovilístico, que se completa con otro artístico, acude en busca de diversión.

EL AUTOMOVILISMO DEPORTIVO, AL ALCANCE DE LOS ESPAÑOLES

El ganador de la Copa Nacional Renault-8 TS puede lograr más de 500.000 pesetas en premios

La «Challenge Authi» y el «Desafío Simca», primer paso para iniciarse en las competiciones de rallies



F-1800, fórmula de promoción cara a la internacionalidad de nuestros pilotos.



El Desafío Simca ha sido un acierto para quienes se inician en rallies. En la foto, Juan Carlos Oñoro, ganador de una de las ediciones.

FASA-RENAULT: COPA NACIONAL RENAULT-8 TS Y «TROFEO DE INICIACION»

● **El Departamento de Prensa de Fasa-Renault contesta a nuestra encuesta:**

1. La promoción deportiva de Fasa-Renault cuenta, en la actualidad, con dos trofeos o Copas. Una para promocionar a los pilotos que acceden por primera vez a la competición, es decir, sin experiencia; para ello se determina un límite de edad máximo, y es obligación el que nunca hayan participado en competición automovilista. De esta forma se pretende dar cabida en este deporte a aquellos que todavía no se han decidido, temerosos quizá de su falta de experiencia. Esta es la Copa Renault TS de Iniciación. En cuanto al otro sistema de promoción, Copa Nacional Renault-8 TS, no existe límite de edad, aunque sí de experiencia, para lo cual, todos los años, se confecciona una lista de notoriedad, donde se incluye a todos los pilotos que poseen una capacidad ya demostrada.

2. La participación es realmente sencilla. Basta con disponer de un Renault-8 TS tal y como sale de fábrica, pero incorporando algunos detalles: barra de seguridad, etc. Después, una vez conseguida la licencia en la Federación regional respectiva, lo único que debe hacer es la inscripción a través de la misma Federación, y... ¡a correr!

3. El desembolso por parte de los pilotos en estas dos modalidades es realmente mínimo: El valor del coche, que le puede servir perfectamente para sus desplazamientos; la licencia federativa y, naturalmente, los gastos que suponen los viajes a las distintas pruebas. Aparte, están los de puesta a punto, pero la política de nuestros concesionarios es la de ayudar dentro de sus posibilidades a los participantes. Por tanto, es fácil que este apartado pueda resultar gratuito.

4. Fasa-Renault tiene establecidos unos premios por prueba y, al final, una serie de trofeos, entre los cuales se encuentra un Renault-8 TS, para el ganador; un conjunto motor-caja de cambios, para el segundo clasificado; y un motor completo para el tercero. Todo ello en las dos modalidades. También existen premios en metálico que, sumados a los que conceden los patrocinadores, supone una ayuda muy estimable. El ganador, a groso modo, puede conseguir, en premios, un valor superior al medio millón de pesetas.

5. Aquellos pilotos que acreditan una gran calidad tienen la posibilidad de formar parte del equipo oficial de Fasa-Renault, aunque esto siempre está en función de la disponibilidad del Departamento de Competición. De todas formas, ganar cualquiera de nuestros trofeos supone un gran prestigic para quien los logra, ya que es una modalidad donde los pilotos deben luchar siempre con las mismas armas y contra una baraja de futuros campeones. Nombres como Cañellas, Villacieros, Jodar, etc., han salido de la Copa Nacional Renault-8 TS.

LEYLAND AUTHI: «CHALLENGE AUTHI» (RALLY)

● **Leyland Authi es, sin duda, la firma más joven en el deporte automovilista. Su primera aparición oficial en la competición ha tenido lugar esta temporada. Jesús Obispo, jefe del Departamento de Competición, responde a nuestras preguntas:**

1. Nuestra promoción consiste en un trofeo denominado «Challenge Authi». Se trata de una fórmula de promoción para pilotos privados que debutan por primera vez en cualquier especialidad automovilística, especialmente en los rallies.

2. Solamente exigimos que participen con cualquier vehículo de nuestra marca, manteniendo el motor nacional sea cual fuere su preparación, pero siguiendo las normas del Código Deportivo Internacional. Y, por último, solicitar del Departamento de Competición de Leyland Authi el impreso de suscripción de la «challenge».

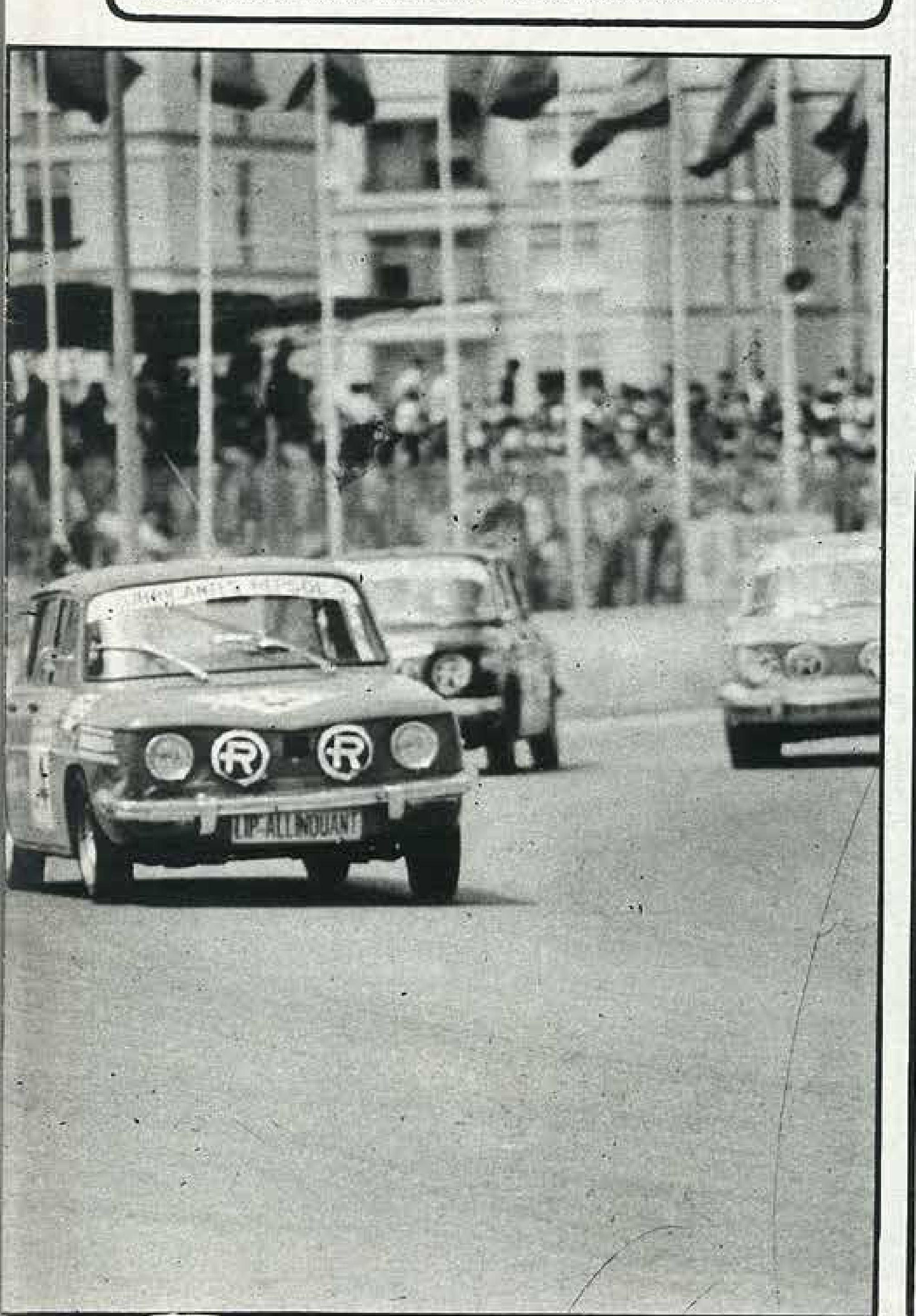
3. Con un vehículo grupo uno, es decir, un coche de serie, que, por cierto, es el más económico, y suponiendo que ya lo posea, se podría calcular en unas 15.000 pesetas por rally. Tenemos que tener en cuenta que está en función de los desplazamientos y, en algunos casos, al disputarse la prueba en la zona del piloto, este gasto es nulo. Por tanto, las 15.000 pesetas pueden convertirse en 3.000 pesetas o menos.

4. El hecho de estar inscrito en la «Challenge Authi» todo piloto recibe 2.000 pesetas en concepto de prima de salida en todas aquellas competiciones en las que participe. Aparte de ello, están establecidos los siguientes premios para los cinco primeros clasificados con vehículos de nuestra marca: 10.000, 7.000, 6.000, 4.000 y 3.000 pesetas, respectivamente. Por otro lado, disponen de un servicio de asistencia técnica, que atiende a todos los coches de la marca, prestándoles toda la atención posible y reparando, totalmente gratis, todas las averías producidas.

5. Al ser éste el primer año de nuestra «challenge», no se ha realizado un planteamiento real sobre el futuro de los ganadores. Lo que sí aspiramos es disponer, cada año, de mayor número de participantes en la misma. Y al igual que se ha venido haciendo en otras fórmulas de promoción, ofrecer un puesto como piloto dentro de nuestro equipo oficial, siempre que existan vacantes en el mismo.



Los Mini también son protagonistas. La Challenge Authi ha abierto nuevos cauces para los participantes del pequeño y simpático coche.



Copa Nacional Renault-8 TS, primer paso para el piloto de velocidad en circuito.

CHRYSLER: «DESAFIO SIMCA»

● **Joven, con afición y dominando el tema, Alicio Romero, jefe del Departamento de Competición de Chrysler de España, nos contestó de esta forma:**

1. La promoción deportiva de Chrysler de España está dirigida casi exclusivamente, y por el momento, a rallies, instaurando un trofeo denominado Desafío Simca, fórmula de promoción para pilotos noveles. Tratamos de colaborar, dentro de nuestras posibilidades, en ese importante primer paso de los pilotos de rallies.

2. Solamente exigimos que se esté en posesión de la correspondiente licencia federativa y, naturalmente, disponer de un Simca de los modelos en fabricación. Consideramos que para un principiante el coche ideal, dadas las características de los rallies nacionales que actualmente se disputan, es el Simca Special-1200, grupo uno, es decir, de serie, con las adaptaciones exigidas en el reglamento de esta especialidad.

3. Naturalmente, el valor del coche, que es el de cotización en el mercado, y los gastos que supongan los desplazamientos. Precisamente, la ventaja del Desafío es que cuenta con muchas competiciones en todas las regiones, por lo que esto último no ofrece muchas dificultades. De todas formas, calculando un poco por encima, puedo estimar un costo, por rally, incluidos gasolina, hotel y comida, siempre que no supere los 1.000 kilómetros, de 10.000 pesetas con inscripción incluida.

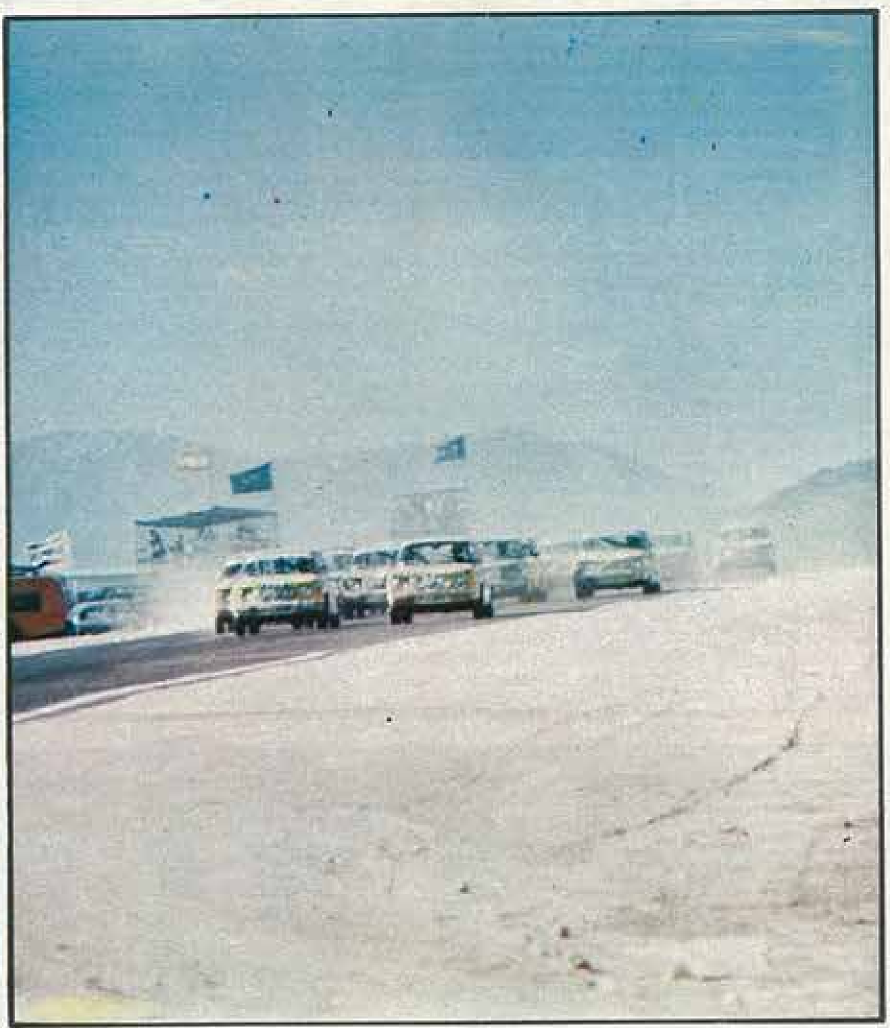
4. Tenemos unos premios establecidos en función de resultados; es decir, los tres primeros de cada grupo tienen opción a unos premios en metálico, comenzando por 5.000 pesetas al primer clasificado de su grupo, que se multiplica por el coeficiente del rally que puede ser dos o seis, de menor a mayor. En todos los rallies montamos una asistencia en colaboración con los concesionarios, que ayuda a los participantes del «desafío» totalmente gratis. Tenemos establecidos también unos descuentos en los recambios del 20 por 100. Concretando, el ganador de nuestro trofeo puede lograr más de 400.000 pesetas en premios.

5. Hasta ahora, los pilotos que han quedado en los primeros lugares han formado parte de nuestro equipo oficial, que supone participar sin gasto alguno y la posibilidad de lograr los premios en disputa. También hacemos un lanzamiento publicitario, que siempre es importante. Zanini, actual campeón de España, salió del Desafío, lo mismo que Oñoro, Rizos, Buixeda, Canela..., una serie de pilotos que hoy se consideran como destacados.

Acción, dominio y espectacularidad (Copa Renault 8 TS)



Momento de la salida. (Circuito del Jarama.)



Los pilotos enfilan la recta de tribunas. Doscientos metros y ¡el «embudo»!; los participantes tendrán que demostrar sus facultades para salir airosos del mismo.



Entrada al famoso ángulo del circuito de Alcañiz. Peñacoba (3) manda, por el momento.



El público siempre ha contribuido con su presencia en las competiciones de Copa Renault 8 TS. Y es que su gran espectacularidad, al mismo tiempo que la emoción de la lucha animan a los espectadores.

UN MES COMO ENTRENADOR ROJIBLANCO

LUIS ARAGONES: PASO A PASO «EL ATLETICO NO ESTA "VIEJO", COMO DICE LA GENTE»



De entrenado a entrenador. Aquí vemos a Luis Aragonés con Heredia. (Foto Agustín Vega.)



El agua siempre es refrescante. Especialmente en este momento, después del entrenamiento matinal. (Foto Agustín Vega.)

Una camiseta con el número «ocho» y el grito de gol. (Foto Macario.)

ESTA más calmado. Es más condescendiente y se le nota más diplomático que antes, en su época de jugador activo. Tiene sus «prontos», como todo el mundo, pero piensa lo que dice y muy mucho. No es cuestión de decir algo imprudente.

Su coche, que dice que es viejo –uno de los primeros SEAT-1430 que salieron al mercado–, tiene un «mordisco» en un costado. Una «caricia» que aún no pudo reparar, por el tiempo «loco» que lleva en su flamante etapa de director técnico.

Todos estos detalles tienen su motivación lógica, ya que la charla que mantuvimos con él tuvo, como fondo musical, el sonido del motor y también el freno de mano, pues Luis Aragonés Suárez es bastante precavido también en la calle, y parece no tenerle mucha confianza al freno de pie en las pendientes. El auto ha sido elegido a su medida por su dueño. Es la imagen palpable uno del otro. Color azul oscuro, serio, sobrio y útil.

La entrevista era obligada, porque pronto se va a cumplir un mes que Luis Aragonés Suárez asumió el cargo de entrenador del Atlético de Madrid. Luis Aragonés conoce sobradamente la responsabilidad que ha contraído con su club. El ex jugador rojiblanco es, por así decirlo, y a pesar de los detractores, un hombre popular entre los hinchas madrileños. De forma especial, los del cuadro colchonero, sin olvidar, claro, al Real Madrid y Betis, equipos a que perteneció en sus inicios.

SUS PRIMEROS PASOS

Nació en el pueblo de Hortaleza, a trece kilómetros de la Puerta del Sol. Un pueblo que con el tiempo se convirtió en un barrio periférico de los madriles.

–¿Ha sido campesino?

–Bueno, yo no he trabajado prácticamente en el campo, aunque mis padres tenían, y tienen, tierras en Hortaleza. Más bien ayudé a trillar el trigo en un tejar. Mi padre además tenía una furgoneta Ford y algunas otras cosas. Pero yo ayudaba los veranos, cuando tenía vacaciones en el colegio.

–¿Cómo se llaman sus padres y sus hermanos?

–Bueno, Hipólito y Generosa. Hermanos fuimos diez, pero se murieron tres. Yo no les conocí, nací posteriormente, los siete restantes vivimos. La mayor se llama Olvido, que debe estar por cumplir el medio siglo, le siguen Matías, cuarenta y cinco años; Florencia, cuarenta y dos; Luisa, cuarenta y uno; Lucía, treinta y ocho; yo, con treinta y seis, y Fernando, con treinta.

–Entonces, no conoció lo que es tener callos en las manos, ¿no?

–Tanto como eso, no. Pero sí conocí lo que es trabajar. Sudar la gota gorda. Comprendí lo que era luchar para ganar pesetas. Esto, claro, enseña muchísimo, cuando uno va madurando. Porque en mil novecientos cincuenta y dos falleció mi padre, y tuve que tomar las riendas de mi familia, porque mis otros hermanos mayores estaban casados y no podían atender el campo. Durante tres años sustituí a mi padre, bueno, es un decir, porque era insustituible, pero traté de llevar sus negocios a buen puerto, con ayuda de mi madre.

–¿Están bien situados económicamente sus hermanos?

–Sí, sí. Además, nos ayudamos mutuamente todos. Somos muy unidos y esto en una familia es importantísimo.

–¿Tuvo entonces una infancia bastante dura?

–Ni tanto ni tan calvo. Yo tuve una infancia feliz. Cuando uno es joven, el trabajo se toma como una diversión.

–¿Pasó por el Real Madrid?

–Bueno, antes había jugado en el Pinar, un equipo de juveniles del propio pueblo de Hortaleza. A los dieciocho años. Después, pasé al Getafe y Real Madrid. Pero el equipo merengue me fue cediendo a distintos clubs: Hércules, Plus Ultra, Oviedo y Betis.

SUS SEGUNDOS PASOS

Y hace once años, meses más meses menos, firmó contrato por el Atlético de Madrid. Un club que le ha venerado y admirado. Llegó nuevamente a la capital española con mayor experiencia. Y con una solventada madurez en el quehacer de un delantero nato, y con virtudes más que suficientes para seguir su etapa ascendente como jugador.

–¿Le pusieron de «ocho»?

–Mire, en el Atlético jugué hasta de «cinco», pero en el medio campo. También en los tres puestos centrales de la delantera. Interior derecho e izquierdo y centrodelantero. Cuando llegué, me pusieron de ariete, en el mismo puesto que Gárate juega ahora. En punta.

–¿Aprendió a recibir...?

–Claro que aprendí a recibir patadas. Antes, sin embargo, pegaban más los defensas que ahora. Mucho más, claro.

–¿Muchos títulos?

–Bastantes: tres títulos de Liga, dos de Copa del Generalísimo, un subcampeonato de Europa, tres subcampeonatos de Liga y dos subcampeonatos de Copa.

Durante esta nueva etapa de su vida contrajo matrimonio con María Josefa Fernández, natural de Huelva, y tiene, en la actualidad, cuatro hijos (María José, de diez años; Rocío, de nueve; Luis, de siete, y Yolanda, de cuatro), y es el rezagado de su familia, ya que sus hermanos están «cargados» de hijos.

–¿Es desconfiado?

–No. ¡Qué va! Puede que sea algo calculador, pero desconfiado no.

–Se dijo que era un jugador «viejo», porque había pasado la barrera de los treinta años. ¿Qué opina al respecto?

–Es una barrera que yo no la entiendo. Si se hablara de una barrera de treinta y cuatro años, vaya y pase, pero de treinta, no la entiendo. Puede ese tope ser lógico en América, pero no en España. Digo América porque en Argentina o Uruguay los jugadores actúan en Primera División a los quince años y a los treinta tienen en sus espaldas quince años de experiencia. Pero en España, no. ¿Dígame usted qué jovencito de diecisiete años debuta en Primera División? Sólo en casos excepcionales.

–¿Y cuál ha sido su mejor época de jugador?

–Haciendo examen de conciencia, yo creo que rendí más entre los veintinueve y treinta y cuatro años.

–Entonces no cree en lo que dice la gente de que el Atlético es un equipo de «viejos» o «gastado», ¿no?

–Al Atlético no le veo tan «viejo» como la gente está diciendo.

–¿Por qué no hacemos un análisis?

–Bien, hay jugadores jóvenes, de dieciocho a veintidós años, que tendrán su oportunidad y que serán incrustados poco a poco en el primer equipo. Después, de veintitrés a veintiséis, y otro grupo de veintiocho o veintinueve años. Creo que sólo dos o tres hombres rebasan los treinta

«ES TOTALMENTE INCIERTO QUE NO ACEPTE LA COLABORACION DE VICTOR MARTINEZ»

«ESTOY IGUAL QUE ANTES; CON MI CONTRATO DE JUGADOR»

«NO SE PUEDE RENOVAR DE GOLPE, HAY QUE DARLE TIEMPO AL... TIEMPO»

«MI IDOLO DE TODA LA VIDA ES ALFREDO DI STEFANO»

- **HA TRABAJADO EN UN TEJAR CUANDO ERA NIÑO**
- **HIJO DE FAMILIA NUMEROSA**
- **PADRE DE CUATRO NIÑOS**
- **ONCE AÑOS EN EL ATLETICO DE MADRID Y MUCHOS TITULOS**
- **RINDIO MAS DE LOS 29 A LOS 34 AÑOS**
- **NO ESTA DE ACUERDO CON EL TOPE DE EDAD (30) QUE SE DA EN ESPAÑA**

Por MIGUEL MIRO



¿Se extrañarán sus golpes francos?

años. No sé por qué se le dio por llamar «viejo» al Atlético de Madrid. Considero que en un cuadro tiene que haber veteranos y jóvenes.

—¿No hubo renovación?

—Claro que la hubo. Luis dejó de ser jugador. Se ha quitado de en medio a un veterano. ¿Se ha renovado o no?

SUS TERCEROS PASOS

No sorprendió a nadie el cambio de entrenador en el Atlético de Madrid. Sobre todo, por la marcha del equipo en la actual temporada. Juan Carlos Lorenzo le dejó el testigo del relevo a Luis Aragonés, un jugador que tenía en su bolsillo el título de director técnico.

Comienza, pues, otra etapa en la vida de Luis Aragonés. El tiempo corre deprisa ahora. Sus días deberían tener más horas. Pero poco a poco se va amoldando a su puesto. De obediente a mandón.

—¿Ha digerido bien su nuevo cargo?

—Sí; ya me he adaptado a él perfectamente. El tiempo ayuda y mis compañeros también. La responsabilidad, ¡qué duda cabe!, es mayor, pero estoy contento de haber podido digerir bien esta nueva experiencia de mi vida.

—¿Dónde jugó peor el Atlético?

—Le voy a ser sincero. Creo que frente al Valencia se jugó regular. Era lógico. Porque el cambio influye siempre. Hubo un poco disociación entre las tres líneas. Y había, sí, un poco de desmoralización entre los jugadores.

—¿Cree en la inspiración personal?

—Desde luego. Hay que dejar margen para esto. Cumplen, hasta el momento, mis instrucciones los jugadores, pero siempre se debe dejar a su criterio su inspiración. No se le puede anular de ninguna manera esto.

—Frente al Hércules, el Atlético se vino abajo en la segunda parte, ¿no?

—Me gustaron mucho los primeros cuarenta y cinco minutos. Pero, al llevar un gol de diferencia, se fueron atrás. Después reaccionaron, casi al final, cuando marcaron el segundo tanto. Ya en ese partido se había notado un atisbo de mejoría en la condición moral, lo que lleva consigo la preparación física. Sabe usted muy bien que cuando un jugador está bien anímicamente reluce todo su complemento. Es lógico, claro.

—¿Y el mejor encuentro que jugó el Atlético?



La familia de Luis Aragonés, al completo. Vamos a presentárseles: Rocío, María José, Luis, María Josefa y la benjamina, Yolanda.



Abriendo los brazos, como un avión, Luis se va con el balón. Es ya pasado, aunque falta perspectiva.

—Estoy sumamente satisfecho del segundo tiempo que realizamos en el Helmántico. Ha sido lo mejor desde que ejerzo mi puesto de director técnico. Porque hubo trabazón, organización y ya se van acoplando las líneas. Antes, tengo que reconocer, le costaba subir al mediocampista para incorporarse a la delantera. Ante el Salamanca se consiguió. El Atlético, después de esta demostración, va para arriba. Y le digo más, tuvo dos o tres ocasiones más de marcar y pudimos ganar el partido. Sin embargo, debo reconocer que no jugamos bien en los primeros cuarenta y cinco minutos, tuvimos errores.

—¿Es verdad que no acepta la colaboración de Víctor Martínez en los desplazamientos?

—Es totalmente incierto. No tengo ningún problema con Víctor Martínez. Me consta que es una excelente persona, honrada y que tiene una misión encomendada.

—¿Tiene más trabajo Peiró?

—¡Hombre!, sí, es un gran profesional. La responsabilidad es mía, pero quiero que colabore directamente, es un hombre que conoce mucho, muchísimo, de fútbol mundial, en especial, el europeo.

—¿Gana ahora más dinero, le han subido su ficha?

—En absoluto, estoy igual que antes. Igual que en mi contrato de jugador.

—¿Con primas dobles?

—Por supuesto, eso sí. Porque es normal en todas partes.

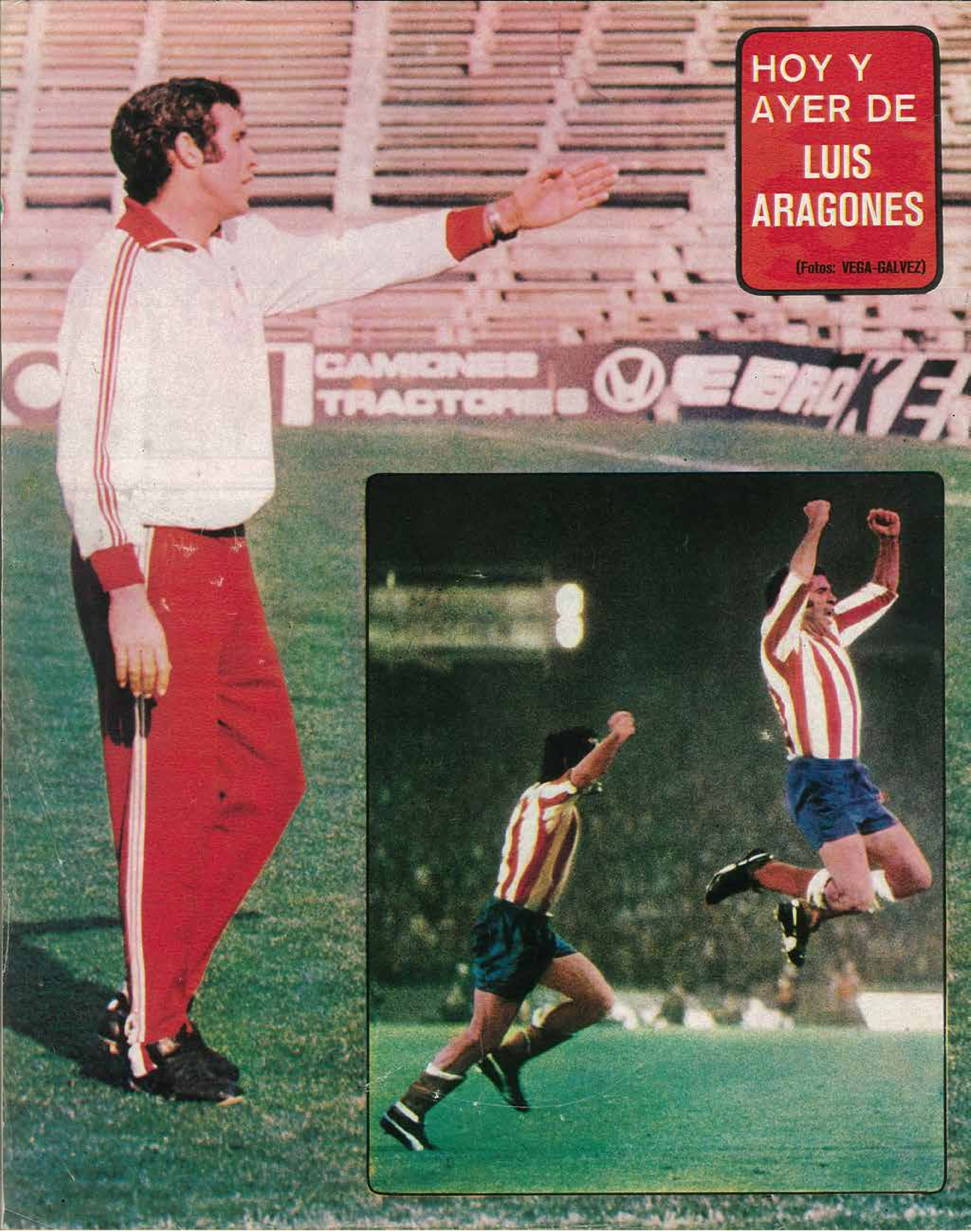
—¿Cuándo le dará entrada a la juventud en el equipo?

—Todo el mundo habla de renovar, pero no se puede hacer de golpe. Se hará con el tiempo, no lo dude, porque es mi deseo, como el de todos los que estamos trabajando para el Atlético de Madrid. Además, no se pueden hacer experiencias en partidos que nos jugamos los puntos. Vamos a lo práctico.

—¿Tiene algún ídolo?

—Muchos, infinidades, vamos. Pero el de toda la vida es Alfredo di Stéfano. Será porque lo he visto jugar más. Ha sido un fenómeno. Después, Pelé, Puskas...

Se nos agotaba el tiempo. También a Luis Aragonés Suárez. En la plaza de Castilla nos despedimos. Más tarde, extrañábamos el ruido «a lata» del motor y el chirrido del freno de mano. Habíamos hecho una marcha atrás en la vida de Luis. Era necesario.


HOY Y
AYER DE
LUIS
ARAGONES
(Fotos: VEGA-GALVEZ)
CAMIONES
TRACTORES
EBRO